

PLANIFICACIÓN INTEGRACIÓN DE ASIGNATURAS

ASIGNATURA: Historia – Artes visuales

CURSO: 8° Año A y B

PROFESORES: Rosa Díaz/ Manuel López

FECHA: 16 al 20 de noviembre de 2020. TIEMPO: 60 min.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES	INDICADORES DE APRENDIZAJE	HABILIDADES/DESTREZAS
<p>O.A.03: Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, usando medios de expresión contemporáneos como la instalación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Describen percepciones, sentimientos e ideas que les genera la observación de diferentes instalaciones. - Seleccionan temas y/o conceptos para el desarrollo de una instalación. 	<p>Aplicar, relacionar, construir, reflexionar.</p>
<p>O.A.14: Caracterizar la Ilustración como corriente de pensamiento basada en la razón, considerando sus principales ideas tales como el ordenamiento constitucional, la separación y el equilibrio de poderes del Estado, los principios de libertad, igualdad y soberanía popular y la secularización, y fundamentar su rol en la crítica al absolutismo y en la promoción del ideario republicano (* Historia)</p>		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES
<p>Aplicar sus aprendizajes por medio de los trabajos entregados al profesor. Expresando sus ideas y practicas nuevas.</p>		<p>Demostrar una actitud de esfuerzo y perseverancia en el desarrollo del trabajo.</p>

M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE N° 1 ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	<p>Los/as estudiantes por medio de la planificación de la semana 25 y la pauta de evaluación que les entrega el profesor/a realizan las actividades solicitadas. Los/as estudiantes socializan objetivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar todo conocimiento trabajado en la semana 31 y la semana 32. • Relacionar lo que se aprendió en las semanas 31 y 32, por medio de los trabajos de ejemplo que muestra el profesor. • Construir los trabajos de la semana 31 y semana 32 por medio de la pauta que se entregaron en cada clase. • Reflexionar sobre sus últimas dos obras por medio de las pautas ya nombradas. 	<p>Aplican conocimientos de las ultimas clases.</p> <p>Relacionan los trabajos de la semana 31 con el de la semana 32.</p> <p>Construyen los trabajos con los materiales indicados y siguiendo la pauta de trabajo de la semana 33.</p> <p>Reflexionan sobre sus trabajos, lo que aprendieron y si han puesto todos sus nuevos conocimientos en las obras de la semana 31 y semana 32.</p>	<p>Croquera, trabajos finalizados, internet, cámara (celular), computador.</p>	<p>Formativa: Con porcentaje de logro.</p>
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar los mismos materiales en los trabajos de la semana 31 y semana 32. • Relacionar los materiales y la obra con las pautas de evaluación de las semanas 31 y 32. • Construir una presentación con las fotografías de los trabajos finalizados. • Reflexionar sobre sus cambios en la práctica y en los aprendizajes a base de sus trabajos finalizados. 			
CIERRE	<p>Al momento de finalizar el trabajo y revisar la pauta, enviar sus trabajos por "classroom", respondiendo la tarea "Trabajo semana N° 33 artes visuales".</p>			