



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA



“Repasando el cielo”



Asignatura de artes visuales.
Profesor Manuel López Roche.
Semana de trabajo 14

ENSEÑANZA CENTRADA EN LA CALIDAD, AMOR Y DISCIPLINA

¡Buenos días niños y niñas!

La clase del día de hoy analizaremos en mayor profundidad las respuestas del control formativo pero relacionada con la clase de la semana 10 que el tema central era “museo de cielo abierto”.

Así que ¡en marcha!



Materiales:

Tu croquera, lápiz grafito, goma, lápices de colores, lápices de cera o crayones, lápices scripto o plumones.

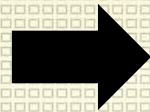


¡mucho animo!

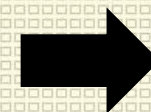
El objetivo de la clase:

Precisar los lugares que muestra murales como museos de cielo abierto por medio de la pintura. Expresando artísticamente sus ideas.

Respuestas del control formativo, murales y museo de cielo abierto.



Actividad



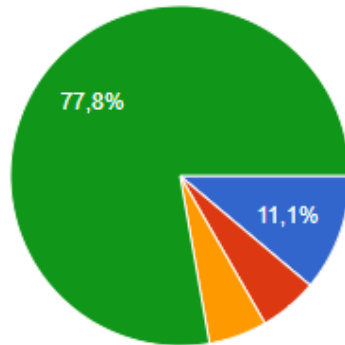
Pauta y reflexión

Respuestas del control formativo:

Fueron un total de 18 estudiantes del sexto A y B, que respondieron lo siguiente:

5) El mural "Arte urbano en las alturas", es considerado como el:

18 respuestas



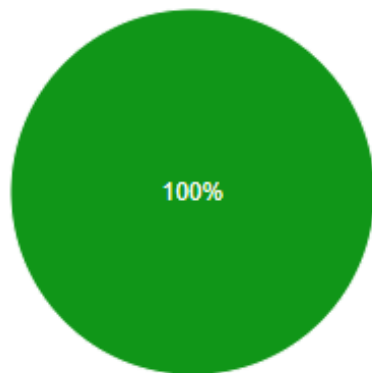
- A) El mural más colorido del mundo.
- B) El mural más angosto de América.
- C) El mural más pequeño de Francia.
- D) El mural más grande de Latinoamérica.

¿Cuál es la respuesta correcta?



6) Este mural que es de un circuito de pinturas que se llaman "Conciencia mural", ¿Qué mensaje quiere entregar?

18 respuestas



- A) Las ballenas son lindas.
- B) Las ballenas nadan.
- C) Las ballenas quieren salir del agua.
- D) Las ballenas están viviendo en mares contaminados y debemos ser más responsables con el medio ambiente.

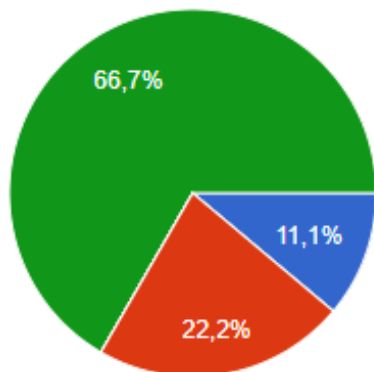


¿Cuál es la respuesta correcta?

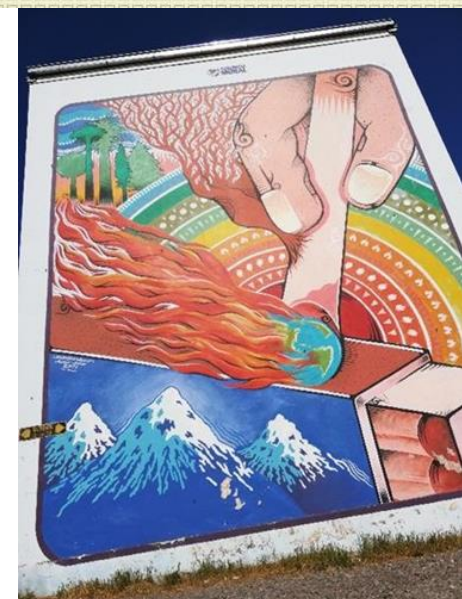


7) ¿A qué se refiere con "museo de cielo abierto"?

18 respuestas



- A) Que es un edificio sin techo.
- B) Que solo se presentan obras grandes.
- C) Que muestran obras que hacen soñar.
- D) Que son un circuito de murales que se encuentran las calles de un lugar edificado.



Glosario:

Museo de cielo abierto:

Serie de murales que están dispuestos en un barrio normalmente de edificios de departamentos o block.

Mural:

Perteneciente o relativo al muro

Interpretar:

Explicar acciones, dichos o sucesos que pueden ser entendidos de diferentes modos.

Mensaje:

Trasfondo o sentido profundo transmitido por una obra intelectual o artística.



¡Ahora la actividad!

Actividad:

Deberá realizar una pintura con témperas, pinceles y diarios (al no tener esos materiales puede usar lápices de colores), en una hoja de tu croquera, que te recomiendo que este en forma horizontal (acostada) con la temática “Un animal chileno y/o la vida natural de Chile”. La cual deberá ser el mural de 10 cm x 20 cm. Que muestre a un animal típico de Chile para Uds. Podría ser del campo, playa, mar o de su otra parte. Que sea importante para ti. Pero recuerden ¡NO PONER PALABRAS! Y usar todo el espacio que se exige.

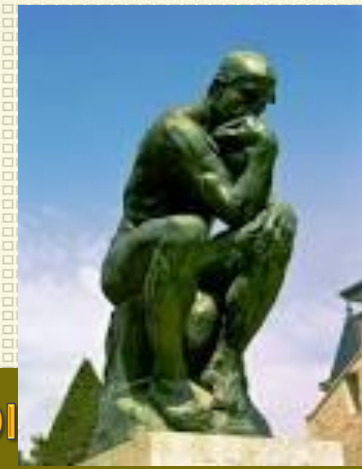


¡Pinten chiquillos y chiquillas!

Criterios	Logrado (5 pts.)	Medianamente logrado (4 pts.)	Levemente logrado (3 pts.)
Animal	Crea un Animal.	Crea medio animal.	Crea una persona o un objeto.
Colores	Aparecen doce colores en todo el trabajo.	Aparecen entre once a seis colores en todo el trabajo.	Aparecen entre cinco a un solo color en todo el trabajo.
Narración	Muestra un mensaje claro a partir de los elementos como formas, colores y personajes.	Muestra un mensaje no directo sobre el personaje.	No entrega un mensaje sobre el personaje.
Expansión del color	Pinta toda la superficie solicitada	Pinta la mitad de la superficie solicitada.	Pinta menos de la mitad de la superficie solicitada.
Uso del formato	Usa toda la superficie solicitada.	Usa la mitad de la superficie solicitada.	Usa menos de la mitad de la superficie.

Reflexión: (no escribir)

- ¿Conoces más conceptos relacionados con el mural?
- ¿Por qué ese animal?
- ¿Cuál es tu mural favorito creado por ti? Y ¿por qué?





COLEGIO AURORA DE CHILE CORMUN - RANCAGUA

Cuando termines tu mural con lápices del animal favorito, compárala con la pauta de trabajo y luego envíame una fotografía de tu trabajo al correo: manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl

Cuídate mucho y sigue practicando.

Nos vemos.



ENSEÑANZA CENTRADA EN LA CALIDAD, AMOR Y DISCIPLINA