

DÍA

VIERNES 26/06

HORARIO

10:45 A 12:15 HORAS

ENLACE MEET

<https://meet.google.com/guu-pfhi-ppn>

Educación musical
Felipe Pérez Parra
Semana 12

RETROALIMENTACIÓN



Curso:

50 respuestas



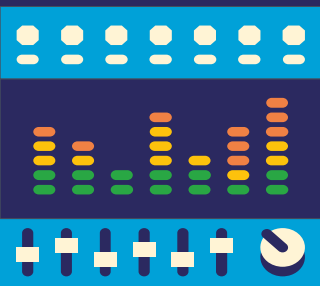
● Sexto A

● Sexto B



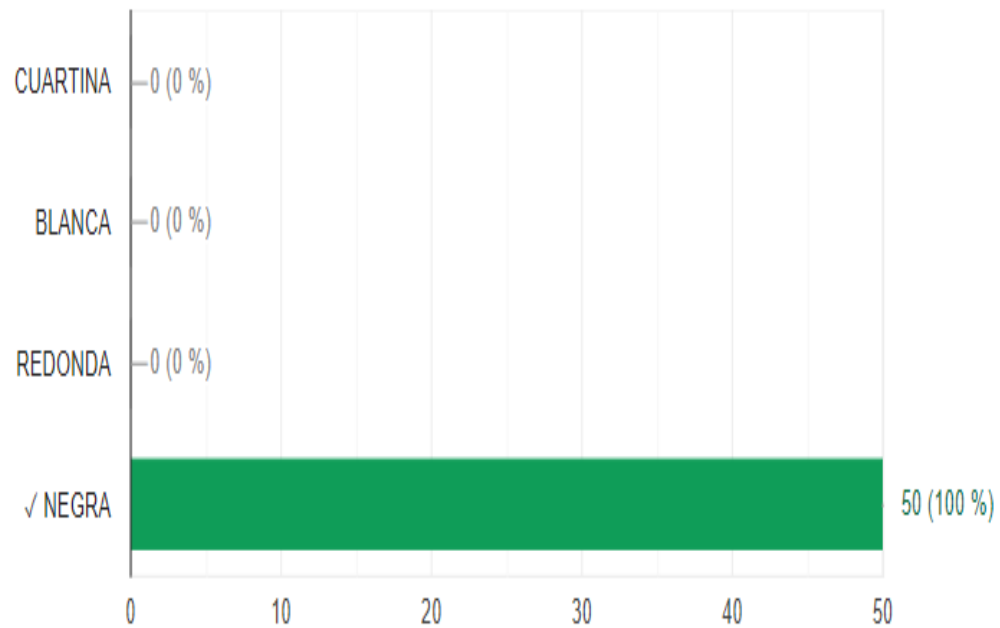
OBJETIVO:

Revisar y retroalimentar el control formativo para desarrollar la metacognición mediante apoyo visual.



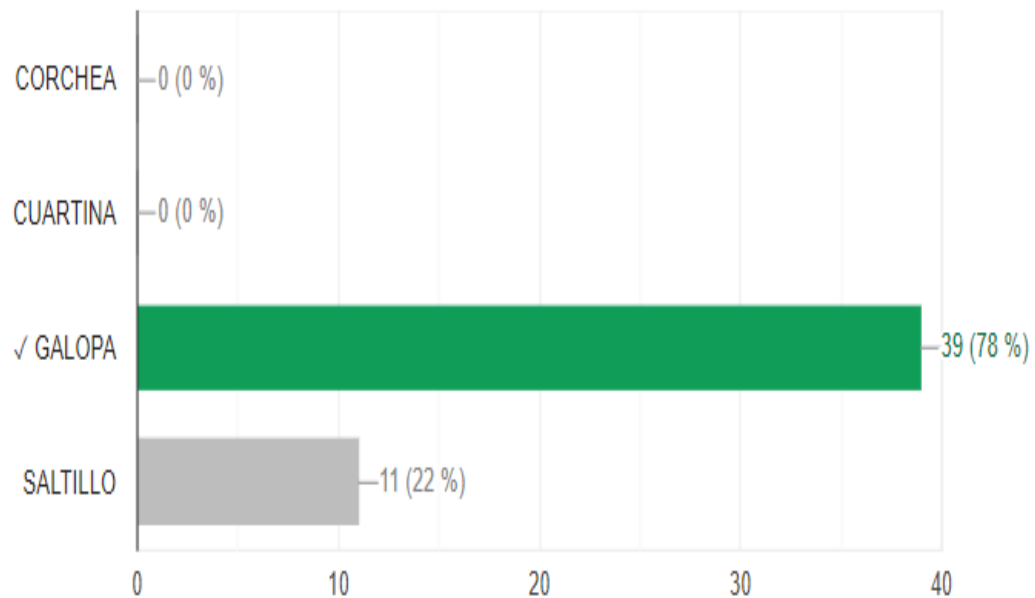
1. ¿Cuál es el nombre del siguiente ritmo?

50 de 50 respuestas correctas



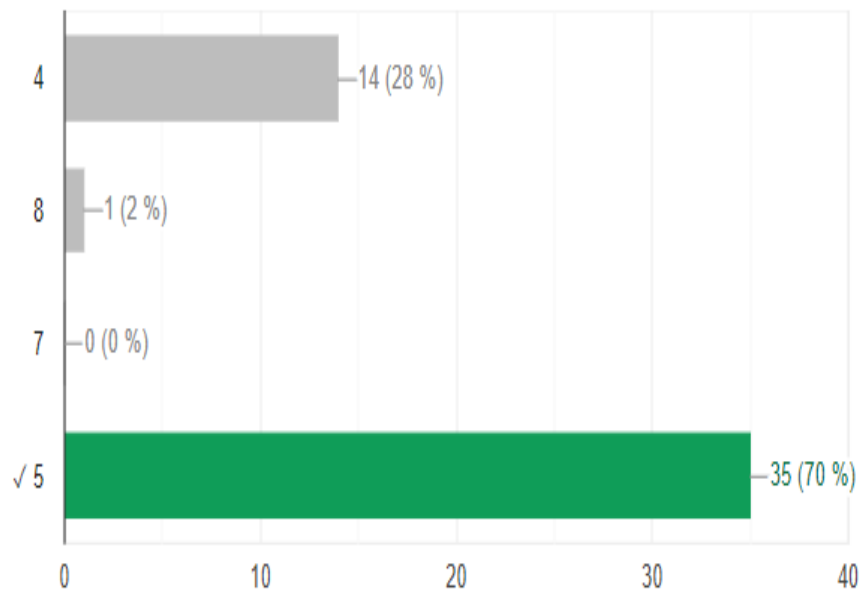
2. ¿Cuál es el nombre del siguiente ritmo?

39 de 50 respuestas correctas



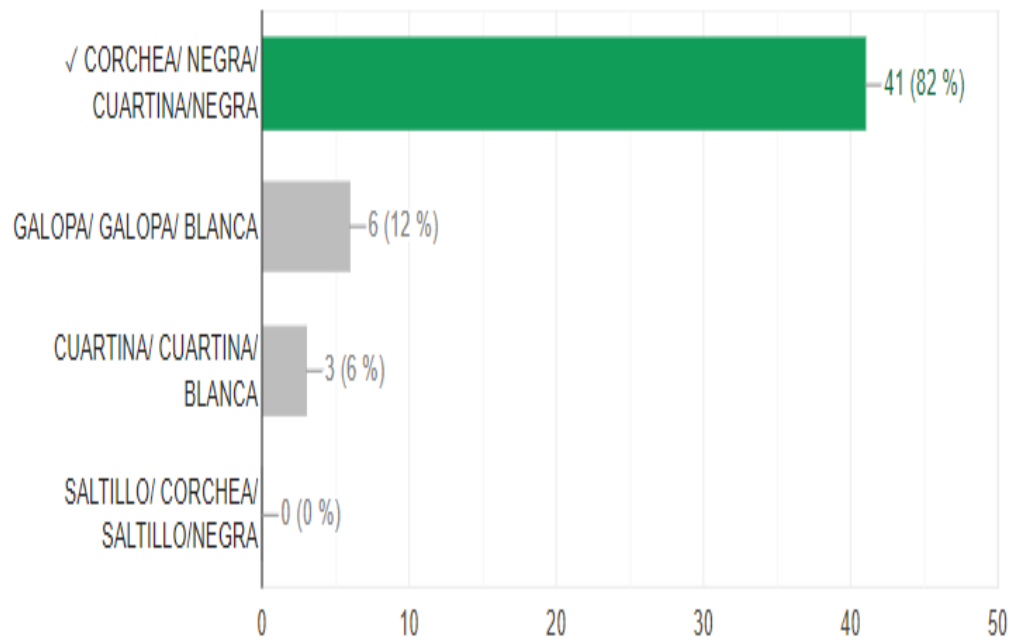
3. Según la imagen ¿ cuántos compases tiene el ejercicio?

35 de 50 respuestas correctas



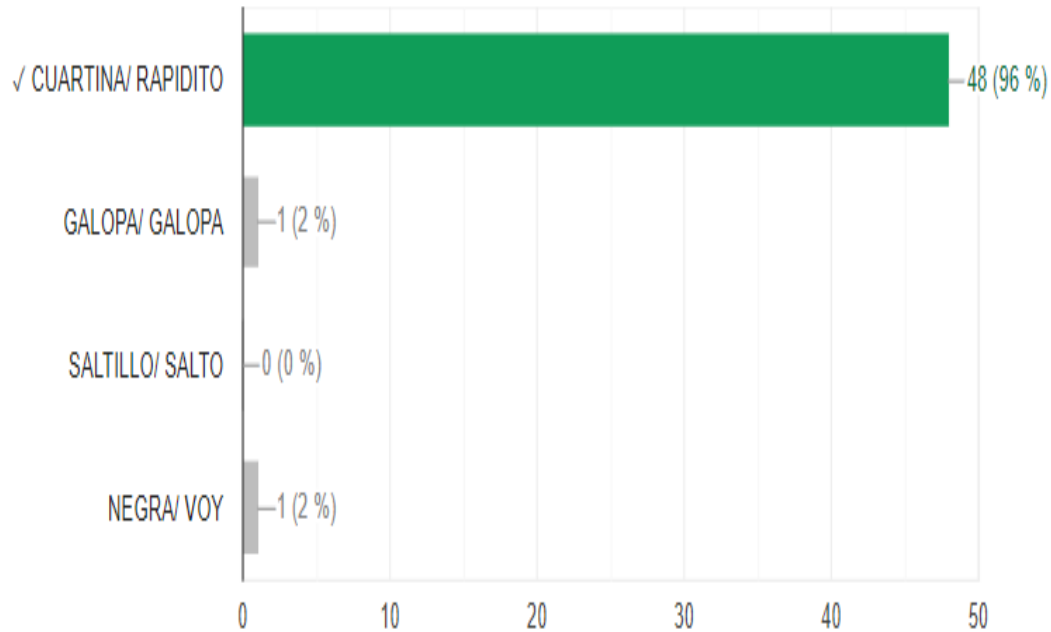
4. Selecciona las figuras rítmicas del compás 2:

41 de 50 respuestas correctas



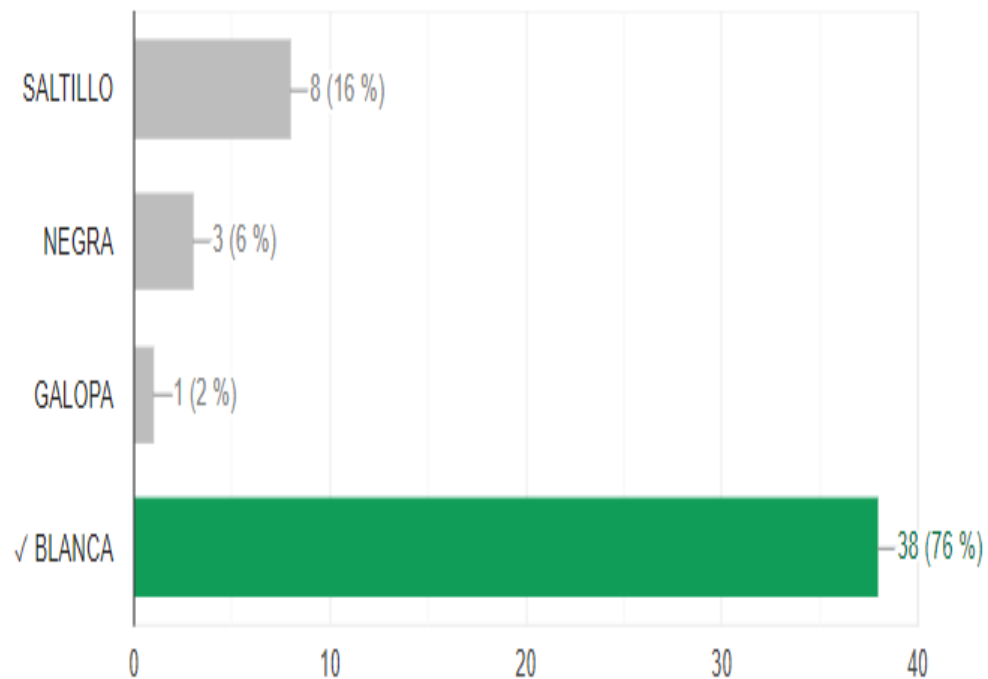
5. Nombre tradicional y pedagógico de la figura:

48 de 50 respuestas correctas



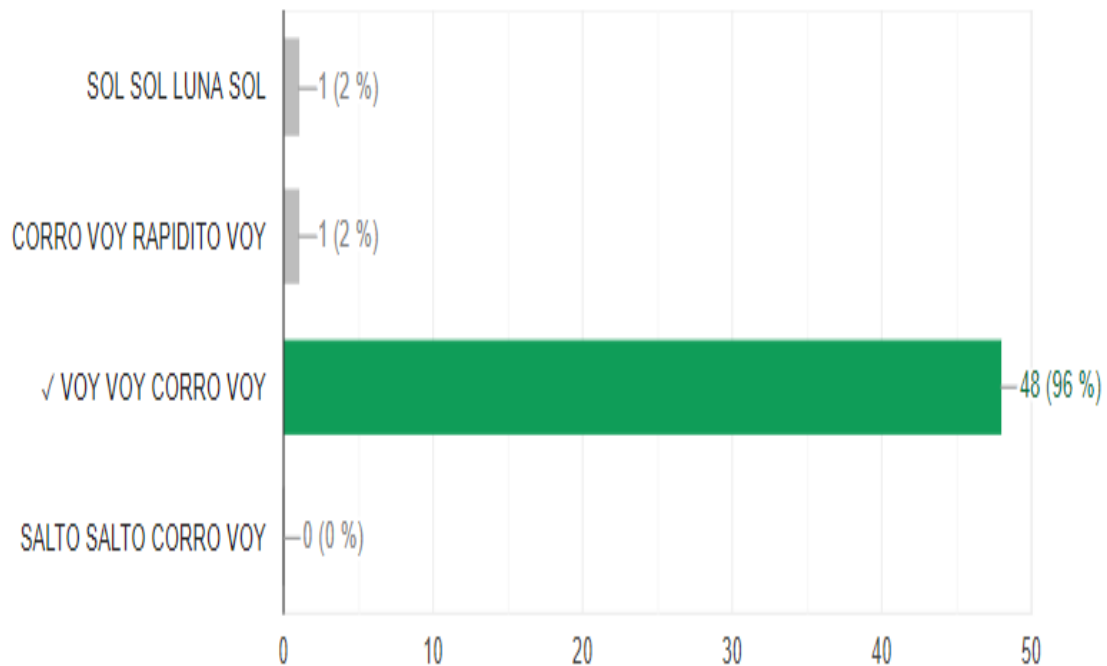
6. ¿Cuál de estas figuras corresponde suma 2 tiempos musicales?

38 de 50 respuestas correctas



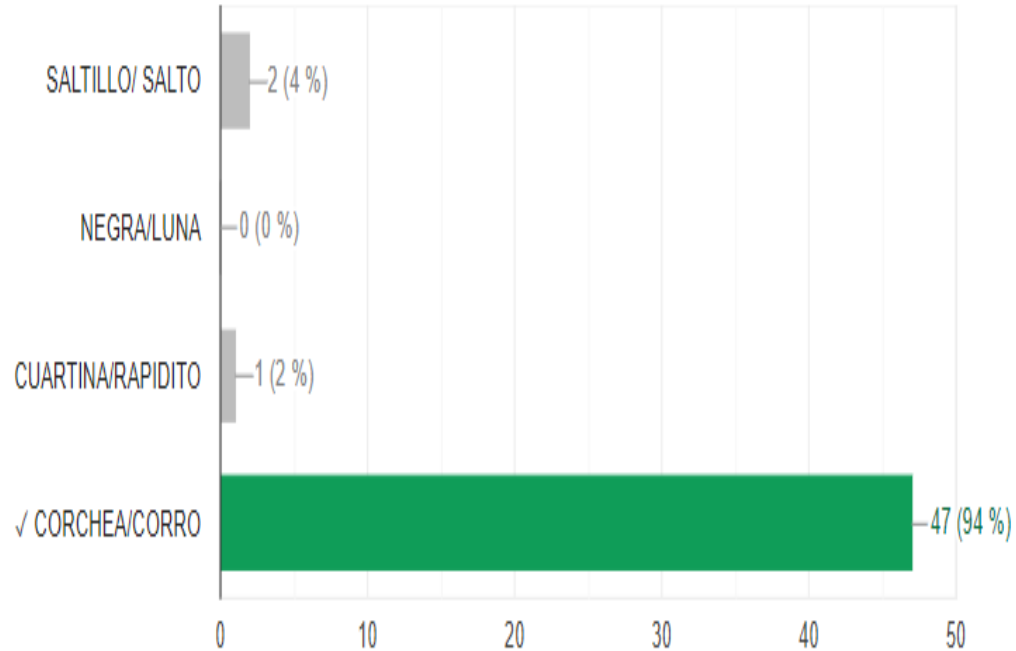
7. ¿Que nombre pedagógico se utilizan con estos ritmos musicales?

48 de 50 respuestas correctas



8. Nombre tradicional y pedagógico de la figura:

47 de 50 respuestas correctas



RESPONDE



Según la imagen ¿ cuántos compases tiene el ejercicio? *



- A) 10
- B) 5
- C) 7
- D) 4



RESPONDE



Nombre tradicional y pedagógico de la figura: *



- A) CORCHEA/LUNA
- B) SALTILLO/SALTO
- C) NEGRA/VOY
- D) CORCHEA/CORRO



RESPONDE

¿Que nombre pedagógico se utilizan con estos ritmos musicales? *



- A) VOY VOY VOY CO-RRRO
- B) CO-RRRO VOY CO-RRRO VOY
- C) VOY VOY CO-RRRO VOY
- D) VOY VOY SAL-TO VOY