



GUÍA DE TRABAJO PIE

Nombre:			
Curso:	Fecha: del 1 al 5 de junio semana 9	Asignatura: Lenguaje	P. Obtenido-----
Objetivo Adecuado: Comprender a través de preguntas cerradas los tipos de personajes en narrativa gráfica.			

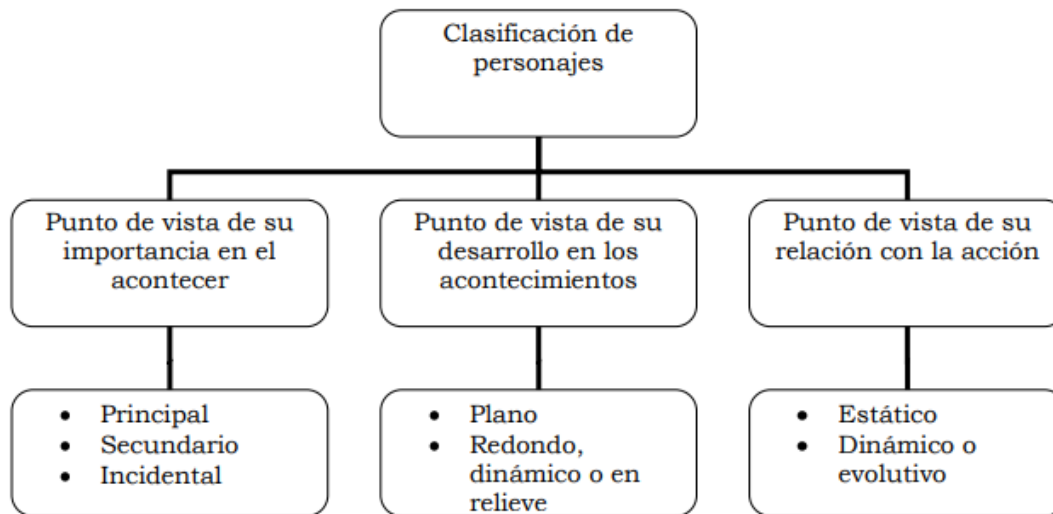
Instrucciones: Lee comprensivamente antes de contestar.

No es necesario imprimir, puedes responder en forma digital.

¡Hola! ¡Bienvenido a la semana 9! Espero que te encuentres bien junto a tu familia.

Guía de Lenguaje, Comunicación y Literatura para 7mo básico

Tipos de Personajes



Fuente: Guía de Ejercicios “El Género Narrativo”, por el Profesor Ramón Moraga

Composición: Según el desarrollo de los acontecimientos, puede ser:

- Personajes planos: Presentan un rasgo dominante (atributo o cualidad). Los personajes son simples y muestran una sola faceta de su existencia o personalidad.
- Personajes redondos: Presentan una mayor complejidad, más de un rasgo caracterizador.

Evolución: Según el desarrollo de la acción, los personajes se clasifican en dos formas:

- Personajes estáticos: Se comportan de una misma manera desde el comienzo hasta el término del cuento. No sufren cambios notables ni en sus hábitos ni en sus características.

- Personajes dinámicos: Varían y modifican su forma de ser a lo largo del cuento.

Fuente: "Cuentos Latinoamericanos - Antología", de Fidel Sepúlveda y Lorena Díaz. Editorial Andrés Bello.

Actividad: Lea atentamente el siguiente cómic y responda las preguntas a continuación.

Macanudo

Liniers





En Macanudo. Número 7

1. ¿Cómo se llama el monstruo, amigo de Olga, que estaba debajo de la cama?

a) Jamón	c) Ana
b) Fidel	d) Ramón

2. ¿Qué palabra repiten los monstruos todo el tiempo?

a) Sus propios nombres	c) Sus platos de comida favoritos
b) Los nombres de sus amigos	d) Sus películas favoritas

3. Tras conocer al amigo de Olga, el niño deja de sentir miedo porque ya sabe quién vive bajo su cama. En cuanto a **evolución** del personaje, este cambio corresponde al de un personaje:

a) Estático	c) Dinámico
b) Redondo	d) Plano

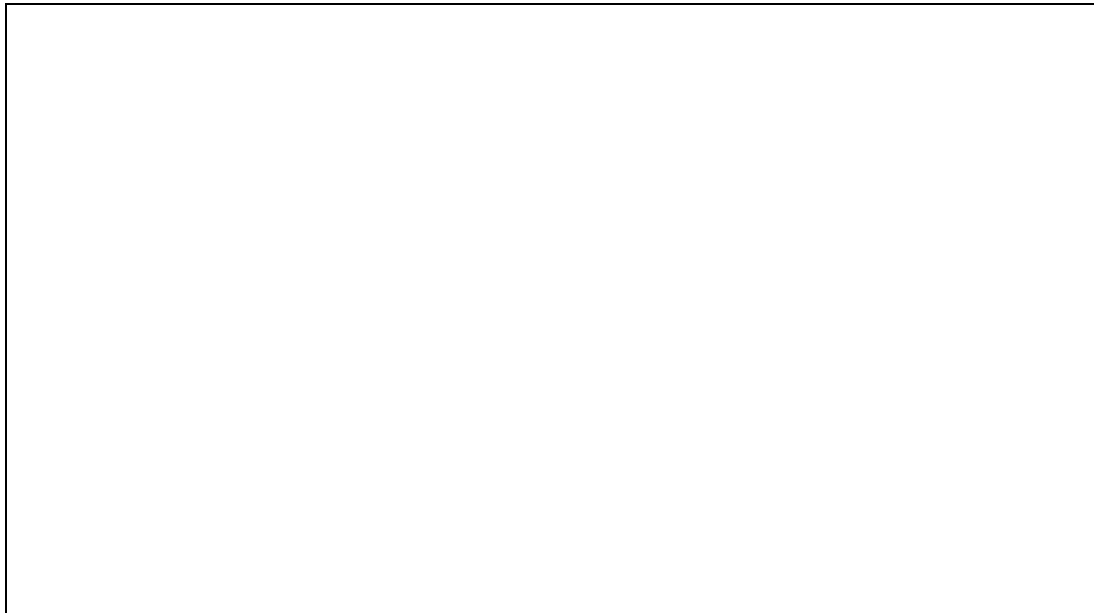
4. De acuerdo con el punto de vista de su desarrollo en los acontecimientos o **composición**, ¿A qué tipo de personaje corresponden los monstruos en este cómic?

a) Dinámico	c) Redondo
b) Plano	d) Estático

5. En un mínimo de cinco líneas, escriba una continuación a la historia o, si lo prefiere, puede dibujarla:



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN – RANCAGUA 2020



Hasta la próxima semana, buen trabajo espero tus respuestas en mi correo que es:

jessica.salinas@colegio-auroradechile.cl, no olvides trabajar con letra clara marcar bien el lápiz y evitar borrones. Estaré esperando tus respuestas. Puedes trabajar en tu cuaderno o en la guía impresa.