

#### Hello, kids!

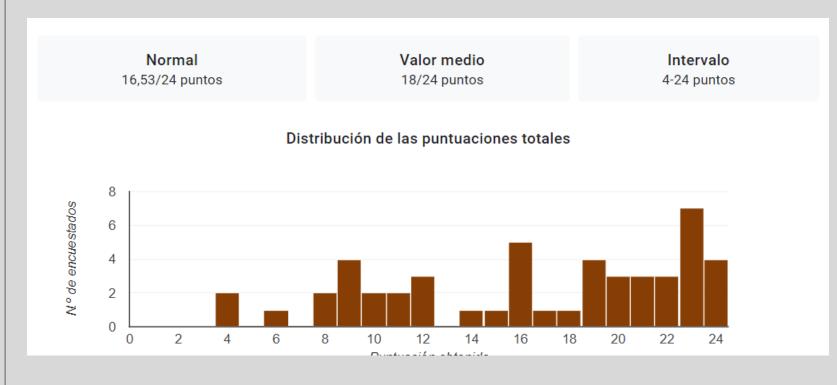
- This week we are going to review the evaluation we had last week. Para eso, veremos cada una de las secciones de la evaluación, para ir retroalimentando juntos.
- Objective: To review the test about prepositions of time
  Parts of the class.
  - General analysis
  - ∘ Part I II III IV
  - Questions with the lowest score

### General Analysis – Week 12



 En cuanto a los resultados que nos entrega la evaluación, podemos ver que el resultado promedio fue de 15 puntos de un total de 24.

### General Analysis – Week 15



- En nuestra segunda evaluación, el promedio subió de 15 a 18 puntos.
- Además, pudimos notar un gran cambio en el gráfico, aumentando la cantidad de alumnos al lado derecho.

### General analysis – Week 20

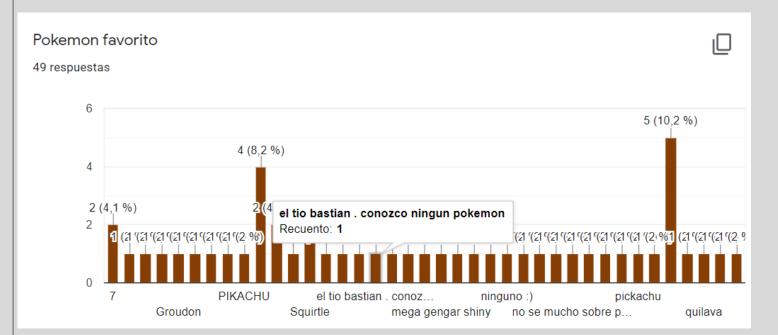




- ¿Qué pasó en la evaluación de la semana pasada?
- Seguimos subiendo, seguimos mejorando cada semana.
- Podemos notar cómo las barras más largas están al lado derecho y el promedio subió un total de 25 puntos.
- +10, like, campanita y subscripción para ustedes. ¡Son grandes!

# Información muy importante





- Según en análisis de los datos solicitados por el ministerio de educación, podemos concluir que:
- Pikachu es el pokemon más popular entre los alumnos de 6to.
- A ninguno le gusta wobbuffet, mi favorito. Me rompen el corazón.
- Según los datos entregados po un estudiante no identificado, el profesor Bastián es un pokemon.

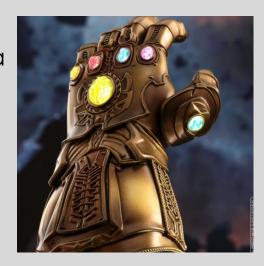


#### Part 1 - Pronouns

Comprender los pronombres personales es una de las grandes claves para el aprendizaje del inglés. Es como si fuera una de las gemas del infinito... pero del inglés.

- 1.(Mr. Bastián) is getting old
- 2.(Mr. Manuel, Mr. Felipe and Mr. Bastián) are getting old
- 3.(Ms. Rosa and Ms. Patricia) are my teachers
- 4.(Leila) is reading a book
- 5.(My sister and I) are watching Tv
- 6.(Alan) is watching TV
- 7.(The books) are on the table
- 8.(The book) is on the table
- 9.(Camila, Pedro, Valentina, Consuelo, Agustina, Anthony, Ignacio, Cristopher, Fernanda and I) are having a party.
- 10.(Camila, Pedro, Valentina, Consuelo, Agustina, Anthony, Ignacio, Cristopher, Fernanda) are having a party.

Los pronombres personales son palabras que nos sirven para reemplazar el sujeto de una oración. Al trabajar con el verbo be, es de suma importancia que manejemos estas palabras.



#### Part 2 - Be

El verbo be (Ser o Estar) es importante para hablar de cosas que **están** sucediendo, ya que, al igual que en el español, decimos que ESTÁN bailando, ESTOY bailando o ESTÁS bailando

- 1. Kate \_\_\_\_ cooking a turkey for dinner
- 2. I \_\_\_\_ driving a car
- 3. John \_\_\_\_ making coffee
- 4. The girls \_\_\_\_ playing soccer
- 5. The girl \_\_\_\_ playing soccer
- 6. We \_\_\_\_ eating cake
- 7. I \_\_\_\_ eating cake
- 8. She \_\_\_\_ eating cake

| Cuando el<br>sujeto es | Usamos |
|------------------------|--------|
| I                      | Am     |
| You – We -<br>They     | Are    |
| He – She - It          |        |

¿Qué pasa si el sujeto no es ninguna de esas palabras?

The girl \_\_\_\_\_ playing soccer

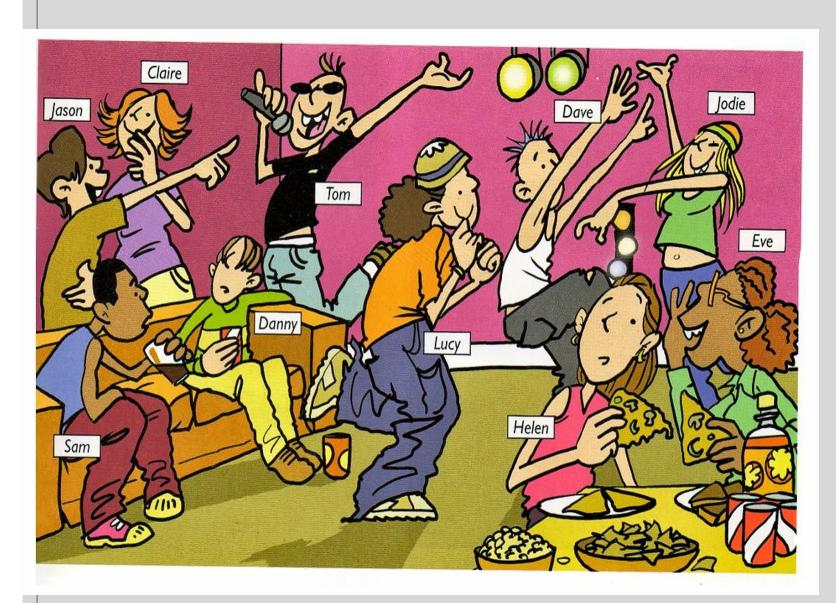
Si el sujeto de nuestra oración es "The girl", debemos pensar en qué pronombre podemos usar para reemplazarlo. Estamos hablando de una mujer en singular, por lo tanto es lo mismo que decir "She". ¿Qué forma de Be usamos con She?

### Part 3 – Change the verb

| If the verb                                    | We have to                                   | Example         |
|--|--|-----------------|
| Ends in e                                      | Eliminate the E and add -ING                 | Dance - Dancing |
| Ends in ee                                     | We have to keep both E and we add –ING       | See – Seeing    |
| Ends in ie                                     | Change the –ie for an –y and add –ING        | Die – Dying     |
| Ends in C/V/C                                  | We double the last consonant and we add -ING | Run – Running   |
| Doesn't follow<br>any of the<br>previous rules | We add – ING                                 | Play - Playing  |

De la misma forma que en español usamos –Endo y –Ando para hablar de cosas que están **PASANDO**, en inglés usamos -Ing. Los cambios que hagamos en los verbos van a depender de la terminación de ellos.

- 1. We are \_\_\_\_\_ to Paris (Fly)
- 2. Endangered species are animals that are \_\_\_\_\_ (Die)
- 3. My friend is \_\_\_\_\_ salsa (Dance)
- 4. I am \_\_\_\_\_ for the test (Study)
- 5. Mr. Bastián is not \_\_\_\_\_ well, he needs new glasses (See)
- 6. My sister is \_\_\_\_\_ the guitar (Play)
- 7. Kate is \_\_\_\_\_ up a hill (Run)



# Part 4.- what are they doing?

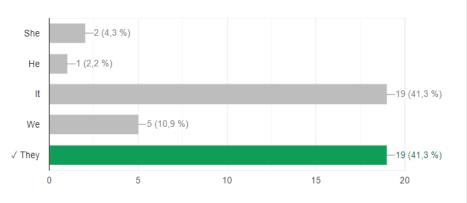
 Para la parte final de nuestra evaluación, debíamos responder con la alternativa correcta para expresar las acciones de los personajes, pero ahora demos una vuelta y hagamos las cosas distintas.

¿Cuántas oraciones puedes crear para expresar las acciones que realizan nuestros amigos?

#### Do you remember my trap?

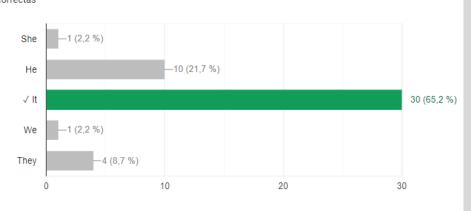
#### (The books) are on the table

19 de 46 respuestas correctas



#### (The book) is on the table

30 de 46 respuestas correctas





 Parece que diseñe demasiado bien mi trampa y volvieron a caer una gran cantidad de alumnos.

Por lo menos, esta vez la cantidad de alumnos con la respuesta correcta aumentó mucho. Quizás me derrotan para la próxima.

# That's all for today



Nice Job!