



**COLEGIO AURORA DE CHILE  
CORMUN RANCAGUA**

**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN  
SÉPTIMOS BÁSICOS**

**SEMANA 9/CLASE ONLINE 1**

**PROFESORAS:  
Eugenia Sarabia G.  
Katherine Pizarro A.**



# Materiales para la clase:

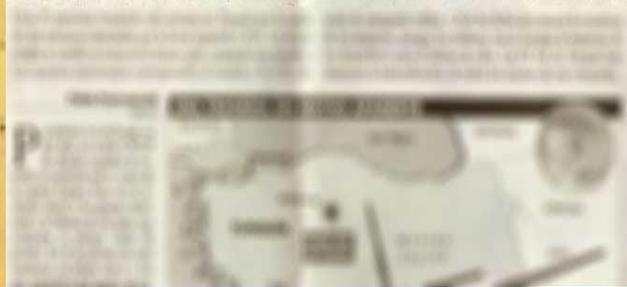
- Cuaderno de Lengua y Literatura
- Estuche: lápiz mina, goma y destacador.
- Libro del estudiante de séptimo básico.



# Observa lo siguiente:

## Un avión español se estrella en Turquía por tercera vez en lo que va de año

La caída de la aeronave CN-235 causa la muerte de tres técnicos españoles



## La autopsia confirma al 100% la muerte de

FALMA- El infimo resplandor para la esperanza se esfumó ayer en la familia Riggberg. La totalidad de las pruebas de ADN certificaron ayer oficialmente, como ya adelantó EL MUNDO - El Día de Baleares

Sin embargo, la peor de las noticias posible no tardó en llegar a los oídos de la madre y la tía de Sívila. A partir de este momento, Sívila y Elke Riggberg es la que ayer este periódico publicó su fotografía bajo el nombre de Sívila se desmoronaron por completo.

## El fugado tras una reyerta con un muerto podría estar fuera de Navarra

La policía ha emitido una orden de búsqueda y captura

■ En el suceso falleció por un disparo un vecino de Orcoyen de 35 años y resultó herido por arma blanca un hombre de 62

## Tormenta de uranio



oficial británico, de 42 años, veterano de la guerra del Golfo, habla desde una silla de ruedas. Tiene daños cerebrales en el hígado, intestinos, vejiga y pérdida de visión. Antes era un corredor de maratones. Ahora denuncia las mentiras de los

## La celebración

La romería hasta el Santuario alcantarino, a tres kilómetros del centro de Arenas de San Pedro, en uno de los principales atractivos de las fiestas patronales de San Pedro de Alcántara. El día grande se celebra el 19 de octubre, pero desde nueve días antes tienen lugar las peregrinaciones de los arenenses para acudir a la novena, una de las cuales se desarrolla a las seis de la mañana y a pesar de ese horario, son decenas las personas que, a pie, recorren el

camino del Santuario para acudir a la celebración religiosa. El día 19 son miles los peregrinos que, llegados de toda la provincia y también de Extremadura, comunidad en la que existe una gran devoción por el Santo. El recorrido se hace a pie, sin excepción, tanto para los peregrinos como para las autoridades, ya sean las locales, comarcales, provinciales y regionales, salvo las personas mayores con dificultad para andar y los decapitados, que son trasladados en las ambulancias de Cruz Roja.

1. ¿De qué habla cada una de ellas?
2. ¿Cuál te pareció menos comprensible?
3. ¿Por qué crees que se producen estos errores al escribir?
4. ¿Se puede comprender lo que el emisor desea comunicar?

**Objetivo:** Analizar textos literarios narrativos para demostrar correcta comprensión, reforzando conceptos básicos de este tipo de género.

**RUTA DE APRENDIZAJE:**

1. DISPOSICIÓN DE MATERIALES A USAR PARA ESTA CLASE.
2. ACTIVIDAD DE INICIO.
3. CONOCIMIENTO DE OBJETIVO Y RUTA.
4. REFUERZO DE CONTENIDOS GÉNERO NARRATIVO.
5. ACTIVIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA RELACIONADA CON HISTORIETAS.
6. CIERRE.



**Revisemos conceptos claves para la clase de hoy:**

**GÉNERO NARRATIVO**

**NARRADOR**

**ACONTECIMIENTOS**

**PERSONAJES**

**ESPACIO  
NARRATIVO**

**TIEMPO**

**CONTEXTO**

**ESTILOS  
NARRATIVOS**

# Actividad 1: Te invitamos a leer las historietas de las pág. 120 y 121 de tu texto.

## Quédate leyendo

Lee estas historietas en las que la amistad se hace presente de diferentes maneras.

### Macanudo

Liniers



Fin Macanudo. Número 7

**Pág. 120**

### Mafalda

Quino



Fin Toda Mafalda

#### Reflexiona y comenta:

- 1 ¿Qué te causó gracia en cada historietas?
- 2 ¿De qué manera se manifiesta la amistad en cada una de las historietas?

**Pág. 121**

## Actividad 2: considerando las historietas leída, responde las siguientes preguntas:

2

### Mafalda

Quino



Pág. 121



Responder  
En Toda Mafalda

#### Reflexiona y comenta:

- 1 ¿Qué te causó gracia en cada historieta?
- 2 ¿De qué manera se manifiesta la amistad en cada una de las historietas?

### “MACANUDO”:

1. ¿Por qué crees que los monstruos repiten solo una palabra?
2. ¿Qué crees que ocurre en la quinta viñeta?

### “MAFALDA”:

1. ¿Por qué Mafalda le dice a Miguelito que para verse al revés no es necesario mirarse al espejo?
2. En esta historieta, ¿Qué función cumplen las viñetas que no tienen diálogo?
3. Responde además, las preguntas 1 y 2 de la página 121.

# Al cierre:

“Pues siendo yo niño de ocho años, achacaron a mi padre ciertas sangrías mal hechas en los costales de los que allí a moler venían, por lo cual fue preso, y confesó y no negó, y padeció persecución por justicia.”

Anónimo, El Lazarillo de Tormes

El grado de focalización presente en el fragmento anterior es:

- a) Interna
- b) Externa
- c) Cero
- d) Indeterminado

En la historieta leída de Mafalda, ella cumple un rol de personaje:

- a) Secundario
- b) Terciario
- c) Protagonista
- d) Incidental

“Es aquel personaje que va mutando y transformando su personalidad en el transcurso de la narración ,es decir, que no se mantiene inalterable”.

La definición anterior corresponde a un personaje de tipo:

- a) Estático
- b) Dinámico
- c) Redondo
- d) Plano