

PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA INTEGRACIÓN DE ASIGNATURAS HISTORIA - ARTES VISUALES

ASIGNATURA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales CURSO: 7º A 7º B PROFESORA: Rosa Díaz San Martín – Manuel López Roche

Semana 33

TIEMPO: 2 clases de 60 minutos cada una

| OBJETIVOS DE APRENDIZAJES | | HABILIDADES/DESTREZAS | | |
|--|---|---|---|-----------------------------|
| <p>OA 12: Analizar las transformaciones que se producen en Europa partir del siglo XII, considerando el renacimiento de la vida urbana, los cambios demográficos, las innovaciones tecnológicas, el desarrollo del comercio y el surgimiento de las universidades.</p> <p>O.A.01: Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas.</p> | | Ubicar, Caracterizar. Distinguir, Inferir, Comprender, Relacionar, Leer, Releer. | | |
| OBJETIVO DE LA CLASE | | ACTITUDES | | |
| <p>Analizar las características de la Edad Media , considerando el surgimiento de las universidades a través de analisis y socialización de PPT, desarrollo de preguntas.</p> | | <p>Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones. Demostrar disposición a expresarse visualmente y desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.</p> | | |
| M | DESCRIPCIÓN DE LA CLASE | INDICADOR | RECURSOS | EVALUACIÓN |
| | ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | | | |
| INICIO | <p>Se comienza la clase con un saludo cordial a los estudiantes, se pregunta sobre las normas de las clases online, se recoge las respuestas de los alumnos. . Conocen y socializan el objetivo de la clase y ruta de aprendizaje.</p> <p>Se aclaran dudas u confusiones a los estudiantes acerca de la nueva modalidad de trabajo integración de asignaturas de Historia y Artes Visuales (interviene el profesor de Artes)</p> | <p>Distinguen las características de las universidades y la amplia gama de carreras que se imparten en la actualidad.</p> <p>Realizan trabajos visuales considerando los bocetos y la selección de materiales, herramientas y procedimiento</p> | <p>Conexión a internet</p> <p>Computador</p> <p>Power point</p> <p>Plataforma Classroom</p> | <p>Formativa de proceso</p> |
| DESARROLLO | <p>Observar y comentar dos video del surgimiento de las universidades durante la Edad Media . los estudiantes deben registrar apuntes en el cuaderno , se brinda la oportunidad de ver los video es desde su computador para una toma de apuntes mas personalizados , además que la resolución del documento es de mayor calidad,</p> <p>Socialización del video a través de preguntas dirigidas.</p> <p>Identifican tiempo y espacio del surgimiento de las universidades</p> <p>Trabajan con PPT , registran apuntes en el cuaderno de la asignatura</p> <p>Analizan la importancia de las universidad en la época actual para la continuidad de estudios, conocen diversas carreras que se imparten en las universidades en Chile, proyectan su continuidad de estudio según sus propios interese y capacidades.</p> <p>Desarrollan actividad dada</p> | | | |
| CIERRE | <p>A través de preguntas tipo Simce</p> | | | |