



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA



“Repaso del fotomontaje”



Clases de artes visuales
Profesor Manuel López Roche.
Semana de trabajo 13

ENSEÑANZA CENTRADA EN LA CALIDAD, AMOR Y DISCIPLINA



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

¡Buenos días niños y niñas!

La clase del día de hoy analizaremos en mayor profundidad las respuestas del control formativo pero relacionada con la clase de la semana 09 que el tema central era “El fotomontaje como tal y construcciones”.

Así que ¡en marcha!



ENSEÑANZA CENTRADA EN LA CALIDAD, AMOR Y DISCIPLINA

Materiales:



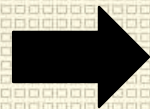
- Celular,
- App “Picsart”
- Computador.



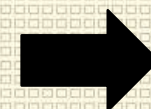
El objetivo de la clase:

Determinar el fotomontaje, por medio de la práctica, expresando artísticamente sus ideas.

Respuestas del control formativo y fotomontajes.



Actividad



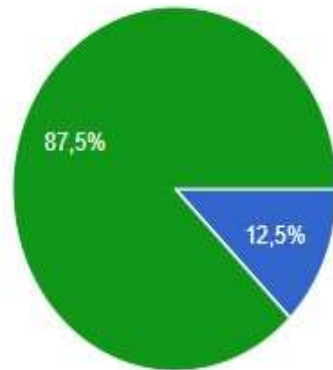
Pauta y reflexión.



Fueron un total de 16 estudiantes del octavo A y B, que respondieron lo siguiente:

1) ¿Qué es el fotomontaje?

16 respuestas



- A) Creación de pinturas realistas.
- B) Esculpir piedra con un mazo.
- C) Dibujar la anatomía humana con carboncillo.
- D) Crear una imagen a partir de otras imágenes, digital o por recortes.

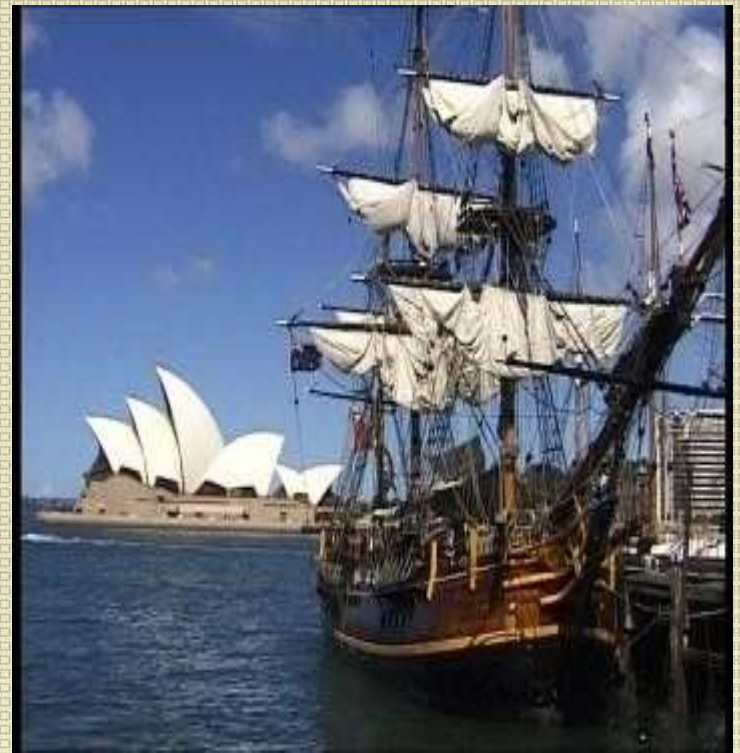
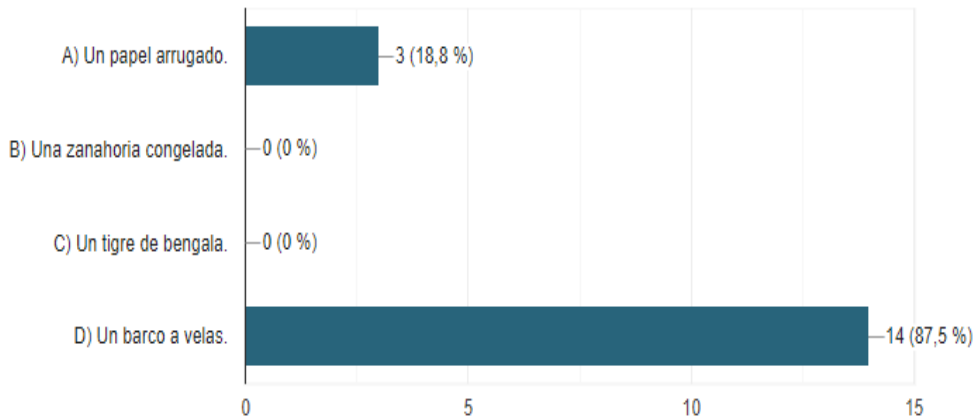
¿Cuál es la respuesta correcta?

Fotomontaje: Composición fotográfica en que se utilizan fotografías con intención artística, publicitaria, etc.

Nota del profesor: si bien se pueden utilizar recortes de cualquier origen para la creación de un fotomontaje. Nosotros hemos trabajado desde lo digital. Por ello puse esos dos ejemplos. Pero no hemos usado ninguna pintura para ello.

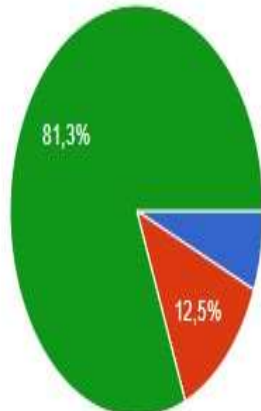
2) Este edificio está inspirado en:

16 respuestas



3) Una de las formas de crear un fotomontaje es a partir de:

16 respuestas



- A) Dibujos a lápiz grafito.
- B) Trozos de pinturas.
- C) Hojas secas e hilo.
- D) Programas de edición de imágenes digitales.



¡Vamos a la actividad!

Actividad:

Deberás realizar un fotomontaje de una pintura que tu transformarás del cuadro al “mundo real”.

Busca una pintura y coloca encima de la fotografía partes reales de otras imágenes, te muestro un ejemplo:



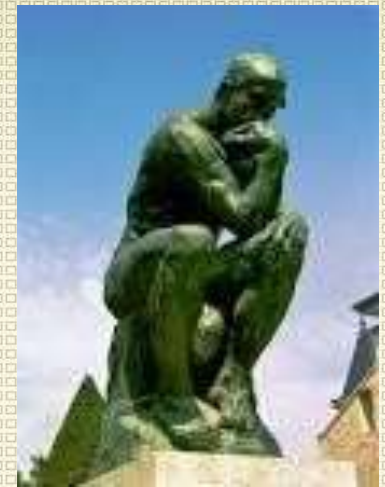
¡Adelante chiquillos y chiquillas!



Criterios	Logrado (5 pts.)	Medianamente logrado (4 pts.)	Levemente logrado (3 pts.)
Fotografías	Usa un mínimo de tres fotografías para el fotomontaje.	Usa dos fotografías para el fotomontaje.	Usa una sola fotografía para el fotomontaje.
Datos	Aparecen el nombre del estudiante y curso al enviar el trabajo.	Aparece solo el nombre o el curso del/la estudiante.	No aparece el nombre, ni el curso del/ a estudiante.
Formato	El fotomontaje esta en un power point ,con nombre del estudiante y curso.	Manda el trabajo “suelto” con nombre y curso.	Manda el trabajo “suelto”, sin nombre y/o sin curso.
Tiempo de entrega	Entrega su trabajo una a dos semanas después.	Entrega su trabajo tres a cuatro semanas después.	Entrega su trabajo un mes o más después.

Reflexión: (no escribir)

- ¿Qué pinturas elegiste? Y ¿Por qué?
- ¿Conoces ahora más aspectos del fotomontaje?
- ¿Qué quieres decir con tu trabajo?





COLEGIO AURORA DE CHILE CORMUN - RANCAGUA

Si terminaste tu fotomontaje, compárala con la pauta de trabajo y luego envíame una fotografía de tu trabajo al correo:

manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl

Cuídate mucho y sigue practicando.

Nos vemos.



ENSEÑANZA CENTRADA EN LA CALIDAD, AMOR Y DISCIPLINA