



**RUBRICA DE EVALUACIÓN FORMATIVA 7° básico A-B**

**“TERCERAS”**

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Porcentaje de logro:** \_\_\_\_\_ %

OBJETIVO: EVALUAR FORMATIVAMENTE LA INTERPRETACIÓN POR MEDIO DE INSTRUMENTOS O LA VOZ DE LA MELODÍA “TERCERAS”

Indicador	Por lograr ( 0 punto)	Medianamente logrado (1 punto)	Totalmente logrado (2 puntos)
<b>Precisión melódica</b>	Las notas erróneas tocadas frecuentemente le restan valor a la presentación.	Algunas de las notas fueron tocadas incorrectamente, restándole un poco de valor a la presentación en total.	Las notas son consistentemente precisas.
<b>Precisión en los rítmica</b>	El compás es usualmente errático y los ritmos son rara vez precisos, restándole valor a la presentación en total.	El compás es algo errático. Algunos ritmos son precisos. Los errores de duración son frecuentemente repetidos.	El compás es seguro y los ritmos son exactos.
<b>Práctica instrumental</b>	La presentación del estudiante indica que hubo muy poca práctica fuera de clase.	La presentación del estudiante indica algo de práctica fuera de clase, pero con poca atención a las áreas difíciles.	La presentación del estudiante indica práctica regular fuera de clase, con gran atención a las áreas difíciles.

