PLANIFICACIÓN CLASE DIARIAINTEGRACIÓN DE ASIGNATURAS HISTORIA - ARTES VISUALES

ASIGNATURA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales CURSO: 6°A 6°B PROFESOR: Rosa Díaz San Martín – Manuel Lòpez Roche

Semana 35 TIEMPO: 2 clases de 60 minutos cada una

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES	**HABILIDADES/DESTREZAS**
OA 12: Comparar diversos ambientes naturales en Chile (desértico, altiplánico, costero, mediterráneo, andino, frío y lluvioso, patagónico y polar), considerando como criterios las oportunidades y las dificultades que presentan y cómo las personas las han aprovechado y superado para vivir y desarrollarse.	Distinguir, Inferir, Comprender, Relacionar, Leer, Releer, Aplicar
OBJETIVO DE LA CLASE	**ACTITUDES**
Distinguir los ambientes naturales que posee nuestro paìs (desértico, altiplánico, costero, mediterráneo, frío y lluvioso, patagónico y polar lluvioso a través de PPT y guía de aplicación.	Demostrar interés a través del desarrollo de un trabajo responsable Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.

M	**DESCRIPCIÓN DE LA CLASEACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**	**INDICADOR**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**
INICIO	Se comienza la clase con un saludo cordial a los estudiantes, se pregunta sobre las normas de las clases online, se recoge las respuestas de los alumnos. Conocen y socializan el objetivo de la clase y ruta de aprendizaje. Se aclaran dudas o confusiones en relación a la nueva modalidad de trabajo integración de asignaturas de Historia y Artes Visuales	Distinguen diversos ambiente naturales de Chile Describen materiales, procedimientos y temas utilizados en pintura y escultura objetual e instalaciones del arte contemporáneo. Crean pinturas objetuales a partir de sus propios intereses. Desarrollan proyectos de creación de esculturas y pinturas objetuales e instalaciones, seleccionando temas, materiales y procedimientos adecuadamente en relación con el propósito expresivo.	Conexión a internet Computador Plataforma classroom PPT Texto escolar	Formativa de proceso
DESARROLLO	Distinguen la diversidad de ambientes naturales de Chile (desértico, altiplánico, costero, mediterráneo y polar lluvioso a través de imágenes y organizadores gráficos presentadas en PPT. Aplican aprendizaje trabajado en la clase en guía de desarrollo, la docente guía la actividad y aclara dudas o confusiones. Presentan desarrollo de la actividad para comprobar y/o corroborar las respuestas dadas. se retroalimenta la guía de trabajo según los resultados obtenidos.			
CIERRE	A través de pregunta tipo Simce para recoger o reforzar el aprendizaje.			