



COLEGIO AURORA DE CHILE  
CORMUN - RANCAGUA



# “Continuación de pintura objetual”

Clases de Artes visuales.  
Profesor Manuel López Roche.  
Semana de trabajo 19.

ENSEÑANZA CENTRADA EN LA CALIDAD, AMOR Y DISCIPLINA

# ¡Buenos días niños y niñas!

La clase del día de hoy trabajaremos con nuestro soporte para pintar.

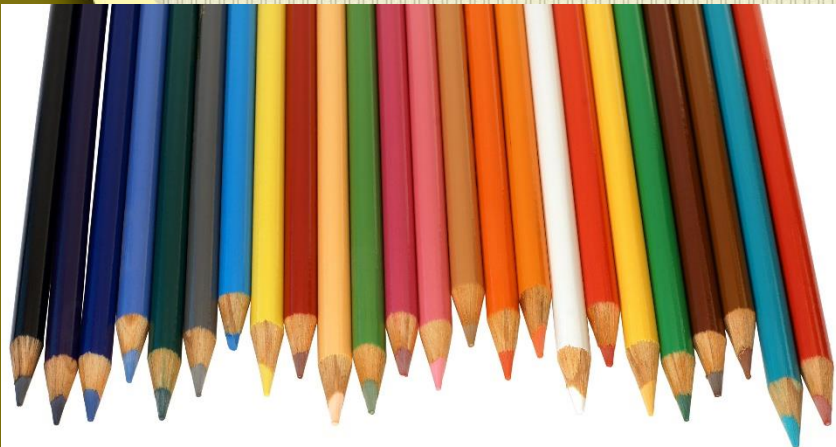
Así que ¡vamos!



# Materiales:

Croquera (para escribir título, objetivo y actividad), lápiz grafito, goma, regla, plumones o tempera y pinceles. Un objeto que se pueda rayar o cambiar de forma.

## ¡Animooooo!



# El objetivo de la clase:

Analizar avance de la “pintura  
objetual” por medio de su obra.  
Expresando sus ideas y  
sentimientos.



## Pintura objetual:





# COLEGIO AURORA DE CHILE CORMUN - RANCAGUA



ENSEÑANZA CENTRADA EN LA CALIDAD, AMOR Y DISCIPLINA



## ¿Qué es concepto?

Representación mental de un objeto, hecho, cualidad, situación, etc

## ¿Qué es trazo?

Línea o raya hecha al escribir o dibujar.

**Ahora la actividad:**



# Actividad:

Deberás continuar con su pintura en un objeto, algo que demuestre su interés personal.

El objeto puede ser algo personal o de reciclaje, ropa, madera o más materiales.

Puede usar témperas o plumones.

Debe usar un mínimo de 12 colores y al momento de explicar debe dar razones de porque uso ese material.

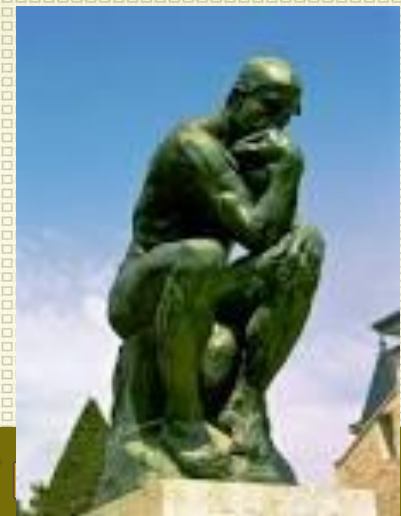
**¡Crear chiquillos y chiquillas!**



Criterios	Logrado	Medianamente logrado	Levemente logrado
Materiales	Usa lápiz grafito y plumones o témpera.	Usa lápices que no marcan bien.	Usa solo el lápiz grafito.
Aspectos	Aparece 12 colores como mínimo.	Aparecen once a seis colores.	Aparecen cinco a ningún color.
Rasgos	Posee tres formas distintas.	Posee dos formas.	Posee una o ninguna forma.
Limpieza	Su puesto de trabajo no esta sucio.	En su puesto aparecen manchitas.	En su puesto aparecen manchas
Uso del formato	Usa todo el soporte.	Usa la mitad del soporte.	Usa menos de la mitad del soporte.

## Reflexión: (no escribir)

-   Conoc as los aspectos del trazo?
-   Te gusto tu trabajo?   Por qué?
-   Qué otras cosas pueden servir para crear una pintura objetual?





# COLEGIO AURORA DE CHILE CORMUN - RANCAGUA

Este trabajo NO debe enviarse al correo del profesor, pero si tienes alguna duda, mándala al correo: [manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl](mailto:manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl)

Cuídate mucho y sigue practicando.

Nos vemos.