TEATRO DE DEDOS

El día en que me revelé en contra de la comida saludable



**PLANIFICACIÓN TALLER DE HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE**

**ASIGNATURA: Proyecto de Alimentación y Nutrición CURSO: P.K. y K. A-B. PROFESIONALES: Paz Aliaga Nutricionista**

 **Programa Previene Promueve y Participa Francisca Maublén Kinesióloga**

 **Semana del 06/07/2020. Taller: N° 2 Fecha: Viernes 10 de julio Unidad: Hábitos de vida saludable. TIEMPO: 45 minutos.**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVOS DE APRENDIZAJES**  | **HABILIDADES/DESTREZAS**  |
| **O.A :** Representar a través de un cuento dramatizado con un teatro de dedos la importancia de una alimentación saldable. | Conocer mediante la lectura de un cuento dramatizado con un teatro de dedos los beneficios de una alimentación saludable. |
| **OBJETIVO DE LA CLASE** | **ACTITUDES** |
| Crear un ambiente lúdico y matizado de estrategias para que los estudiantes comprendan la importancia de una alimentación saludable, a través de la visualización de una obra de teatro de dedos. | Ampliar sus posibilidades de percibir, disfrutar y representar las características de una alimentación saludable. |
| **M** | **DESCRIPCIÓN DE LA CLASE****ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **INDICADOR** | **RECURSOS** | **EVALUACIÓN** |
| **INICIO** | Los/as estudiantes por medio de la teleconferencia interactúan con las profesionales a cargo para iniciar la presentación.Los/as estudiantes socializan objetivos y ruta de aprendizaje.* Se inicia con el saludo de las profesionales a cargo y mediante el PPT se van realizando preguntas con respecto al taller anterior.
 | Utiliza la actividad para contrastar de manera reflexiva los beneficios de una alimentación saludable. | ComputadorCelular o tabletDramatización a través teatro a dedosHoja blanca de oficio o block de dibujoLápiz grafitoLápices de coloresSilla  | Lluvia de ideasObservación de participación de los estudiantes a través de cámara. |
| **DESARROLLO** | * Se lleva a cabo la dramatización del teatro de dedos el cual cuenta la historia de un niño que come sólo comida saludable y jamás se enferma. Acá los estudiantes deben visualizar el espectáculo.
* Posteriormente se lleva a cabo una actividad donde los estudiantes deberán dibujar la parte de la obra que más le gustó.
 |
| **CIERRE** | * Para el cierre de la actividad los estudiantes presentan sus dibujos.
* Se realiza una rutina gimnasia de dedos con la kinesióloga.
* Abrazo final para fomentar la cercanía con los estudiantes
 |  |  |  |