|  |  |
| --- | --- |
| **OA:** **OA 2**Describir analíticamente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada, y su relación con el propósito expresivo.Reconocer el rol de la música en la sociedad, considerando sus propias experiencias musicales, contextos en que surge y las personas que la cultivan (OA7). | Contenidos:PulsoMetrónomo  |
| **OA de la semana**: Conocer por medio de videos, imágenes y audiciones el pulso presente en la música y su medición.  | Habilidades:Reconocer y evidenciar el lenguaje técnico empleado en la asignatura  |

