# Colegio Aurora de Chile

## Lengua y literatura

## SEXTO BÁSICO

## SEMANA 29/1

# NORMAS DE CONVIVENCIA CLASES VIRTUALES

**APAGA EL MICRÓFONO DE TU CELULAR O COMPUTADOR**

Mantener los micrófonos apagados nos permitirá tener una mejor interacción con los expositores en vivo.

**RESPETA A TUS COMPAÑEROS**

Sabemos que no los vez hace un buen tiempo, pero mientras esten el la clase virtual manten el respeto por quien expone y tus compañeros

**MANTÉN TU CÁMARA ENCENDIDA DURANTE LA CLASE**

De esta manera la profesora sabe que estás participando.

**COMENTA CON RESPETO**

Recuerda que si vas a comentar en la clase virtual lo tienes que hacer con una buen vocabulario o una buena escritura y respetando a todos quienes están conectados.

**SE PUNTUAL Y CONECTATE A TIEMPO**

En lo posible los expositores comenzaran siempre a la hora que esta planificada la clase. Trata de ingresar a la hora

**INGRESA A LA CLASE CON TU CORREO INSTITUCIONAL**

Nos identifica y permite comunicarnos de forma expedita.

Buenos días chicos, hoy reforzaremos el protocolo de lectura…

Lo recuerdan ¿verdad?

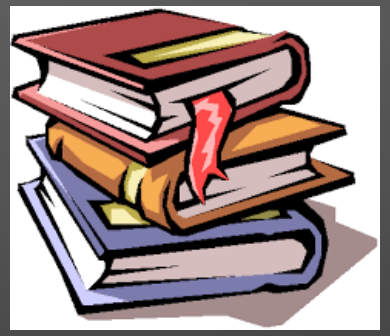
1. Leo superficialmente para determinar el tema del texto
2. Leo detenidamente el texto subrayando lo más relevante de la lectura.
3. Utilizo un color distinto, para subrayar las ideas principals de cada párrafo.
4. Destaco o subrayo palabras desconocidas y averiguo su significado
5. Realizo breve resumen de cada párrafo leído, con mis palabras (para verificar comprensión)
6. Respondo las preguntas planteadas en base al texto.

# MATERIALES:

CUADERNO

Computador, celular o tablet

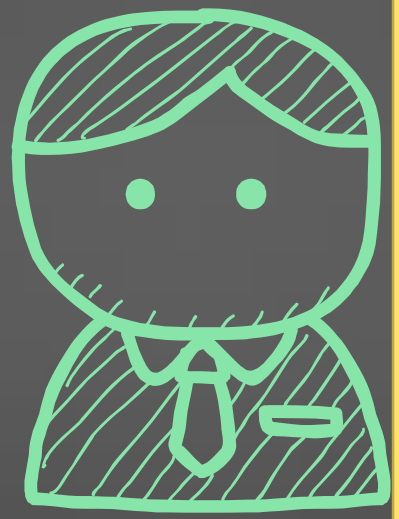
Estuche



Material de trabajo

## Objetivo:

Analizar textos literarios aplicando protocolo de lectura para verificar una correcta comprensión.



## Ruta de aprendizaje:

1. Saludo
2. Socialización del objetivo
3. Refuerzo de protocolo
4. Actividad de comprensión
5. Cierre

# En tu cuaderno:

Anota la fecha de hoy.

Pon como título: REFUERZO DE PROTOCOLO DE LECTURA

Escribe el objetivo de la clase:

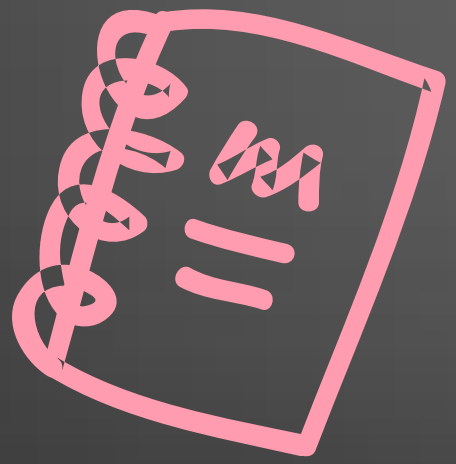
Analizar textos literarios aplicando protocolo de lectura para verificar una correcta comprensión.

# RECORDEMOS: PROTOCOLO DE LECTURA

1. Leo superficialmente para determinar el tema del texto
2. Leo detenidamente el texto subrayando lo más relevante de la lectura.
3. Utilizo un color distinto, para subrayar las ideas principals de cada párrafo.
4. Destaco o subrayo palabras desconocidas y averiguo su significado
5. Realizo breve resumen de cada párrafo leído, con mis palabras (para verificar comprensión)
6. Respondo las preguntas planteadas en base al texto.

# DESAFÍO:

LEE ATENTAMENTE EL SIGUIENTE TEXTO Y LUEGO RESPONDE LAS PREGUNTAS PLANTEADAS SOBRE EL MISMO.



# La manzana de oro

Hace muchos años vivía un rey que era inmensamente rico. Un día proclamó por todo el reino, que le daría una manzana de oro a aquel que le pudiera contar la mentira más grande.

Llegaban muchos hombres y le contaban mentiras, pero el rey siempre movía su cabeza y decía:

—No, esa no es una mentira. Eso que me cuentas puede ser verdad.

Y entonces ordenaba que los echaran del palacio. Un día se presentó ante su trono, un joven, que le puso delante de su nariz una jarra y le dijo:

—Mi querido rey, vengo para que me devuelvas por fin mis monedas de oro.

—¿Qué monedas de oro? —respondió extrañado el soberano.

—Bueno, la jarra de monedas de oro que me pediste prestada hace justamente doce meses.

El rey se enojó mucho:

—Joven sinvergüenza, ¿cómo te atreves? ¿Qué es eso de que yo te pedí prestada una jarra llena de monedas de oro? ¡Eso es una mentira!

—Así es —se rio el joven—, pero si es una mentira, entonces dame la manzana de oro, según lo prometiste a viva voz.

El rey se agarró la barba, se puso algo pensativo y dijo:

—Tienes razón... ah... sí... ahora sí recuerdo...

—Mucho mejor, honorable rey, entonces ordena que me llenen la jarra de monedas de oro.

El rey se rio y tuvo que reconocer que el joven había sido más inteligente que él. Entonces le dio la manzana de oro y decretó que a partir de ese día nadie podría mentir más en ese reino.

# RESPONDE LO SIGUIENTE:

TEMA

TIPO DE TEXTO

PROPÓSITO

IDEA GENERAL

# RESPONDE LO SIGUIENTE:

1. Enumera las características del joven

2. ¿Crees que el joven era más inteligente que el rey?¿por qué?

3. ¿Cómo reaccionaba el rey frente a la mentira?

4. ¿Cómo imaginas que era  el rey?

# CIERRE

COMPLETE LOS SIGUIENTES RECUADROS :

Para reconocer el propósito de un texto es necesario:

La diferencia entre un texto no literario y no literario es:

El género narrativo agrupa los textos que:

# Recuerda que encontrarás esta clase en classroom como semana 29

En caso de dudas, puedes contactar a tus profesoras:

7°A: Eugenia.sarabia@colegio-auroradechile.cl

7°B: Katherine.pizarro@colegio-auroradechile.cl

# Colegio Aurora de Chile

## Lengua y literatura

## SEXTO BÁSICO

## SEMANA 29/2

# NORMAS DE CONVIVENCIA CLASES VIRTUALES

**APAGA EL MICRÓFONO DE TU CELULAR O COMPUTADOR**

Mantener los micrófonos apagados nos permitirá tener una mejor interacción con los expositores en vivo.

**RESPETA A TUS COMPAÑEROS**

Sabemos que no los vez hace un buen tiempo, pero mientras esten el la clase virtual manten el respeto por quien expone y tus compañeros

**MANTÉN TU CÁMARA ENCENDIDA DURANTE LA CLASE**

De esta manera la profesora sabe que estás participando.

**COMENTA CON RESPETO**

Recuerda que si vas a comentar en la clase virtual lo tienes que hacer con una buen vocabulario o una buena escritura y respetando a todos quienes están conectados.

**SE PUNTUAL Y CONECTATE A TIEMPO**

En lo posible los expositores comenzaran siempre a la hora que esta planificada la clase. Trata de ingresar a la hora

**INGRESA A LA CLASE CON TU CORREO INSTITUCIONAL**

Nos identifica y permite comunicarnos de forma expedita.

Buenos días chicos, hoy reforzaremos el protocolo de lectura…

Lo recuerdan ¿verdad?

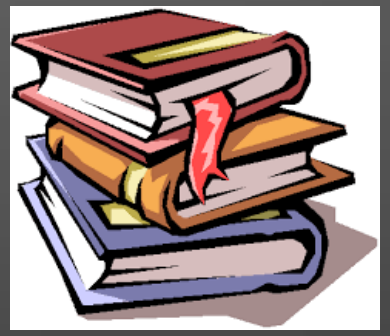
1. Leo superficialmente para determinar el tema del texto
2. Leo detenidamente el texto subrayando lo más relevante de la lectura.
3. Utilizo un color distinto, para subrayar las ideas principals de cada párrafo.
4. Destaco o subrayo palabras desconocidas y averiguo su significado
5. Realizo breve resumen de cada párrafo leído, con mis palabras (para verificar comprensión)
6. Respondo las preguntas planteadas en base al texto.

# MATERIALES:

CUADERNO

Computador, celular o tablet

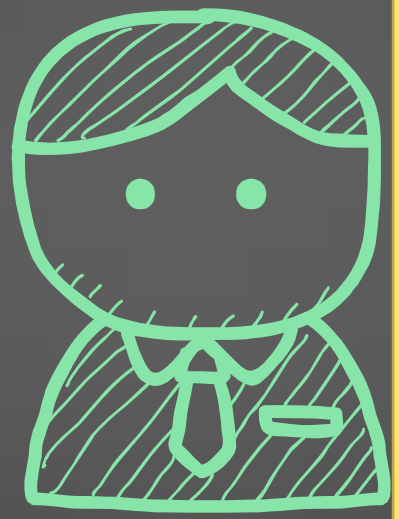
Estuche



Material de trabajo

## Objetivo:

Analizar textos literarios aplicando protocolo de lectura para verificar una correcta comprensión.



## Ruta de aprendizaje:

1. Saludo
2. Socialización del objetivo
3. Refuerzo de protocolo
4. Actividad de comprensión
5. Cierre

# En tu cuaderno:

Anota la fecha de hoy.

Pon como título: REFUERZO DE PROTOCOLO DE LECTURA

Escribe el objetivo de la clase:

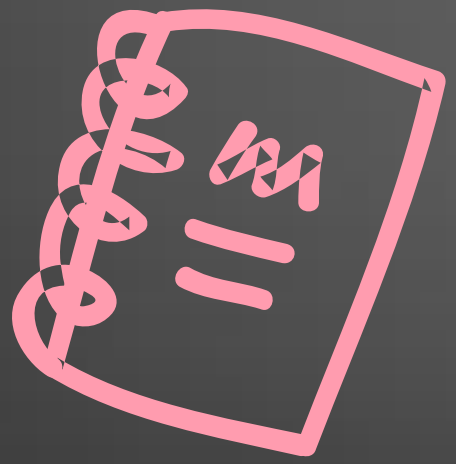
Analizar textos literarios aplicando protocolo de lectura para verificar una correcta comprensión.

# RECORDEMOS: PROTOCOLO DE LECTURA

1. Leo superficialmente para determinar el tema del texto
2. Leo detenidamente el texto subrayando lo más relevante de la lectura.
3. Utilizo un color distinto, para subrayar las ideas principals de cada párrafo.
4. Destaco o subrayo palabras desconocidas y averiguo su significado
5. Realizo breve resumen de cada párrafo leído, con mis palabras (para verificar comprensión)
6. Respondo las preguntas planteadas en base al texto.

# DESAFÍO:

LEE ATENTAMENTE EL SIGUIENTE TEXTO Y LUEGO RESPONDE LAS PREGUNTAS PLANTEADAS SOBRE EL MISMO.



# Lluvia niña

La lluvia pasea y canta,
la lluvia canta y pasea.
Como una fina garganta
la lluvia canta en la aldea.

La lluvia es liviana y lenta,
la lluvia es lenta y liviana,
no quiere hacerse violenta
la lluvia de la mañana.

La lluvia camina y sueña,
la lluvia sueña y camina,
la lluvia es una pequeña
que va doblando la esquina.

La lluvia canta y se aleja,
la lluvia se aleja y canta,
la lluvia se va y nos deja
el frescor de su garganta.

# RESPONDE LO SIGUIENTE:

TEMA

TIPO DE TEXTO

PROPÓSITO

IDEA GENERAL

# RESPONDE LO SIGUIENTE:

1. Según el poema ¿Por qué la lluvia es una pequeña que va doblando la esquina?

2. ¿Qué sensaciones te provoca la lluvia?

3. ¿Qué se puede transmitir en el poema?

4. ¿Puedes reconocer alguna figura literaria? ¿Cuál?

# AL CIERRE:

1. ¿Cuál es el estado de ánimo de la voz que habla en el poema?

2. ¿Por qué crees que se repiten ciertas palabras en el poema?

3. ¿A qué se refiere el hablante cuando afirma la lluvia se va y nos deja el frescor de su garganta?

# Recuerda que encontrarás esta clase en classroom como semana 29

En caso de dudas, puedes contactar a tus profesoras:

7°A: Eugenia.sarabia@colegio-auroradechile.cl

7°B: Katherine.pizarro@colegio-auroradechile.cl