



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

Muy buenas tardes chicas, chicos y familia aurorina, quisiera agradecer su responsabilidad y su compromiso con la asignatura de artes visuales. Junto con desearles que se encuentren bien, les doy la bienvenida a esta nueva clase, la cual nos brindará resultados de este nuevo proceso que estamos viviendo y los avances que han tenido en sus conocimientos y prácticas, lo cual es fundamental para nuestra institución, que desea desarrollar distintas habilidades en la vida de nuestros estudiantes como en sus familias. Disfruten la clase y sigan cuidándose en familia. Se despide.



Profesor Manuel López Roche



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: Artes Visuales.

CURSO: 6°A-B.

PROFESOR: Manuel López Roche

FECHA: semana del 29/06/2020.

CLASE N.º: 13

Unidad N.º: 2.

TIEMPO: 90 minutos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
OA 1: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad, entorno artístico: el arte contemporáneo y el arte en el espacio público (murales y esculturas).		Precisar, vincular, pintar, comentar.		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
Precisar las interpretaciones o mensajes que se entregando por medio de la pintura. Expresando artísticamente sus ideas.		Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	<p>Los/as estudiantes por medio de estímulos audiovisuales interactivos conocerán el inicio, acompañados de relatos del profesor/a.</p> <p>Los/as estudiantes socializan objetivos y ruta de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Precisar información desde la pregunta ¿Qué es interpretación? • Vincular los distintos murales y sus tipos. Por ejemplo: vestimentas, personajes, colores y formas. • Pintar de forma verbal por medio de una conversación con un familiar sobre los ejemplos que se observan. • Comentar sobre los aspectos señalados (mural, mensaje, lugar, multitud). 	<p>Precisan la actividad de forma correcta, observada en la fotografía del trabajo finalizado.</p> <p>Vinculan los “personajes típicos” con un mensaje en su obra.</p> <p>Pintar el trabajo solicitado con la temática requerida. (Lápices de cualquier tipo).</p>	<p>PPT “Repasando el muro”, croquera, lápices de colores, lápices scripto, lápices de cera, computador, internet, celular.</p>	<p>Formativa.</p>
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Precisar las indicaciones que entrega el profesor en la actividad. • Vincular los murales de Chile con los materiales que posee cada estudiante. • Pintar un mural desde un personaje “típico de chileno” o que se pueda observar en Chile, similares a los que muestra el profesor en el power point. • Comentar los resultados con algún familiar o persona que se encuentre con el/ella. 	<p>Comentan la pintura con algún familiar o persona que lo acompañe y después conversarlo desde la retroalimentación del profesor.</p>		
CIERRE	<p>Al momento de finalizar el trabajo y revisar la pauta (que se encuentra en el power point), enviar una fotografía al correo: manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl</p>			