

DÍA

VIERNES 26/06

HORARIO

10:45 A 12:15 HORAS

ENLACE MEET

<https://meet.google.com/guu-pfhi-ppn>

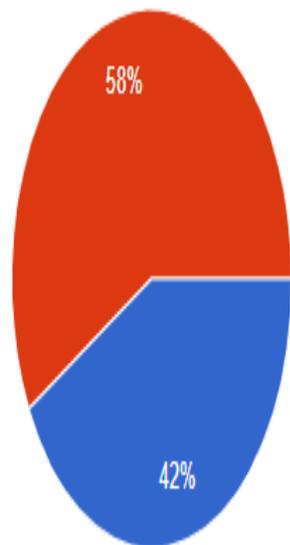
Educación musical  
Felipe Pérez Parra  
Semana 12

RETROALIMENTACIÓN



Curso:

50 respuestas



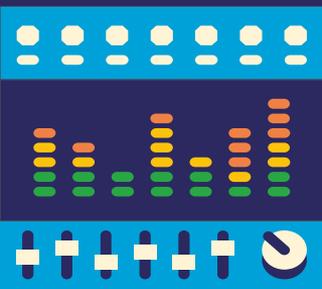
● Sexto A

● Sexto B



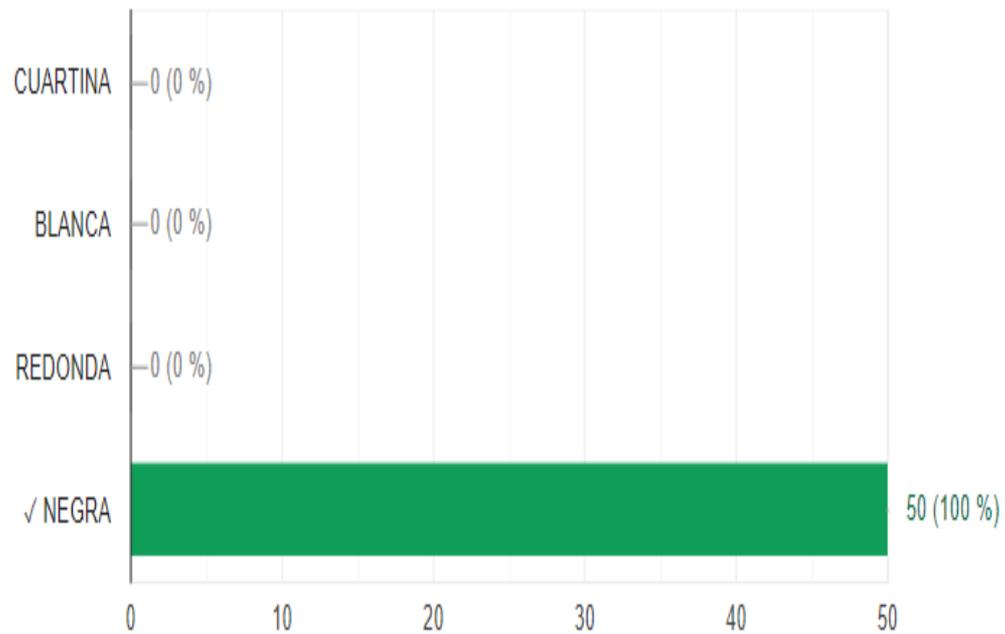
## OBJETIVO:

Revisar y retroalimentar el control formativo para desarrollar la metacognición mediante apoyo visual.



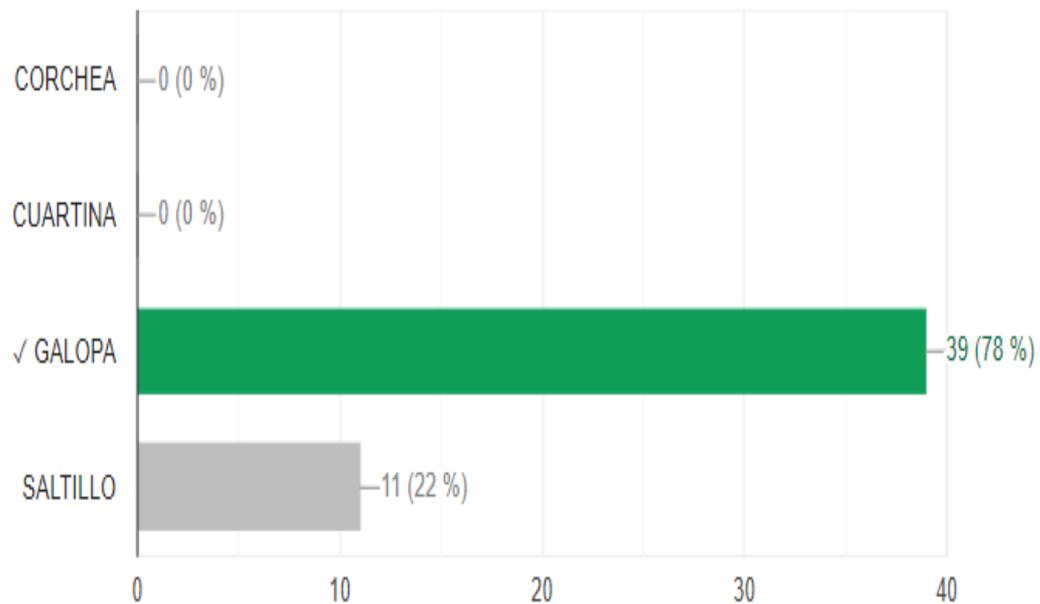
1. ¿Cuál es el nombre del siguiente ritmo?

50 de 50 respuestas correctas



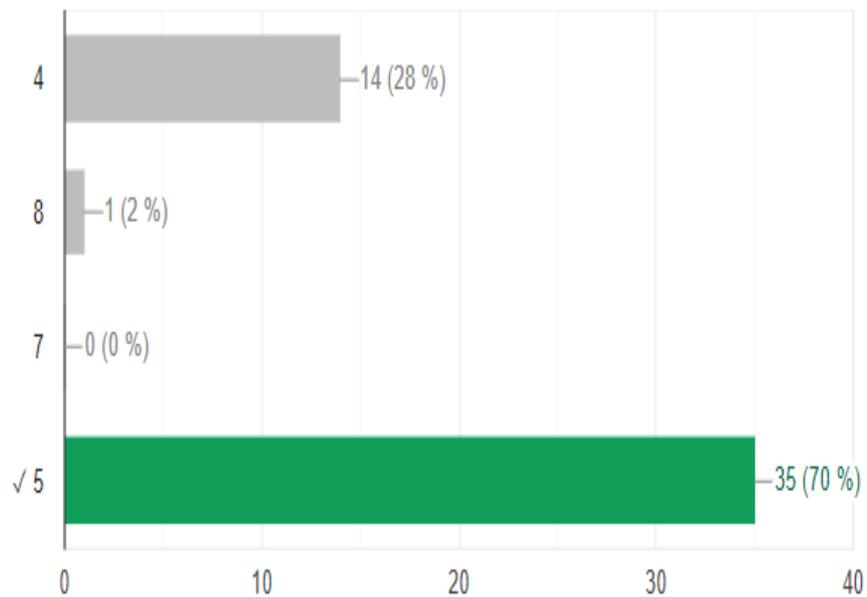
## 2. ¿Cuál es el nombre del siguiente ritmo?

39 de 50 respuestas correctas



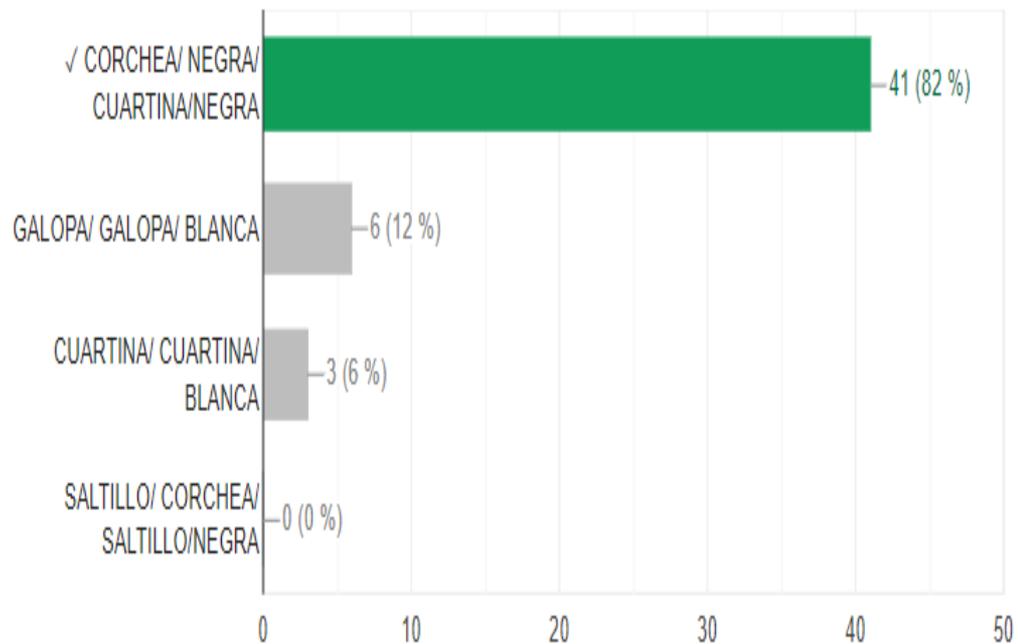
### 3. Según la imagen ¿ cuántos compases tiene el ejercicio?

35 de 50 respuestas correctas



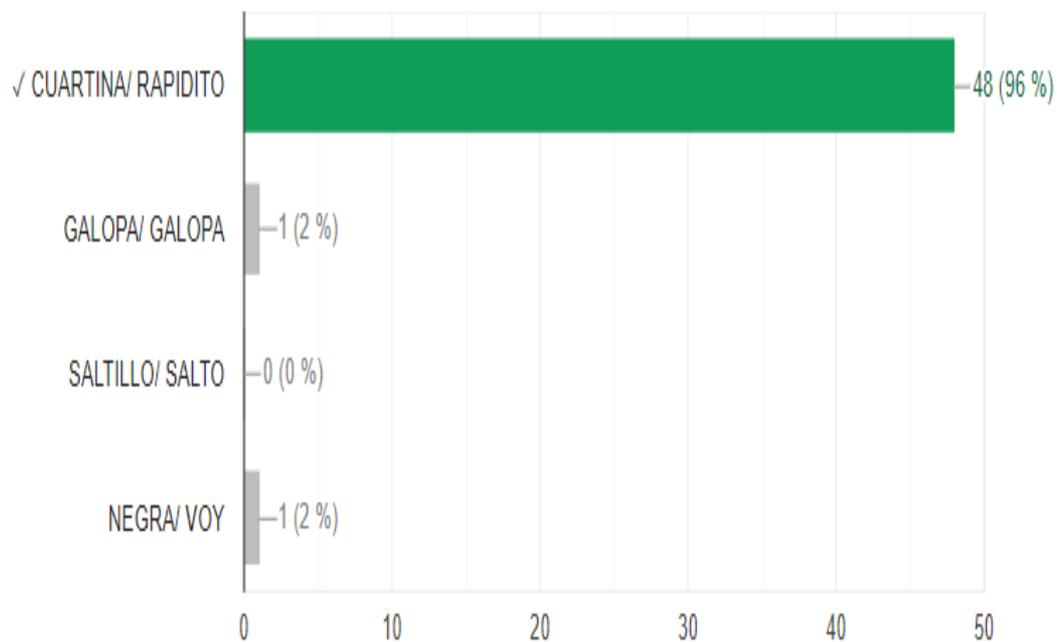
#### 4. Selecciona las figuras rítmicas del compás 2:

41 de 50 respuestas correctas



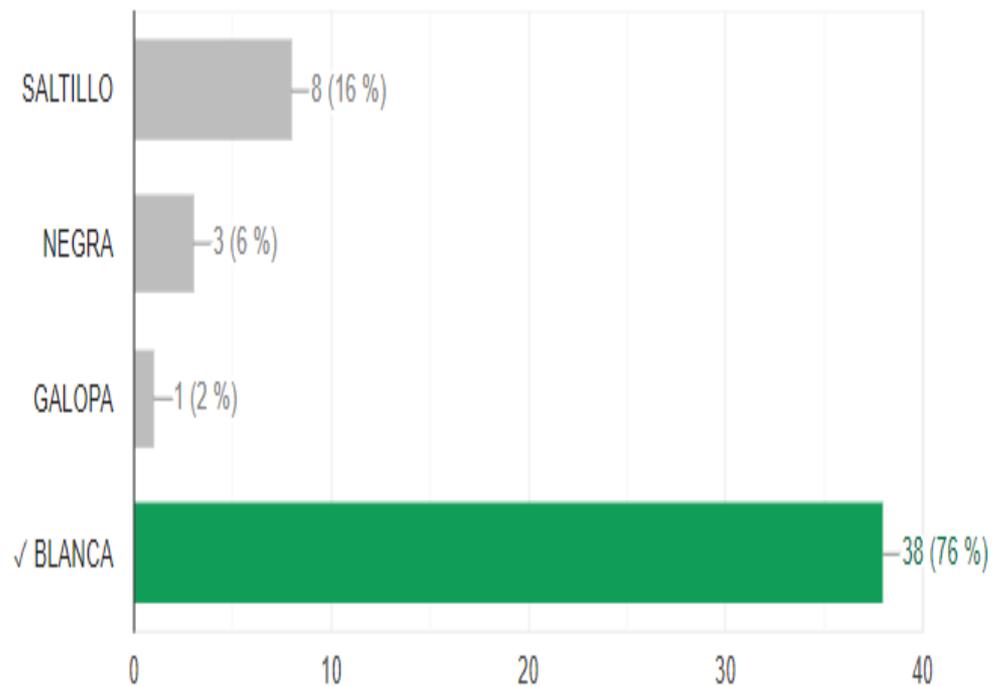
## 5. Nombre tradicional y pedagógico de la figura:

48 de 50 respuestas correctas



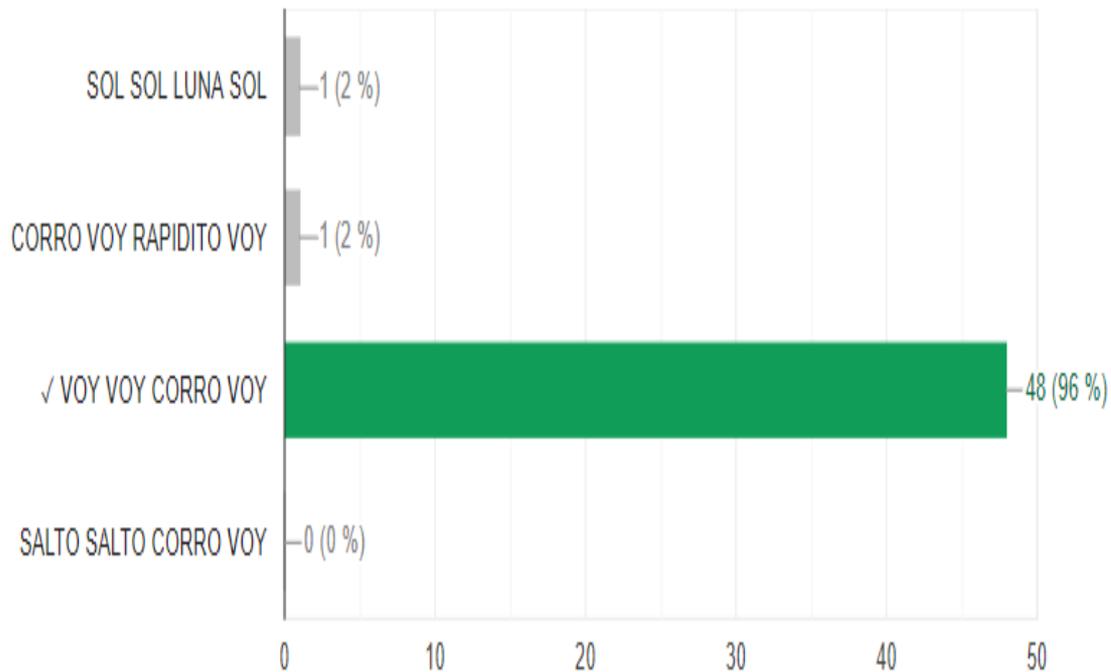
6. ¿Cuál de estas figuras corresponde suma 2 tiempos musicales?

38 de 50 respuestas correctas



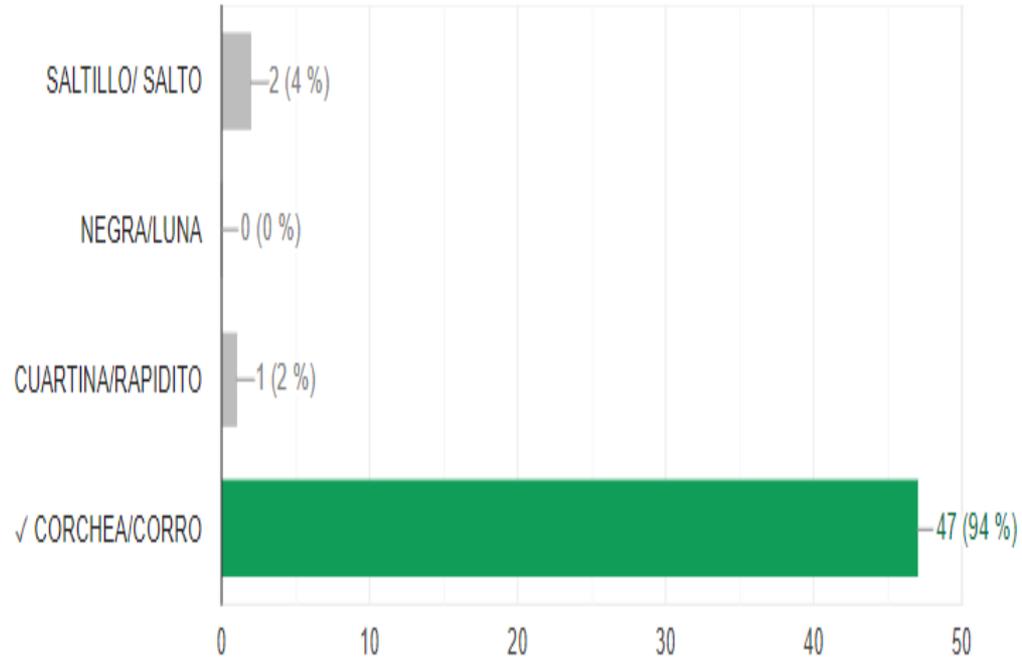
## 7. ¿Que nombre pedagógico se utilizan con estos ritmos musicales?

48 de 50 respuestas correctas



## 8. Nombre tradicional y pedagógico de la figura:

47 de 50 respuestas correctas



# RESPONDE



Según la imagen ¿ cuántos compases tiene el ejercicio? \*



- A) 10
- B) 5
- C) 7
- D) 4



# RESPONDE



Nombre tradicional y pedagógico de la figura: \*



- A) CORCHEA/LUNA
- B) SALTILLO/SALTO
- C) NEGRA/VOY
- D) CORCHEA/CORRO



## RESPONDE

¿Que nombre pedagógico se utilizan con estos ritmos musicales? \*



- A) VOY VOY VOY CO-RRRO
- B) CO-RRRO VOY CO-RRRO VOY
- C) VOY VOY CO-RRRO VOY
- D) VOY VOY SAL-TO VOY