



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN – RANCAGUA

PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: Artes Visuales.

CURSO: 6°A-B.

PROFESOR: Manuel López Roche

FECHA: 16/03/2020. CLASE Nº: 3

Unidad Nº: 1.

TIEMPO: 90 minutos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
O.A. 1: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: › entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad › entorno artístico: el arte contemporáneo, el arte en el espacio público (murales y esculturas). O.A. 2: Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos, comunicativos y creativos: › color (gamas y contrastes) › volumen (lleno y vacío).		Crear, examinar, modelar, deducir.		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
Crear un comercial con la técnica de stop motion. Demostrando su disposición a experimentar e imaginar.		Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	Los/as estudiantes por medio de estímulos audiovisuales interactivos conocerán el inicio, acompañados de relatos del profesor/a. Los/as estudiantes socializan objetivos y ruta de aprendizaje. <ul style="list-style-type: none">• Crear una relación con el guion gráfico y la técnica de stop motion.• Examinar los ejemplos que se ven en clases.• Modelar de forma verbal los personajes de los ejemplos de la técnica de stop motion.• Deducir la forma de crear un video con la técnica de stop motion.	100% de los/as estudiantes crean personajes para su comercial 100% de los/as estudiantes examinan la aplicación del celular “stop motion”, para saber sus limitaciones y posibilidades. 100% de las composiciones modeladas se muestra la personalidad de cada personaje y estudiante que participe en el grupo.	Computador, data, PPT “Stop motion”. Celular o tablet, plasticina, cartulina.	Formativa.
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none">• Crear personalidad a los personajes que participen del comercial.• Examinar los colores y formas que se mostraran en el comercial.• Modelar personajes en un StoryBoards para el comercial que se hará en la técnica de stop motion.• Deducir los resultados positivos que han logrado en esta clase.	100% de los/as estudiantes deducen sus avances en la técnica y la actividad asignada.		
CIERRE	MATERIALES PROXIMA CLASE: TABLET, PLASTICINA, PERSONAJES. Observar los trabajos de sus compañeros y encontrar diferencias entre los de ellos/as y el propio.			