



# “Lo claro-oscuro de la fotografía”

---

Octavo básico.

Clases de artes visuales.

Profesor Manuel López Roche.



# Objetivo de la clase:

---

- Conocer la importancia del claro-oscuro de la imagen, por medio de una fotografía. Valorando la originalidad.



# ¿Qué es el claro – oscuro en la fotografía?

- El claroscuro es una herramienta de arte que aparece en la en la pintura el contraste de luces y sombras. Aplicado concretamente, sirve para destacar las figuras iluminadas sobre un fondo oscuro. Se utiliza como mezcla pictórica de luces y sombras para intentar dar efectos de profundidad al cuadro.
- Mientras que en la fotografía sirve para dirigir la atención al modelo, resaltándolo del fondo, por medio de un as de luz.



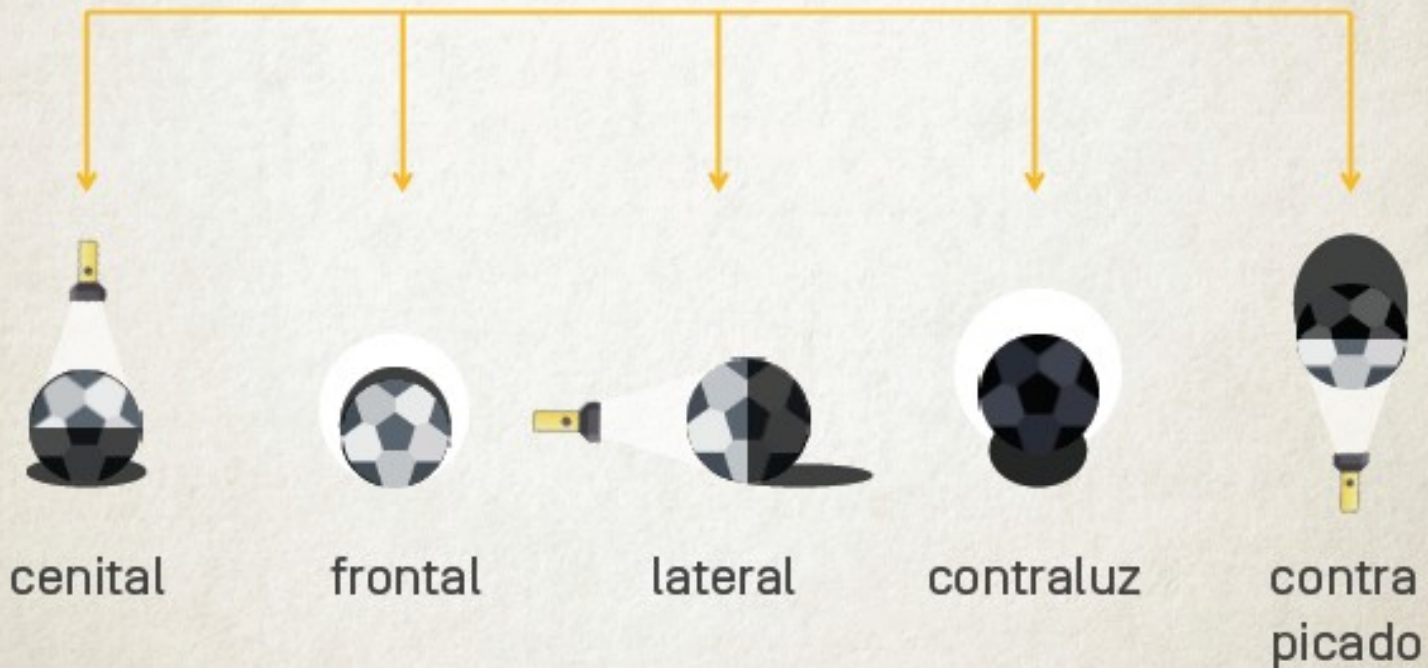
# Ejemplos de como se usa en la naturaleza:





# Tipos de luces:

Hay **distinto tipos** de iluminación dependiendo de la **dirección** en la que venga la luz y la **sombra** que proyectan los objetos





# Reflexión, (No la escribas en tu croquera):

---

- ¿Qué te hacen sentir las imágenes sobre paisaje? Y ¿Por qué?
- ¿La luz es importante para ti para una imagen? ¿Por qué?
- ¿Qué quiere decir la luz para ti?
- ¿Qué quiere decir la sombra para ti?
- Según tu opinión ¿Cómo cambia un paisaje según la luz o sombra que tiene?



# Videos de apoyo:

---

- Pequeña explicación de la luz, cámaras digitales y fotografías de espacios urbanos:
- <https://www.youtube.com/watch?v=jFbf3r-q3ZU>
- Explicación de los distintos tipos de luz:
- [https://www.youtube.com/watch?v=KSO1J\\_KkDAc](https://www.youtube.com/watch?v=KSO1J_KkDAc)
-