

DÍA

Viernes 26/06

HORARIO

09:00 A 10:30 HORAS

ENLACE MEET

<https://meet.google.com/wvt-agzd-vqp>

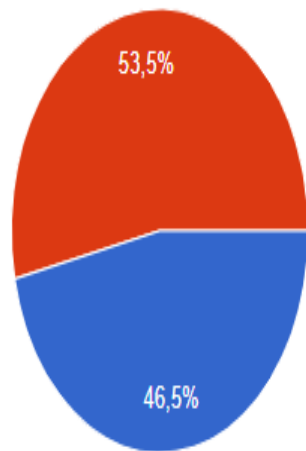
Educación musical
Felipe Pérez Parra
Semana 12

RETROALIMENTACIÓN



Curso

43 respuestas



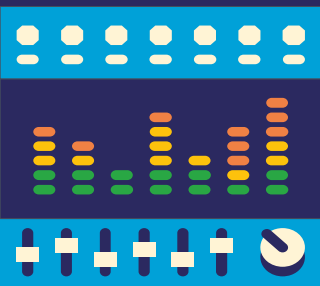
● 7° A

● 7° B



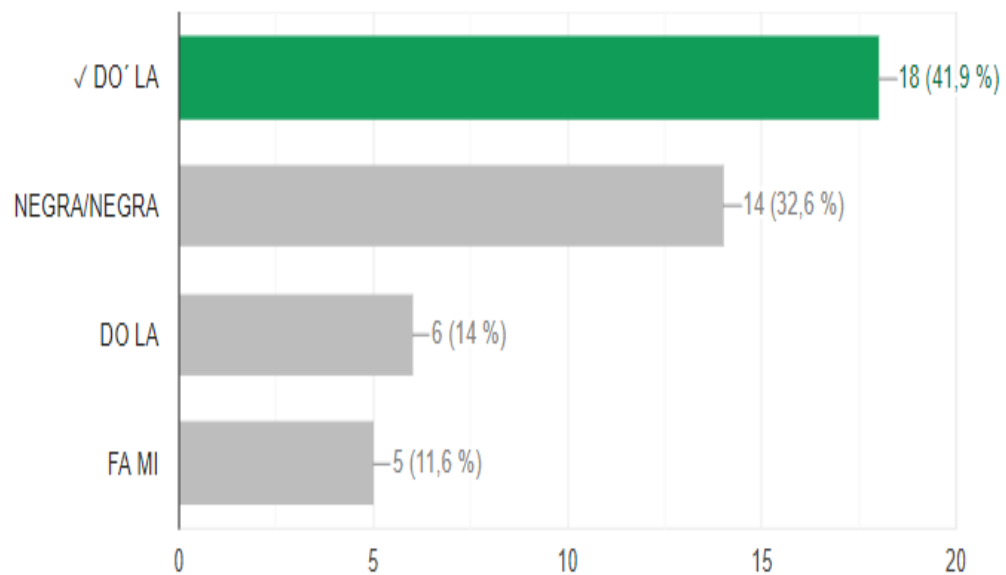
OBJETIVO:

Revisar y retroalimentar el control formativo para desarrollar la metacognición mediante apoyo visual.



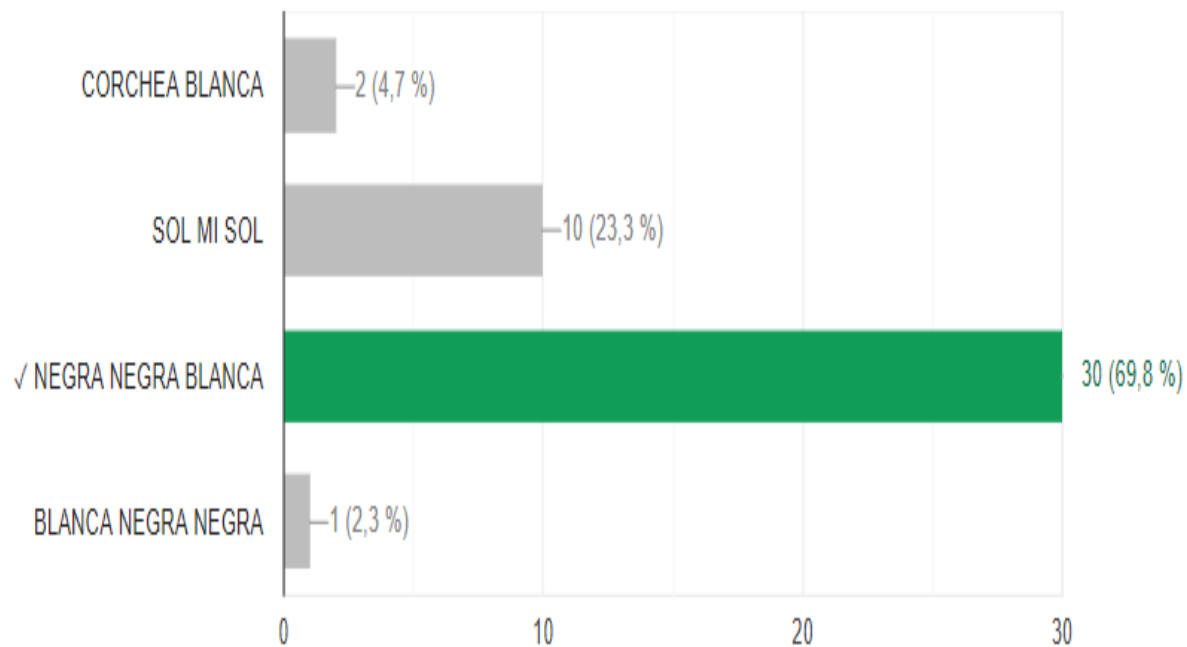
1. ¿Cuáles son las NOTAS MUSICALES del compás 9?

18 de 43 respuestas correctas



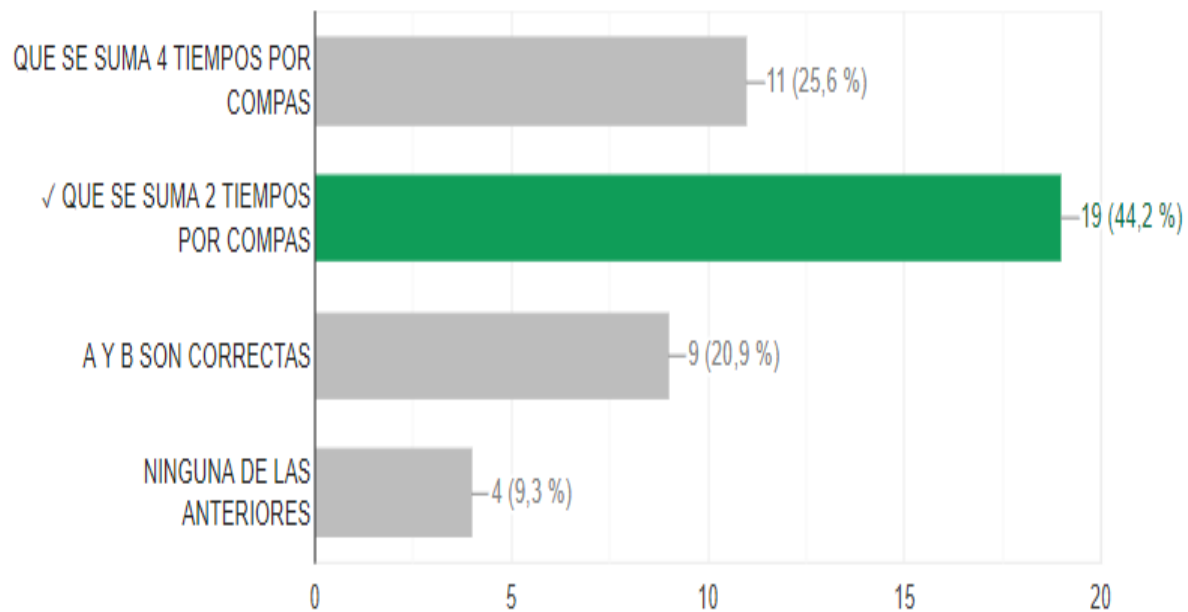
2. ¿Qué ritmos musicales se aprecian en los compases 7 y 8?

30 de 43 respuestas correctas



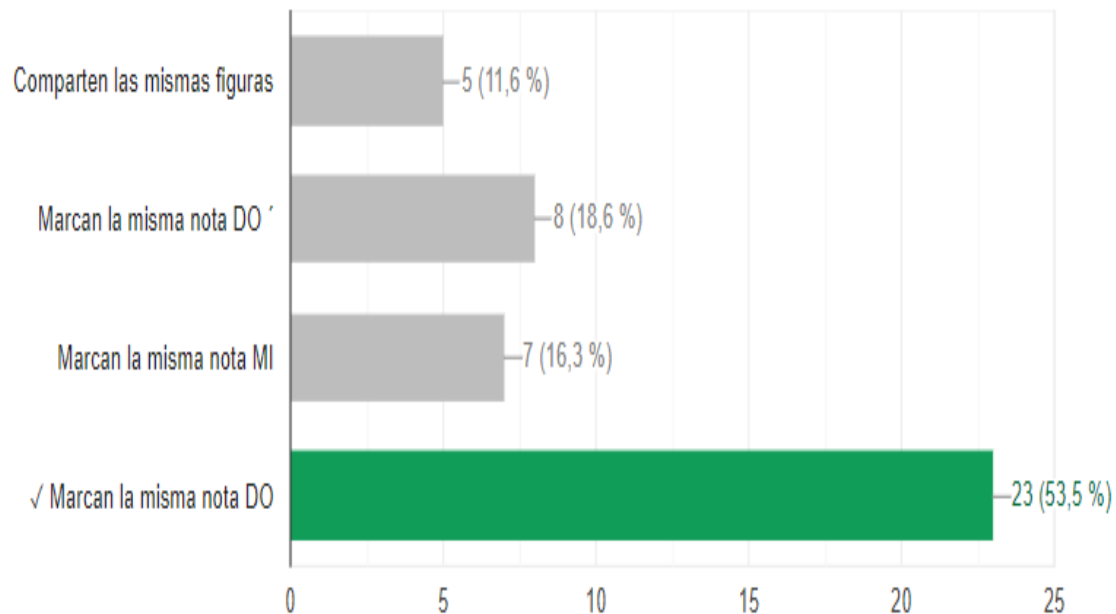
3. ¿QUE SIGNIFICA LA CIFRA DE COMPÁS 2/4?

19 de 43 respuestas correctas



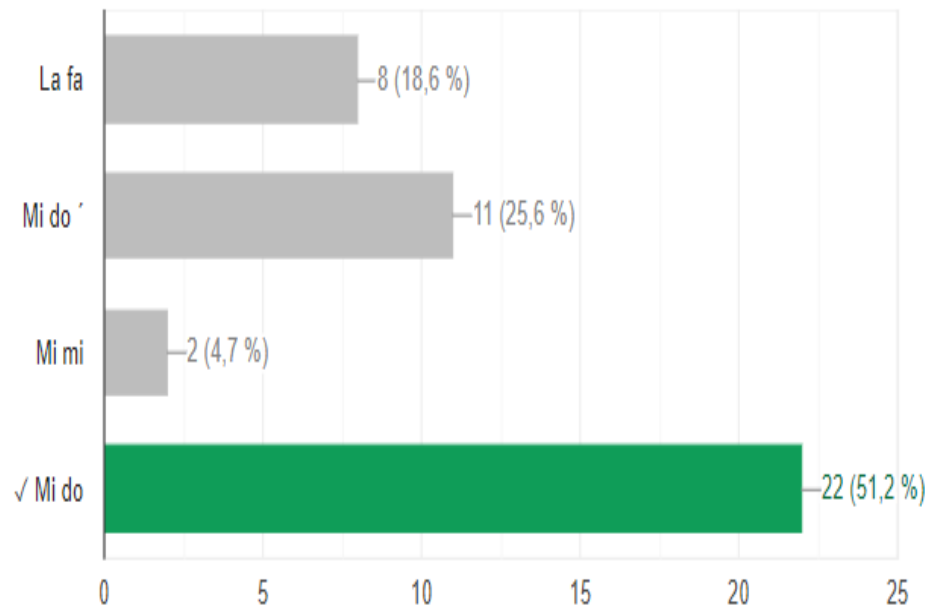
4. DE ACUERDO CON LA IMAGEN: ¿QUE SEMEJANZAS TIENEN EL COMPÁS 15 Y 16?

23 de 43 respuestas correctas



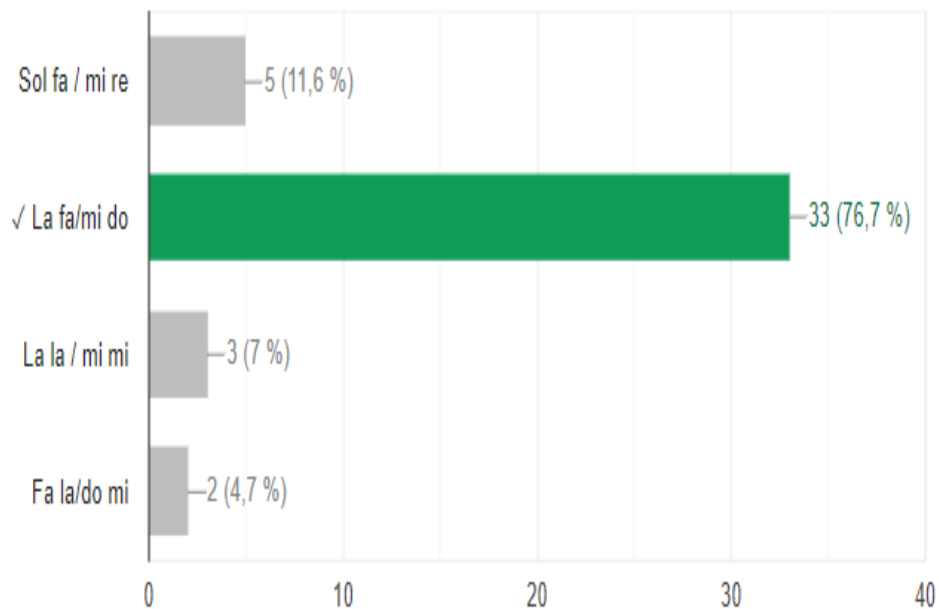
5. De acuerdo con la imagen: ¿qué notas musicales identificas en el compás 7?

22 de 43 respuestas correctas



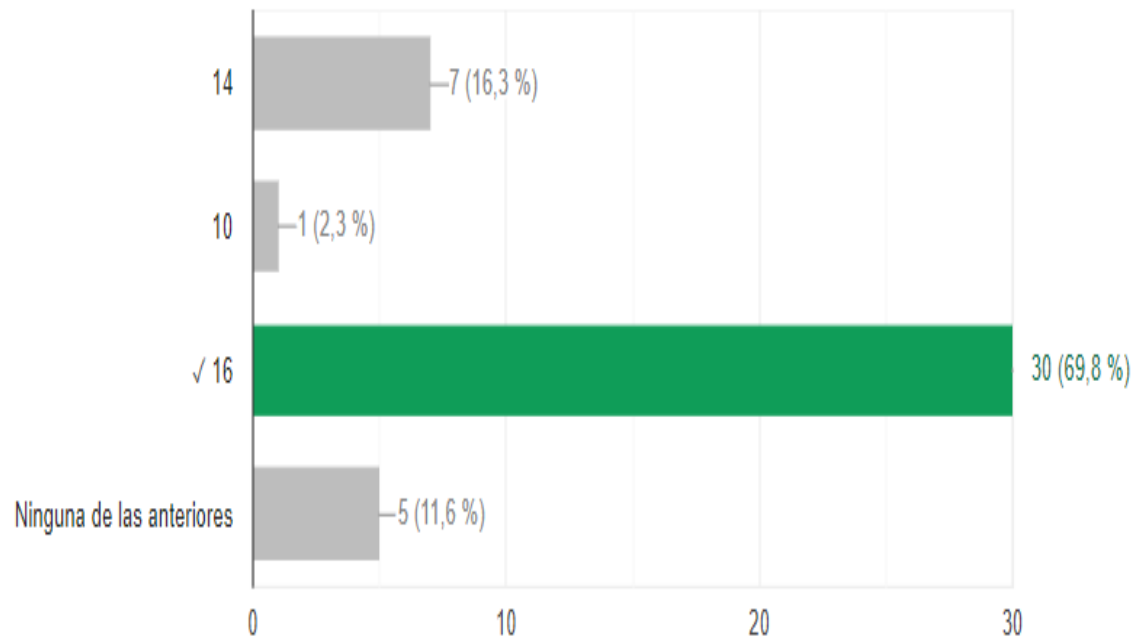
6. De acuerdo con la imagen: ¿qué notas musicales identificas en el compás 1 y 3?

33 de 43 respuestas correctas



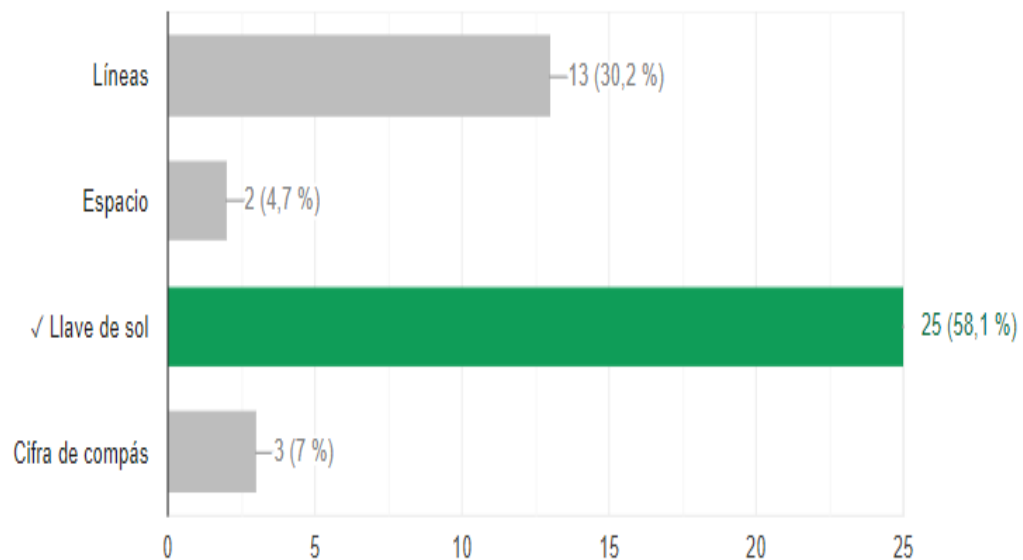
7. De acuerdo con la imagen: ¿cuántos compases tiene la partitura?

30 de 43 respuestas correctas



8. ¿Qué figura tiene que estar presente en una partitura para poder ubicar las distintas notas en el pentagrama?

25 de 43 respuestas correctas



RESPONDE

Notas del compás 7



- A) DO´LA
- B) SOL MI´
- C) FA RE
- D) SOL MI

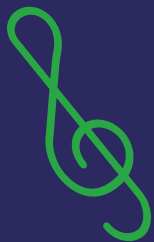
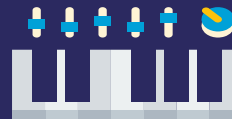


Notas musicales del compás 8 y 9



- A) Blanca y dos negras
- B) SOL DO´ LA
- C) LA FA MI
- D) SOL DO LA

00:05



RÍTMOS MUSICALES DEL COMPÁS 15 Y 16



- A) DO DO DO
- B) 3 NEGRAS
- C) 2 NEGRAS 1 BLANCA
- D) DO'DO'DO'

Alternative Resources

