COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN RANCAGUA

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
SEXTOS BÁSICOS

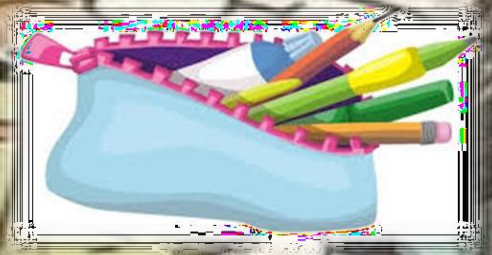
SEMANA 10/CLASE ONLINE 2

PROFESORAS:
Eugenia Sarabia G.
Katherine Pizarro A.

Materiales para la clase:

- Cuaderno de Lenguaje y comunicación

- Estuche: lápiz mina, goma y destacador.

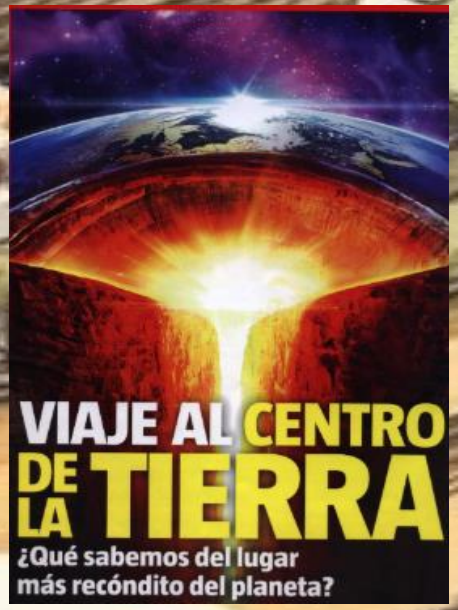


- Libro del estudiante de sexto básico.

- Diccionario

En caso de no poseer un diccionario puedes usar la página web www.rae.es (Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española online)

Observa las siguientes imágenes y piensa qué tienen en común:

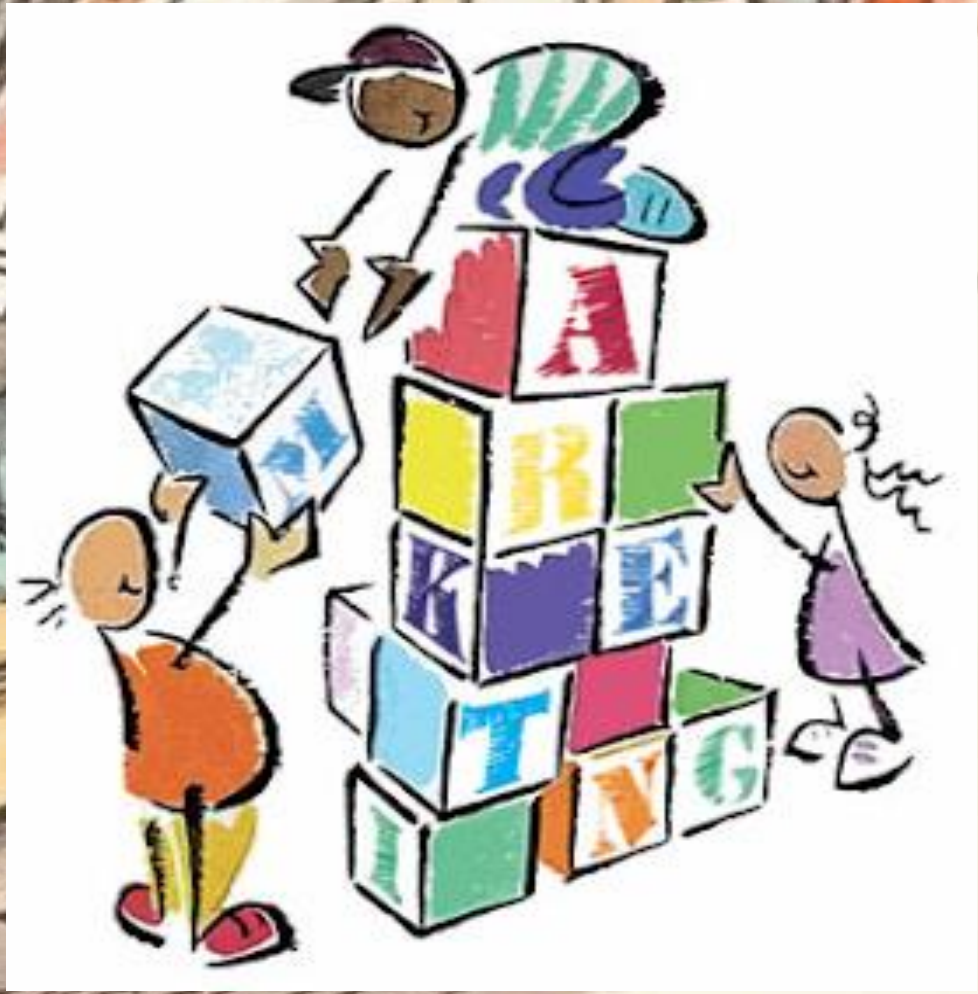


1. ¿De qué habla cada una de ellas?
2. ¿Cuál es la más llamativa para ti?
3. Dónde podemos encontrar este tipo de textos?
4. ¿Qué nombre crees que reciben?

Objetivo: Analizar texto no literario “El mate” para identificar en él vocabulario y características de estos escritos, mediante resolución de preguntas de comprensión lectora y aplicación de contenidos.

RUTA DE APRENDIZAJE:

1. **DISPOSICIÓN DE MATERIALES A USAR PARA ESTA CLASE.**
2. **ACTIVIDAD DE INICIO**
3. **CONOCIMIENTO DE OBJETIVO Y RUTA.**
4. **ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS TEXTOS NO LITERARIOS.**
5. **ACTIVIDAD CON LIBRO DEL ESTUDIANTE.**
6. **CIERRE.**



TEXTOS NO LITERARIOS

Se fundamentan en el mensaje entregado y no en la intención de crear belleza en el lenguaje.

NORMATIVOS

(instructivos, recetas, manuales)

Regulan y ordenan la conducta o informan de cómo se debe llevar a cabo una tarea determinada

INFORMATIVOS

(biografías, noticias, artículo informativo)

Tipo de texto a través del cual el emisor da a conocer a su receptor algún hecho, situación o circunstancia.

EL ARTÍCULO INFORMATIVO

INFORMA SOBRE UN TEMA DE MANERA ORDENADA

- **RECURSOS TEXTUALES**
  - JUSTIFICACIONES O EXPLICACIONES
  - EJEMPLOS
  - DATOS
- **RECURSOS GRÁFICOS**
  - VISUALES
  - TIPOGRÁFICOS
- **Estructura**
  - INTRODUCCIÓN
  - DESARROLLO
  - CONCLUSIÓN

Actividad 1: Te invitamos a releer con mucho entusiasmo el texto “El mate” de la pág. 90 de tu texto.

Texto 2

El mate

Se denomina mate a la infusión preparada con las hojas de la planta *Ilex Paraguariensis* originaria de las cuencas de los ríos Paraná, Paraguay y Uruguay, previamente secadas, cortadas y molidas. El mate es una bebida de compartir que se pasa de persona a persona en una ronda.

Es una tradición que vence las costumbres aislacionistas del criollo y empareja las clases sociales, en todas las casas de esta zona del mundo hay mate. A través de los tiempos, es el mate quien hizo la rueda de amigos, y no la rueda quien trajo al mate.

El mate y los guaraníes

- En su eterno peregrinar en búsqueda de una tierra sin mal, los guaraníes se dispersaron desde el Amazonas hasta el Rio de la Plata y desde los Andes bolivianos hasta el litoral atlántico. Fueron los grandes responsables de la propagación del mate. Su centro neurálgico fue el Paraguay.
- Los guaraníes no poseían templos, ni ídolos o imágenes para venerar, tampoco grandes centros ceremoniales. La religión para ellos existía y era profundamente espiritual, por esa razón no se valían de cosas materiales para representarla. Ñanderuguasú era la divinidad que tenía como invisible, eterna, omnipresente y omnipotente. Esta forma espiritual que era concreta y viviente, además, podía relacionarse con los hombres bajo formas perceptibles de la naturaleza como el trueno (Tupá). El concepto del mal era expresado mediante Añá, fuerza maléfica que generaba la muerte y la enfermedad, además de las catástrofes naturales. Fundamentaron la existencia del resto del cosmos en mitos. Creían en la comunidad de la vida después de la muerte.

Partes del mate

Yerba mate: es el nombre de la hierba utilizada para tomar mate.

Mate: es el nombre del recipiente utilizado para servir la infusión.

Bombilla: se utiliza para llevar la infusión desde el recipiente hasta la boca. Este proceso se realiza a través de la succión.

Cebar: es la acción de preparar y servir el mate.

Pava: tetera en la que la gente del campo calentaba el agua del mate para cebarlo.

Termo: recipiente que mantiene la temperatura del agua para poder cebar los mates.

Los mapuche (*gente de la tierra*) son un pueblo originario del territorio chileno. Esta comunidad también habita Argentina y llegó a ocupar en tiempos de la colonia todo el territorio Pampeano y el norte de la Patagonia hasta parte de Santa Cruz. Este pueblo indígena también es consumidor de mate. Para ellos el mate es parte de su dieta alimenticia y, en otra época, lo intercambiaban con otras comunidades como parte de pago de nuevas adquisiciones.

Jaramillo, Carolina. (2011). *Cosmogonía del mate*. Littha Diseño gráfico. (Fragmento).

Pág. 90

Instrucciones para la lectura:

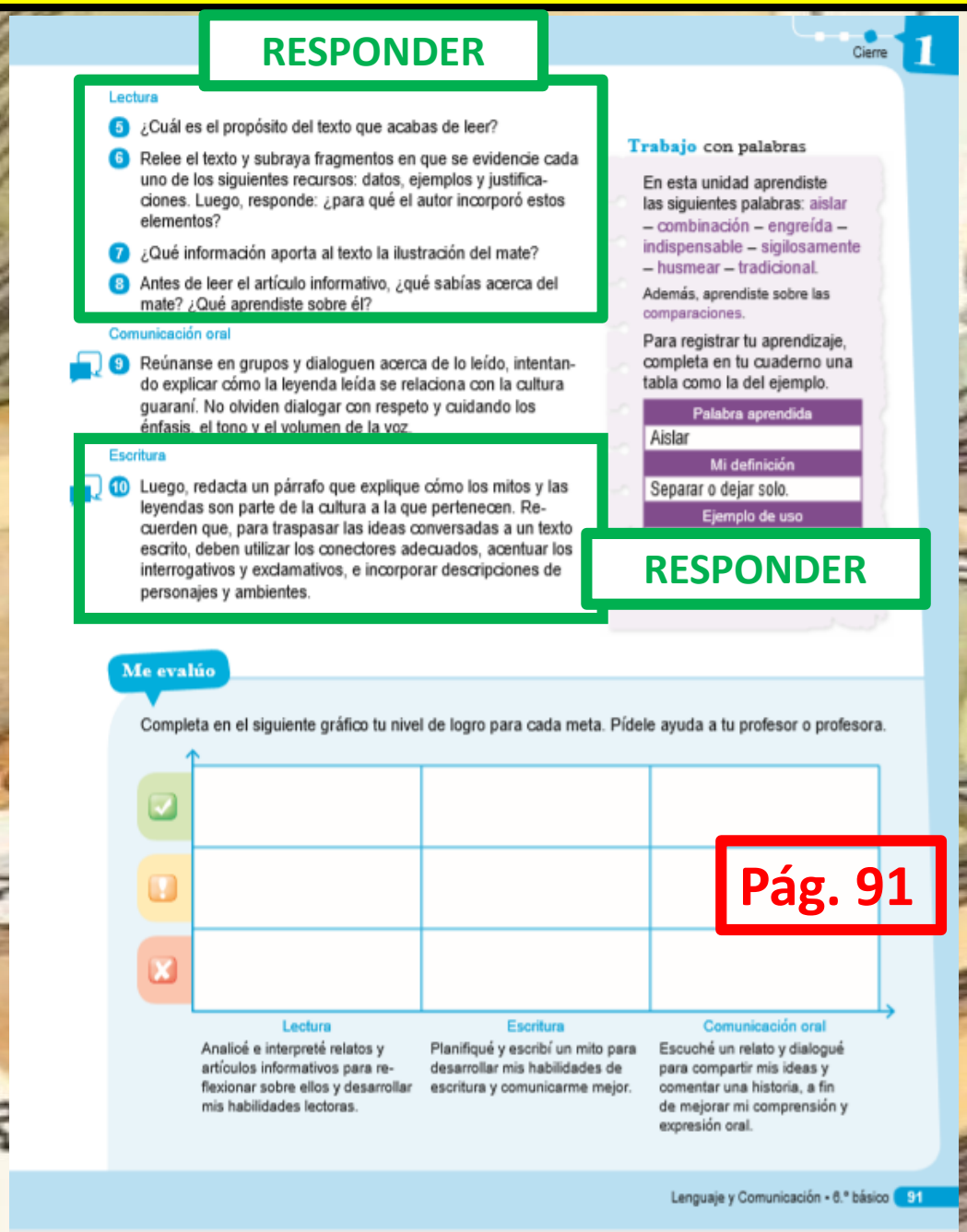
1. Lee atentamente y en calma el texto presentado.
2. Subraya las ideas más importantes.
3. Destaca las palabras desconocidas para ti.

En relación al trabajo de vocabulario:

1. Subraya en tu lectura las siguientes palabras: **infusión, neurálgico, omnipresente, omnipotente** y **adquisición**.
2. Busca su significado y escríbelo en tu cuaderno.

Recuerda que si no tienes diccionario en casa, puedes buscar el concepto en internet www.rae.es

Actividad 2: luego de leer responde las preguntas 5, 6, 7, 8 y 10 de la pág. 91 tu libro de lenguaje.



RESPONDER

Cierre 1

Lectura

5 ¿Cuál es el propósito del texto que acabas de leer?

6 Relee el texto y subraya fragmentos en que se evidencie cada uno de los siguientes recursos: datos, ejemplos y justificaciones. Luego, responde: ¿para qué el autor incorporó estos elementos?

7 ¿Qué información aporta al texto la ilustración del mate?

8 Antes de leer el artículo informativo, ¿qué sabías acerca del mate? ¿Qué aprendiste sobre él?

Comunicación oral

9 Reúnanse en grupos y dialoguen acerca de lo leído, intentando explicar cómo la leyenda leída se relaciona con la cultura guaraní. No olviden dialogar con respeto y cuidando los énfasis, el tono y el volumen de la voz.

Escritura

10 Luego, redacta un párrafo que explique cómo los mitos y las leyendas son parte de la cultura a la que pertenecen. Recuerden que, para traspasar las ideas conversadas a un texto escrito, deben utilizar los conectores adecuados, acentuar los interrogativos y exclamativos, e incorporar descripciones de personajes y ambientes.

RESPONDER

Trabajo con palabras

En esta unidad aprendiste las siguientes palabras: aislar – combinación – engreída – indispensable – sigilosamente – husmear – tradicional.

Además, aprendiste sobre las comparaciones.

Para registrar tu aprendizaje, completa en tu cuaderno una tabla como la del ejemplo.

Palabra aprendida
Aislar
Mi definición
Separar o dejar solo.
Ejemplo de uso

Me evalúo

Completa en el siguiente gráfico tu nivel de logro para cada meta. Pídele ayuda a tu profesor o profesora.

Pág. 91

Lectura	Escritura	Comunicación oral
Analicé e interpreté relatos y artículos informativos para reflexionar sobre ellos y desarrollar mis habilidades lectoras.	Planifiqué y escribí un mito para desarrollar mis habilidades de escritura y comunicarme mejor.	Escuché un relato y dialogué para compartir mis ideas y comentar una historia, a fin de mejorar mi comprensión y expresión oral.

Lenguaje y Comunicación • 6.° básico 91

Instrucciones para responder:

1. Copia la pregunta en tu cuaderno
2. Respuesta completa
3. Cuidar redacción y ortografía.
4. Lee tu respuesta, revisa y reescribe si no la consideras apropiada.

Al cierre:

Conocemos como textos no literarios:

a) A aquellos que presentan una perspectiva subjetiva de la realidad.
b) A aquellos que presentan una perspectiva objetiva de la realidad.
c) A aquellos que se basan en la ficción.
d) A aquellos que cuentan con un narrador determinado.

En un artículo informativo los datos se encuentran en:

a) Introducción
b) Desarrollo
c) Conclusión
d) Todo el texto

Es importante incluir recursos visuales en el artículo informativo porque:

a) Resulta más interactivo al momento de leer
b) El lector tiene la posibilidad de corroborar los datos.
c) Enfatiza y respalda la información que se entrega.
d) Incita a la lectura y a la adopción de un punto de vista sobre un tema.