

ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación

CURSO: 7° A y B

Unidad: 2 /Amistad y solidaridad

PROFESORAS: Eugenia Sarabia y Katherine Pizarro

FECHA: Semana del 01 al 05 de junio

CLASE N°: 1 (Online) semana 9

TIEMPO: 90 minutos

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
<p>OA7: Formular una interpretación de textos literarios considerando experiencia personal, postura en relación a un tema y contexto.</p> <p>OA11: Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura.</p>		<p>Recordar, comprender, analizar y aplicar.</p>		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
<p>Analizar textos literarios narrativos para demostrar correcta comprensión, reforzando conceptos básicos de este tipo de género.</p>		<ul style="list-style-type: none"> A: Manifestar disposición a formarse un pensamiento propio. G: Realizar tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante. 		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	<p>Saludo</p> <p>Refuerzo de materiales a usar en clases.</p> <p>Estudiantes observan imágenes de titulares de noticias mal redactados y comentan la dificultad que se genera para comprender estos tipos de textos.</p>	<p>El 100% de los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recuerda elementos claves del género narrativo. Comprende historietas leídas. Responde preguntas con respuesta completa. 	<p>Cuaderno</p> <p>Libro del estudiante</p> <p>Lápiz grafito y destacador</p> <p>Computador</p> <p>PPT</p>	<p>Formativa</p>
DESARROLLO	<p>Alumnos recuerdan contenidos trabajados de género narrativo, basándose en un organizador gráfico.</p> <p>Leen texto historietas “Macanudo” y “Mafalda” de las págs. 120 y 121 de su texto del estudiante, y luego responden preguntas de reflexión, análisis y comprensión lectora.</p>			
CIERRE	<p>Responden 3 preguntas tipo SIMCE en relación a lo trabajado en clases:</p> <ol style="list-style-type: none"> Narrador (focalización) Personajes (Identificación) Personajes (Concepto) 			