



Colegio Aurora de Chile
Educación Musical

Lenguaje Musical

Semana 3

Profesor: Felipe Pérez Parra

Consultas: musicaauroradechile@gmail.com

No es necesario imprimir este POWER POINT

¡Iniciemos!



Observa la imagen y responde oralmente (sociabiliza con alguien de tu familia):

¿ Que observas en la imagen?
¿Qué relación existe entre la imagen y la asignatura?

Objetivo

Contenido escrito en el cuaderno

- Reforzar por medio de videos e imágenes los elementos del lenguaje musical (ritmos y escritura)

Ruta de aprendizaje



Observa el siguiente video

- https://www.youtube.com/watch?v=OhTKSY_7tQQ

No olvides usar audífonos

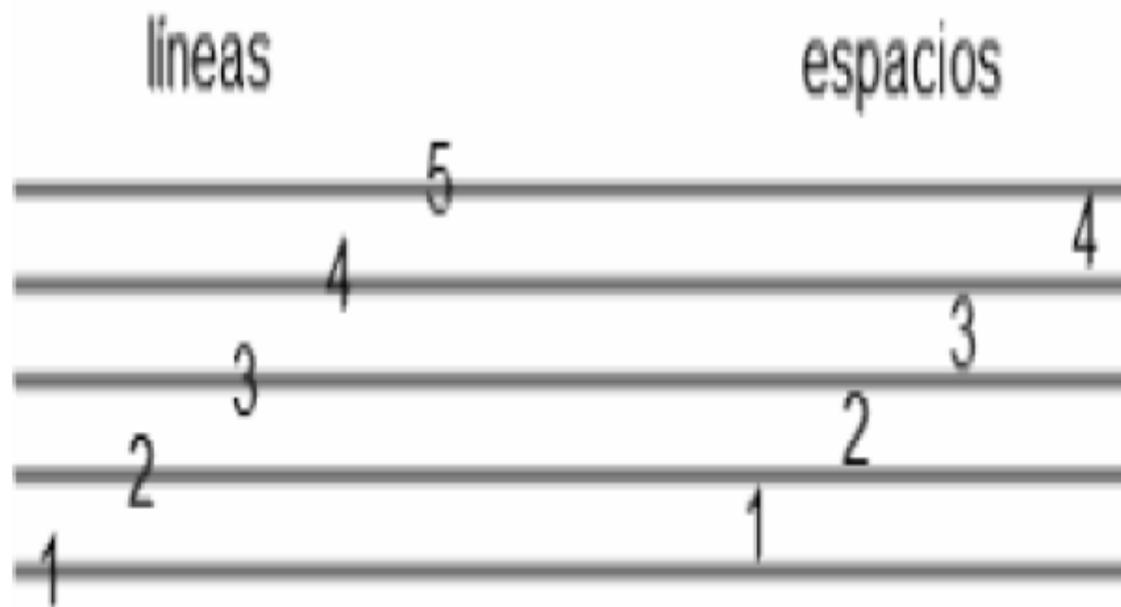
Lenguaje musical

- El **lenguaje musical** es una expresión artística en la que existe una melodía, un ritmo y un pulso, que en conjunto crean una composición **musical** o canción. El **lenguaje musical** puede expresarse a través del pentagrama. El sustrato del cual se crea la música es el sonido

Contenido escrito en el cuaderno

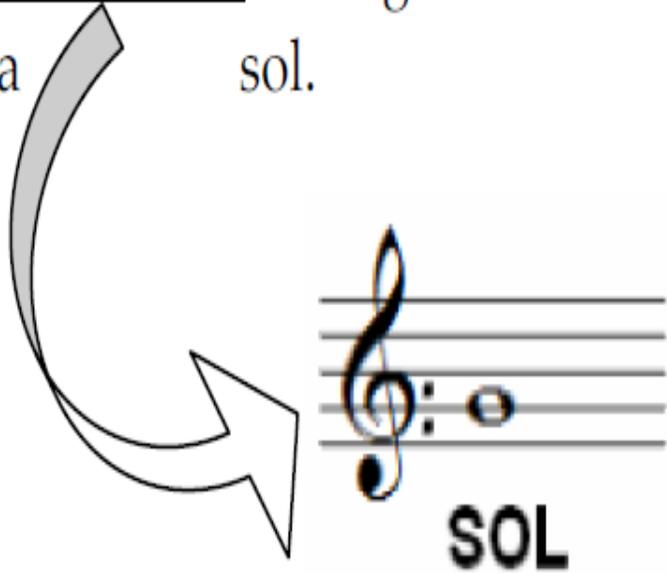
Ejemplo
(No es necesario escribir)

El pentagrama tiene 5 líneas y 4 espacios. Ambos se numeran de abajo a arriba.



LA CLAVE DE SOL

El signo que se pone al principio es la clave de sol y sirve para dar nombre a las notas. La clave de sol en segunda línea indica que la nota que se escribe en la segunda línea se llama sol.



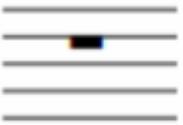
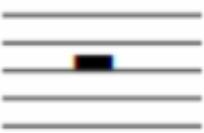
Ejemplo
(No es necesario escribir)

Figuras rítmicas o musicales

- Las figuras indican la duración de las notas musicales. La figura mas larga que tenemos actualmente es la redonda. Le siguen la blanca, la negra, la corchea y la semicorchea.

Contenido escrito en el cuaderno

Cada figura tiene su correspondiente silencio que dura igual que ella. El tiempo en música se mide en pulsos. Aprende bien el nombre de las figuras, sus silencios, cómo se dibujan y cuanto valen.

NOMBRE	FIGURA	SILENCIO	VALOR
Redonda			4 pulsos
Blanca			2 pulsos
Negra			1 pulso
Corchea			medio pulso
Semicorchea			un cuarto de pulso

Contenido escrito en el cuaderno

¿Qué es una partitura?

- Texto escrito de una obra musical en el que se anotan los sonidos que han de ejecutar los distintos instrumentos o voces y el modo en que han de hacerlo.

Contenido escrito en el cuaderno

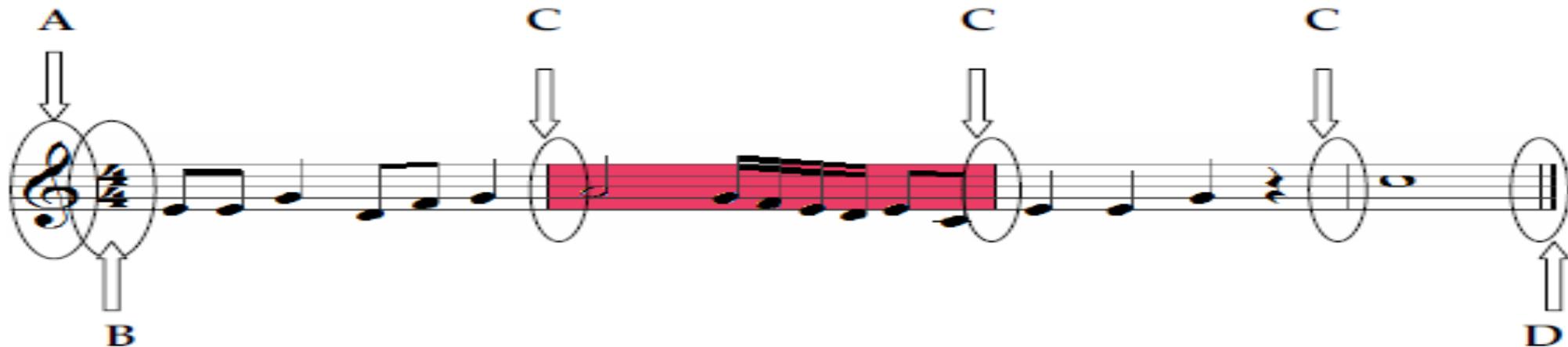
Elementos de una partitura

Contenido escrito
en el cuaderno

En una partitura hay muchos signos que debes saber identificar. Alguno como la clave lo hemos repasado en el tema 1. Debes conocer también el signo de compás, las líneas divisorias, la doble barra final y dónde comienza y acaba un compás determinado.

En el siguiente pentagrama podrás encontrar estos elementos.

- A- **clave:** está al principio del pentagrama
- B- **signo de compás:** los dos números que hay tras la clave
- C- **líneas divisorias:** líneas verticales que dividen el pentagrama en compases
- D- **doble barra final:** dos líneas verticales que indican el final de la obra
- E- **colorea el segundo compás:** cada compás va de una línea divisoria a otra.

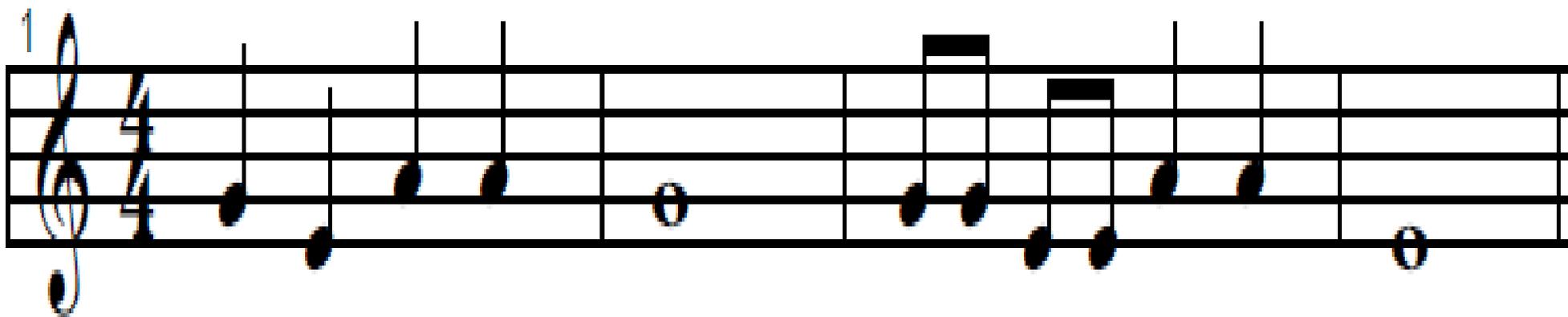


Actividad (Cierre)

- Transcribe la siguiente imagen a tu cuaderno y nombra los elementos que estén presentes en la partitura (diapositiva 12), así como también el nombre de los ritmos musicales (diapositiva 10).



Siguiete...



Contenido escrito en el cuaderno

CONSULTAS:

- No olvides que cualquier consulta de la **asignatura** será respondida a la brevedad en el correo

musicaauroradechile@gmail.com



HAZ LOS CINCO

Ayuda a detener el coronavirus

- 1 MANOS** Lávalas frecuentemente
- 2 CODO** Tose en él
- 3 CARA** No la toques
- 4 PIES** Mantén más de 3 pies (1m) de distancia
- 5 ¿TE SIENTES** enfermo? Quédate en casa

Información general sobre Salud Pública