Colegio aurora de Chile
Artes visuales.

Pauta de evaluación formativa 7° básico

O.A de las sesiones que serán evaluadas:

- **Sesión 18: Conocer el concepto de "pintura objeto" por medio de la creación de una. Expresando sus ideas y sentimientos.**
- **Sesión 19: Comparar "programas y redes sociales" de antaño con las actuales. Expresando artísticamente sus ideas.**

Instrucciones:

La siguiente pauta de evaluación formativa se creó a partir de las pautas de trabajo que se presentaron en los "PowerPoint" o clases de la semana 18 y la semana 19. Por ende, no hay ningún aspecto nuevo o que sorprenda por los trabajos realizados en esas dos semanas.
Esta pauta se hace llegar a Uds. para que puedan conocer con cual instrumento serán evaluados los trabajos, solo el profesor la responderá (marcar) y la hará llegar, en forma de respuesta al correo donde se emitieron los trabajos.
Las fotografías de los trabajos de la semana 18 y semana 19 deben ser enviados en el siguiente formato:

- Deberán ir a la aplicación de Google "Classroom" y buscar en el tema de "Artes visuales", la tarea "Trabajo semana N° 20 artes visuales". En donde deberán adjuntar fotografías de los trabajos de la semana 18 y semana 19. Deberán buscar su nombre y "subir" las imágenes solicitadas. Las cuáles serán respondidas por el profesor con la pauta de evaluación formativa-sumativa, que se presentara más adelante.

Forma de uso de la pauta de evaluación formativa:

Este instrumento fue creado con las pautas previamente mencionadas. La pauta cuenta con criterios los cuales serán calificados de "logrados" que se traduce en cinco (5) puntos, "medianamente logrado" que se traduce en cuatro (4) puntos y "levemente logrado" que se traduce en tres (3) puntos. La suma de todas las calificaciones, se le llama "total" y ese número se convertirá en el tramo que se presenta a continuación:

Total	Porcentaje de logro
41-50	82% - 100%
36-40	72% - 80%
30-35	60% - 70%

Colegio aurora de Chile
Artes visuales.

Pauta de evaluación formativa 7° básico

Criterios	Logrado (5 pt)	Medianamente logrado (4 pt)	Levemente logrado (3 pt)	Total
Materiales	Usa computador o celular.	Usa lápices de colores y lápiz grafito.	Usa solo el lápiz grafito.	
Aspectos	Aparece el rostro, el fondo y el cuerpo.	Aparecen dos de los aspectos mencionados.	Aparece uno o ningún aspecto.	
Rasgos	La fotografía del rostro es clara.	La fotografía del rostro no es muy clara.	La fotografía del rostro es borrosa.	
Luz	La luz es clara y ayuda al rostro.	La luz no alumbra bien el rostro.	La luz oscurece el rostro.	
Uso del formato	Usa toda la base digital.	Usa la mitad de la base digital.	Usa menos de la mitad de la base digital.	
Materiales	Usa computador o celular.	Usa lápices de colores y lápiz grafito.	Usa solo el lápiz grafito.	
Aspectos	Aparece el rostro, el fondo y el cuerpo.	Aparecen dos de los aspectos mencionados.	Aparece uno o ningún aspecto.	
Rasgos	La fotografía del rostro es clara.	La fotografía del rostro no es muy clara.	La fotografía del rostro es borrosa.	
Luz	La luz es clara y ayuda al rostro.	La luz no alumbra bien el rostro.	La luz oscurece el rostro.	
Uso del formato	Usa toda la base digital.	Usa la mitad de la base digital.	Usa menos de la mitad de la base digital.	