

PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: Música CURSO: Octavo Básico PROFESOR: Felipe Pérez Parra

FECHA: 01/06/2020 **CLASE** №: 9 **Unidad** №: 2 **TIEMPO**: 2 horas

Iden inter Inter de re	tificar conscientemente los elementos del lenguaje musical en la música escuchada, repretada y creada. OA 2 repretar a una y más voces repertorio diverso, incorporando como apoyo el uso de medios egistro y transmisión. OA 4 ETIVO DE LA CLASE	Interpretar ACTITUDES			
Interdered OBJI	rpretada y creada. OA 2 rpretar a una y más voces repertorio diverso, incorporando como apoyo el uso de medios egistro y transmisión. OA 4 ETIVO DE LA CLASE	·			
Interde re	rpretar a una y más voces repertorio diverso, incorporando como apoyo el uso de medios egistro y transmisión. OA 4 ETIVO DE LA CLASE	ACTITUDES			
OBJI	egistro y transmisión. OA 4 ETIVO DE LA CLASE	ACTITUDES			
OBJI Inter	ETIVO DE LA CLASE	ACTITUDES			
Inte		ACTITUDES			
	rpretar por medio de instrumentos o la voz, la melodía "TERCERAS", dándole énfesis a la precisión		ACTITUDES		
Interpretar por medio de instrumentos o la voz, la melodía "TERCERAS", dándole énfasis a la precisión rítmica, melódica y la lectura musical		Demostrar disposición a participar y colaborar de forma respetuosa en actividades de audición, expresión y creación musical.			
М	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN	
	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS				
	Los/as estudiantes reciben la bienvenida y se dan indicaciones de la clase, posteriormente	Las/los estudiantes conocen y ejecutan, los	Computador		
0	registran objetivo de esta.	rítmicos musicales y notas musicales de la	'		
INICIO	registran objetivo de esta.	partitura.	PPT		
Z				Formativa	
		Las/los estudiantes ejecutan de forma completa la			
0		melodía terceras.			
TT(Las/los estudiantes conocen la partitura a interpretar, analizan en forma personal cada una de	melodid tercerus.			
RO	sus partes y comparte información con sus compañeros.				
٩R	Reconocen y escriben notas de la partitura y revisan con solucionario expuesto en el PPT				
ES/	Comienzan la práctica instrumental por compases hasta lograr ejecutar la melodía completa				
D					
		1			
	 Se les invita a enviar sus avances interpretativos por medio de videos compartidos por los				
Е					
RRE	L COLLEON COLDOLATIVON				
CIERRE	correos corporativos		1		
DESARROLLO	Reconocen y escriben notas de la partitura y revisan con solucionario expuesto en el PPT Comienzan la práctica instrumental por compases hasta lograr ejecutar la melodía completa Se les invita a enviar sus avances interpretativos por medio de videos compartidos por los				

