



COLEGIO AURORA DE CHILE  
CORMUN – RANCAGUA

## EVALUACIÓN DE MÚSICA

Objetivo: evaluar la interpretación de la melodía “MEME DEL ATAUD”

### ¿COMO EVALUAREMOS?

- Debe enviar un video interpretando la melodía “MEME DEL ATAUD”

#### INTRO

FA FA FA FA - LA LA LA LA  
SOL SOL SOL SOL - DO' DO' DO' DO'  
RE' RE' RE' RE' - RE' RE' RE' RE'  
RE' RE' RE' RE' **(SOL FA MI DO)**

#### CORO

RE RE LA SOL FA  
MI MIMI SOL FAMI  
RE REFA MIFA MIFA  
RE REFA MIFA MIFA / X2

#### **INTRO NUEVAMENTE**

- El video debe contener:
  - 1) Presentación del o la estudiante (nombre apellido y curso)
  - 2) Interpretación de la melodía “MEME DEL ATAUD”
  - 3) Esta interpretación la pueden ejecutar sin pista musical y guiar de acuerdo a la velocidad que más les acomode.

NOTA: video de apoyo de instrumentos piano/ flauta

[https://www.youtube.com/watch?v=b\\_Gc7a-TTFY](https://www.youtube.com/watch?v=b_Gc7a-TTFY)



COLEGIO AURORA DE CHILE  
CORMUN – RANCAGUA

NOTA: la interpretación puede ser con instrumentos como teclado, flauta, melódica, metalófono, entre otros. En caso de no tener instrumento puede ocupar aplicación de instrumentos virtuales para celulares o Tablet “MINI PIANO LITE” o computadores “VIRTUAL PIANO” y en caso de no poder acceder a instrumento real o virtual puede interpretar la melodía por medio de la voz (cantar)

### **COMO ENVIAR Y PLAZOS**

- Enviar el video al correo: [felipe.perez@colegio-auroradechile.cl](mailto:felipe.perez@colegio-auroradechile.cl)
- En caso de presentar problemas al compartir el video vía correo, pueden enviar este video al WHATSAPP +56995784160
- PLAZOS:
  - Inicio de recepción de videos desde el lunes 17 de agosto
  - **Termino de recepción: viernes 21 de agosto a las 18:00 horas.**



COLEGIO AURORA DE CHILE  
CORMUN – RANCAGUA

## PAUTA DE EVALUACIÓN

- Leer detalladamente esta pauta

<b>Indicador</b>	<b>Por lograr ( 0 punto)</b>	<b>Medianamente logrado (1 punto)</b>	<b>Totalmente logrado (2 puntos)</b>
<b>Precisión melódica</b>	Las notas erróneas tocadas frecuentemente le restan valor a la presentación.	Algunas de las notas fueron tocadas incorrectamente, restándole un poco de valor a la presentación en total.	Las notas son consistentemente precisas.
<b>Precisión en los rítmica</b>	El compás es usualmente errático y los ritmos son rara vez precisos, restándole valor a la presentación en total.	El compás es algo errático. Algunos ritmos son precisos. Los errores de duración son frecuentemente repetidos.	El compás es seguro y los ritmos son exactos.
<b>Práctica instrumental</b>	La presentación del estudiante indica que hubo muy poca práctica fuera de clase.	La presentación del estudiante indica algo de práctica fuera de clase, pero con poca atención a las áreas difíciles.	La presentación del estudiante indica práctica regular fuera de clase, con gran atención a las áreas difíciles.

Agradeciendo desde ya, la participación y compromiso.

SE DESPIDE

ATENTAMENTE

 FELIPE PÉREZ PARRA  
*Profesor de Música*