

NO IMPRIMIR



AL PINCHAR EN EL ENLACE QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN, IRÁS AL VIDEO EXPLICATIVO DE LA CLASE:

<https://www.youtube.com/watch?v=2YA0xNTpJdo>



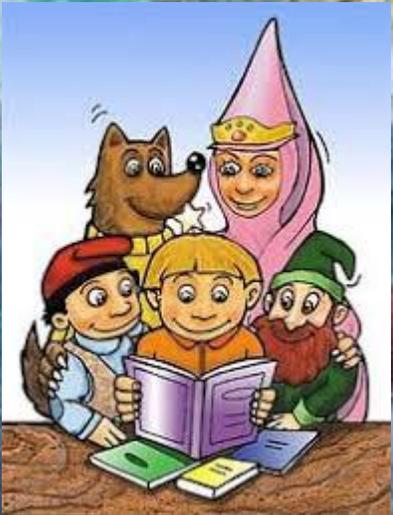
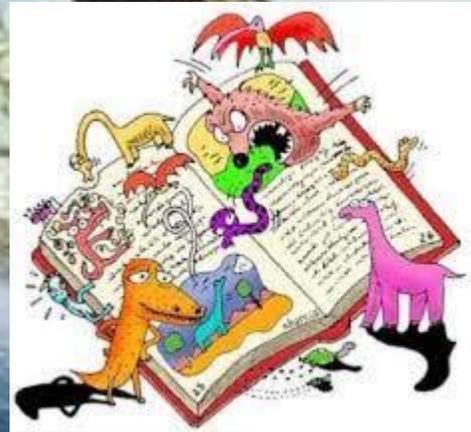
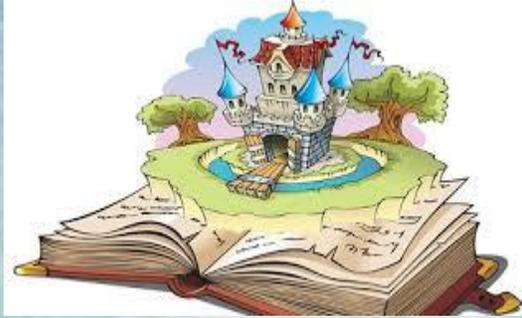
¡BUENOS DÍAS!

Materiales para la clase:

- Cuaderno de Lenguaje y Comunicación.
- Estuche: lápiz mina, goma.
- Mucha, mucha, mucha imaginación.



Observa las siguientes imágenes:

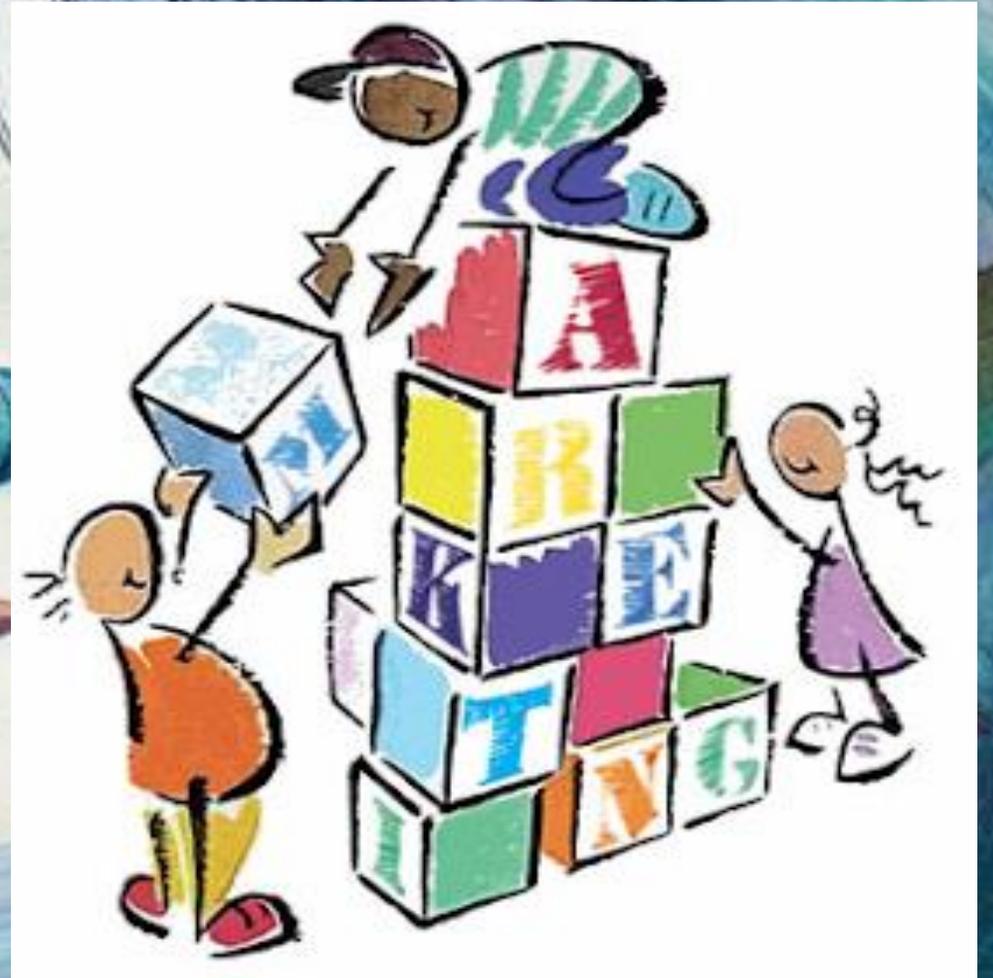


1. ¿Qué representa cada una de ellas?
2. ¿Qué elementos del género narrativo se pueden reconocer al observarlas?

objetivo: Crear texto literario narrativo en base a instrucciones y contenidos aprendidos para afianzar la comprensión de los mismos.

RUTA DE APRENDIZAJE:

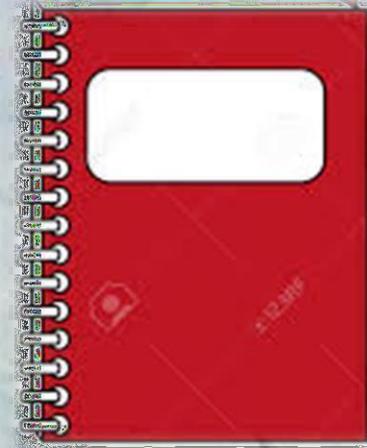
1. DISPOSICIÓN DE MATERIALES A USAR PARA ESTA CLASE.
2. ACTIVIDAD DE INICIO
3. CONOCIMIENTO DE OBJETIVO Y RUTA.
4. INSTRUCCIONES PARA EL TRABAJO DE HOY.
5. DESARROLLO DE PLANIFICACIÓN Y ESCRITURA DE TEXTO NARRATIVO
6. CIERRE



En tu cuaderno:

- Anota la fecha correspondiente al día de hoy
- Como título, anota **Practico mi escritura.**
- Copia el objetivo de la clase:

Objetivo: Crear texto literario narrativo en base a instrucciones y contenidos aprendidos para afianzar la comprensión de los mismos.



FORMA BÁSICA DEL GÉNERO NARRATIVO: EL CUENTO

CUENTO

Presentan un título

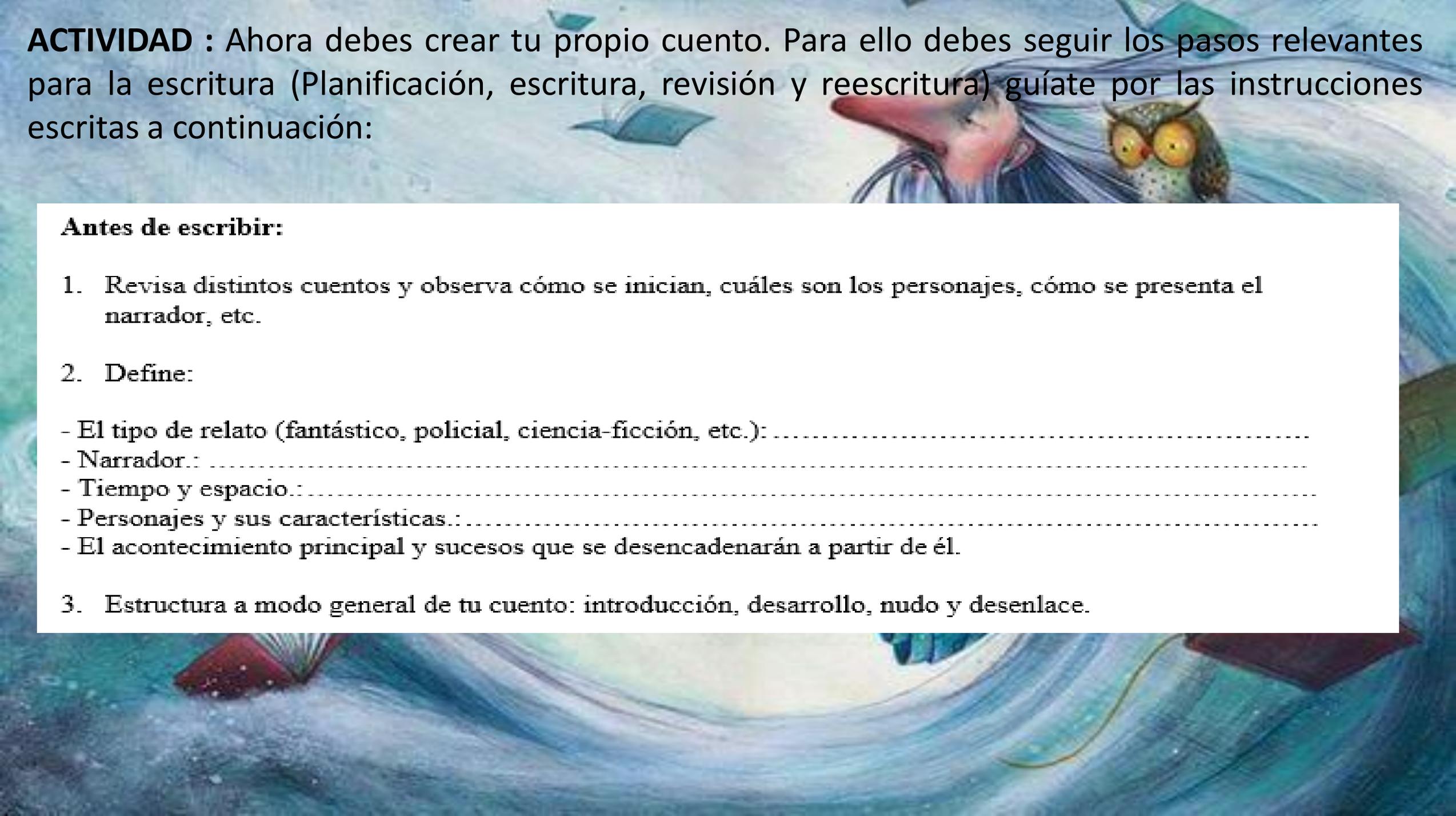
Están escritos en prosa y se organizan en distintos párrafos

El narrador se puede presentar con un conocimiento relativo u omnisciente de los hechos y del pensar, querer o sentir de los personajes

Presentan uno o dos personajes principales

El relato presenta un momento introductorio, desarrollo, nudo y desenlace de uno o más acontecimientos

Se desarrolla un motivo principal y otros secundarios.

An illustration in the background shows a pink, bird-like creature with a long beak and a blue owl with large yellow eyes. They are looking at an open book. The scene is set against a background of blue and white swirling patterns, possibly representing water or a sky.

ACTIVIDAD : Ahora debes crear tu propio cuento. Para ello debes seguir los pasos relevantes para la escritura (Planificación, escritura, revisión y reescritura) guíate por las instrucciones escritas a continuación:

Antes de escribir:

1. Revisa distintos cuentos y observa cómo se inician, cuáles son los personajes, cómo se presenta el narrador, etc.
2. Define:
 - El tipo de relato (fantástico, policial, ciencia-ficción, etc.):
 - Narrador.:
 - Tiempo y espacio.:
 - Personajes y sus características.:
 - El acontecimiento principal y sucesos que se desencadenarán a partir de él.
3. Estructura a modo general de tu cuento: introducción, desarrollo, nudo y desenlace.

Durante la escritura

1. Redacta tomando en cuenta las posibilidades expresivas del lenguaje para describir los espacios, personajes y sucesos contados.
2. Vincula las distintas palabras, oraciones y párrafos con preposiciones, conjunciones y modos conjuntivos de tal modo que el relato resulte fluido y coherente.
3. Utiliza un vocabulario adecuado y pertinente a la propuesta de tu cuento.

Después de escribir el borrador

Verifica:

- Si el cuento resulta claro, entretenido y fluido.
- Si la ortografía literal, acentual y puntual están correctas.

PARA FINALIZAR:

1. Comparte tu cuento con algunos miembros de tu familia y pregúntales qué fue lo que más les gustó y lo que se podría mejorar.
2. ¿Hubo algo que te complicara durante la escritura? ¿Cómo lo solucionaste?

