



Pauta de evaluación formativa 6° básico

O.A de las sesiones que serán evaluadas:

- **Sesión 13: Precisar las interpretaciones o mensajes que se entregando por medio de la pintura. Expresando artísticamente sus ideas.**
- **Sesión 14: Precisar los lugares que muestra murales como museos de cielo abierto por medio de la pintura. Expresando artísticamente sus ideas.**

Instrucciones:

La siguiente pauta de evaluación formativa se creó a partir de las pautas de trabajo que se pueden observar en el PowerPoint de la semana 13 y en el video de la semana 14. Por ende, no hay ningún aspecto nuevo o que sorprenda por los trabajos realizados en esas dos semanas. Esta pauta se hace llegar a Uds. para que puedan conocer con cual instrumento serán evaluados, solo el profesor la responderá (marcar) y la hará llegar, en forma de respuesta al correo donde se emitieron los trabajos.

Las fotografías de los trabajos de la semana 13 y semana 14 deben ser enviados en el siguiente formato:

- En un PowerPoint, que en la primera diapositiva contenga su nombre completo, su curso y la insignia del colegio.
- Si ya envió uno o los dos trabajos en forma individual, pero no en el formato solicitado. **No será tomado en cuenta como trabajo para ser valorado con esta pauta de evaluación formativa.** Deberá reenviarlos en el formato solicitado.
- Debe realizar solo **un** PowerPoint con los dos trabajos.
- Todo PowerPoint será recepcionado en el correo manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl

Forma de uso de la pauta de evaluación formativa:

Este instrumento fue creado con las pautas previamente mencionadas. La pauta cuenta con criterios los cuales serán calificados de “logrados” que se traduce en cinco (5) puntos, “medianamente logrado” que se traduce en cuatro (4) puntos y “levemente logrado” que se traduce en tres (3) puntos. La suma de todas las calificaciones, se le llama “total” y ese número se convertirá en el tramo que se presenta a continuación:

Total	Porcentaje de logro
38-45	85% - 100%
31-37	69% - 82%
27-30	60% - 67%



Colegio aurora de Chile
Artes visuales.

Pauta de evaluación formativa 6° básico

Criterios	Logrado (5 pt)	Medianamente logrado (4 pt)	Levemente logrado (3 pt)	Total
Personaje	Crea un personaje.	Crea medio personaje.	Crea un animal o un objeto.	
Colores	Aparecen doce colores en todo el trabajo.	Aparecen entre once a seis colores en todo el trabajo.	Aparecen entre cinco a un solo color en todo el trabajo.	
Narración	Muestra un mensaje claro a partir de los elementos como formas, colores y personajes.	Muestra un mensaje no directo sobre el personaje.	No entrega un mensaje sobre el personaje.	
Expansión del color	Pinta toda la superficie solicitada.	Pinta la mitad de la superficie solicitada.	Pinta menos de la mitad de la superficie solicitada.	
Uso del formato	Usa toda la superficie solicitada.	Usa la mitad de la superficie solicitada.	Usa menos de la mitad de la superficie.	
Animal	Crea un Animal.	Crea medio animal.	Crea una persona o un objeto.	
Narración	Muestra un mensaje claro a partir de los elementos como formas, colores y personajes.	Muestra un mensaje no directo sobre el personaje.	No entrega un mensaje sobre el personaje.	
Expansión del color	Pinta toda la superficie solicitada.	Pinta la mitad de la superficie solicitada.	Pinta menos de la mitad de la superficie solicitada.	
Expansión del color	Usa toda la superficie solicitada.	Usa la mitad de la superficie solicitada.	Usa menos de la mitad de la superficie.	