



Guía de trabajo 8° básico “Land art”

Objetivos de aprendizaje:

O.A 1: Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.

O.A 4: analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.

Ejemplos:

¿Qué es land art?

El Land Art es una corriente del arte contemporáneo en la que el paisaje y la obra de arte están estrechamente enlazados. Utiliza a la naturaleza como material para intervenir en sí misma.



Spiral Jetty (1970), Robert Smithson.

¿Quién fue Robert Smithson?

(1938 –1973) fue un artista contemporáneo relacionado con el movimiento llamado Land Art. Estudió pintura y dibujo en la ciudad de Nueva York.

¿Hay land art en Chile?

Si, desde el año 2012 en Santiago se celebra el festival “Hecho en casa”, en el cual distintas obras ya sean en volumen o en dos dimensiones como murales, se toman algunas calles céntricas de la capital. Ejemplos de ellos son:



Colegio aurora de Chile
Artes visuales



“Un dragon” 2012, de María Feurereisen.
En el GAM.

“Huevos fritos caídos del cielo” 2016 de Henk Hofstra. Estación de metro Baquedano.



“Mural patrimonial”, 2017 de Luis Nuñez San Martín. Edificio de Barrio Lastarria.



Colegio aurora de Chile
Artes visuales

Actividad:

Deberás avanzar en la preparación de tu land art que estás trabajando en grupo y que en de vuelta al colegio presentarás, conversa bien con tus compañeros/as de grupo que harán.

Videos de apoyo:

<https://www.youtube.com/watch?v=wXj2LrUWvMw>