

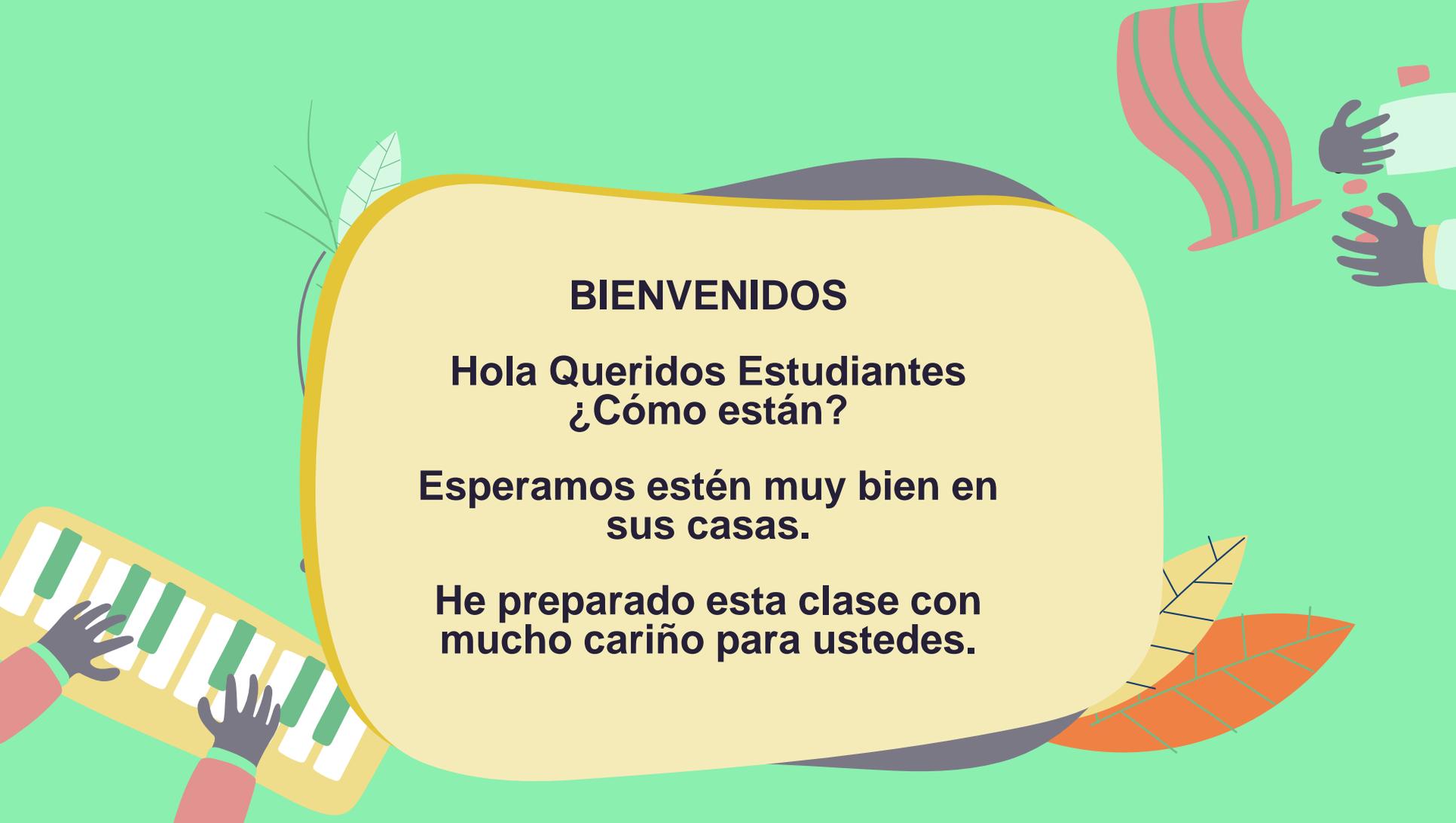
# CLASE DE MÚSICA

## Semana 27



**PROFESOR:  
FELIPE PÉREZ PARRA.**





## **BIENVENIDOS**

**Hola Queridos Estudiantes  
¿Cómo están?**

**Esperamos estén muy bien en  
sus casas.**

**He preparado esta clase con  
mucho cariño para ustedes.**

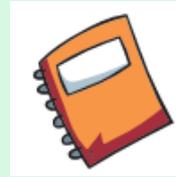
# ¿Qué ocuparemos en esta clase?



Computadora



Tablet



Cuaderno de la asignatura



Celular



Un lugar cómodo para estudiar



**¡Iniciemos  
la clase!**

**¿De qué crees que tratará?**



**Pistas...**



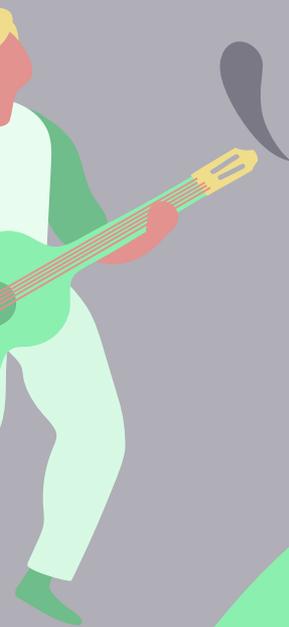
## Objetivo de la clase:

- Interpretar por medio de instrumentos o la voz la melodía “ANDINA”, acompañado de una pista musical.





# Ruta de aprendizaje



2

Partitura de la canción

4

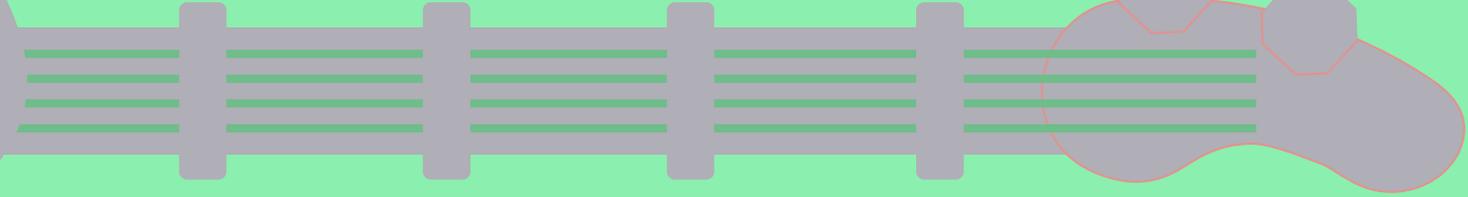
Practica musical

1

Conocer y sociabilizar objetivo de la clase

3

Paso a paso



¡ATENCIÓN!

# Octubre

SEMANA	ACCIÓN
<b>05 al 09 de octubre</b>	<b>Semana de aprendizaje</b>
12 al 16 de octubre	Semana de aprendizaje
19 al 23 de octubre	Semana de evaluación
26 al 30 de octubre	Retroalimentación



# ANDINA



Musical score for the piece "ANDINA" in 2/4 time. The score consists of 22 measures, numbered 1 through 22 in red above the staff. The key signature is one flat (Bb). The melody is written on a single treble clef staff. Measures 1-2 contain quarter notes. Measures 3-4 contain eighth notes. Measures 5-6 contain eighth notes with beamed stems. Measure 7 contains a quarter note. Measures 8-9 contain eighth notes. Measure 10 contains a quarter note. Measures 11-14 contain quarter notes. Measure 15 contains eighth notes. Measure 16 contains eighth notes. Measure 17 contains eighth notes with beamed stems. Measure 18 contains a quarter note. Measures 19-22 contain whole notes, represented by black squares on the staff. The piece ends with a double bar line at the end of measure 22.

# ANDINA



FA FA FA FA FA FA SOLSOL LA FA FA FA FA FA FA FA SOLSOL LA

A musical staff in 2/4 time, starting with a treble clef. The staff contains 10 measures of music. Measures 1 and 2 contain eighth notes. Measures 3 and 4 contain quarter notes. Measures 5 and 6 contain eighth notes. Measure 7 contains a half note. Measures 8 and 9 contain quarter notes. Measure 10 contains a half note. Red numbers 1 through 10 are placed above each measure.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

LA FA LA FA FA FA LA LA LA LA LA LA FA

A musical staff in 2/4 time, continuing from the first staff. The staff contains 12 measures of music. Measures 11 and 12 contain half notes. Measure 13 contains a half note. Measure 14 contains a half note. Measures 15 and 16 contain eighth notes. Measure 17 contains eighth notes. Measure 18 contains a half note. Measures 19, 20, 21, and 22 contain whole rests. Red numbers 11 through 22 are placed above each measure.

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22

# ANDINA

FA FA FA FA  
FA FA SOL SOL LA  
FA FA FA FA FA  
FA SOL SOL LA  
LA FA LA FA  
FA FA FA LA LA  
LA LA LA LA FA



# Paso a paso



- 1) Reconocer ritmos y notas del repertorio
- 2) Percutir y cantar repertorio
- 3) Practicar lentamente (sin música)
- 4) Practicar con la pista musical

# Recreo cerebral:



Cien amigos tengo,  
todos en una tabla,  
si yo no los toco,  
ellos no me hablan.



# Recreo cerebral:



# Hora de practicar

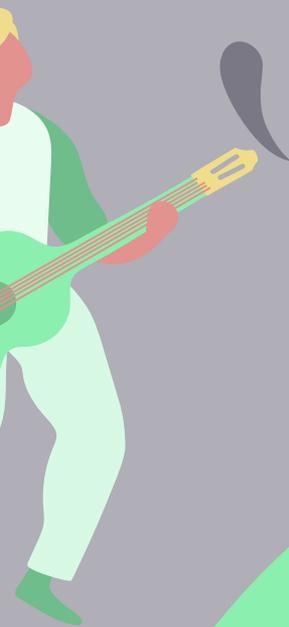


Es hora de practicar lo aprendido





# Ruta de aprendizaje



2

Partitura de la canción

4

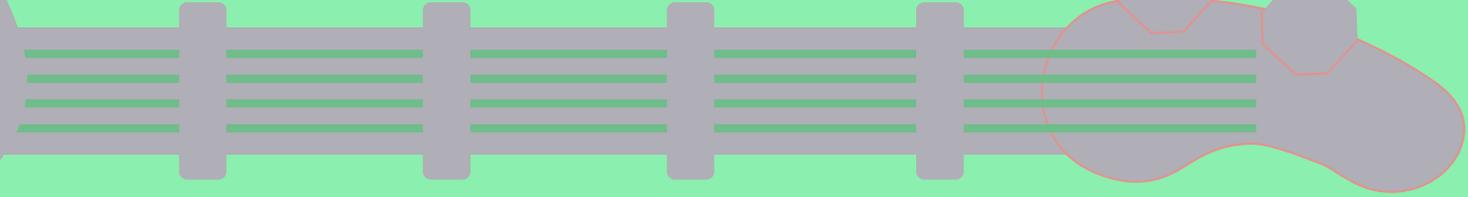
Practica musical

1

Conocer y sociabilizar objetivo de la clase

3

Paso a paso



# ¡Excelente trabajo!



**Te mando un gran abrazo  
y nos vemos pronto.**

