



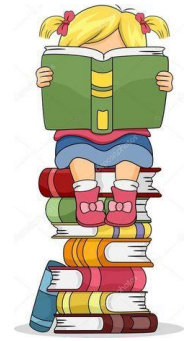
COMPRESIÓN LECTORA AL HOGAR  
"No dejes para mañana lo que puedes leer hoy"

Profesora: Jimena Zech P.

NOMBRE:.....

CURSO: 5° BÁSICO      FECHA: SEMANA 29

NOTA: .....      FIRMA APODERADO:.....

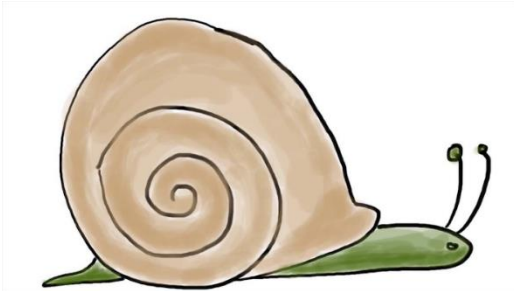


### El caracol

Despacio, despacio,  
que nadie me apura.  
El junco se hamaca,  
el río murmura.

Despacio, despacio,  
sin ninguna prisa.  
Viene olor a rosas,  
si sopla la brisa.

Despacio, despacio,  
sin desesperar.  
Manteniendo el ritmo,  
siempre he de llegar.



RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. ¿Cuál es el tema que aborda este poema?

- A) La importancia de los ríos.
- B) La belleza de las flores.
- C) La vida de los animales.
- D) La constancia.

2. ¿Qué emoción provoca principalmente la lectura de este poema?

- A) Envidia por lo que puede hacer un animal.
- B) Tristeza por la difícil vida de una criatura.
- C) Curiosidad por conocer otros gusanos.
- D) Admiración por un pequeño ser.

3. ¿Cuál de las siguientes opciones presenta un verso que se reitera a lo largo del poema?

- A) "...si sopla la brisa"
- B) "El junco se hamaca..."
- C) "Despacio, despacio..."
- D) "Viene olor de rosas..."

**4. En el poema está escrita la palabra "prisa". ¿Con cuál rima?**

- A) Apura
- B) Murmura
- C) Brisa
- D) Despacio

**5. La profesora de quinto pidió a su curso que hicieran un verso donde usaran la repetición de sonido. Pidió algo como esto:**

- A) El caracol con cara de col.
- B) El caracol saborea la tierra.
- C) Aquel caracol se muere de sed.
- D) Aquel caracol metió sus antenas.

**6. La expresión del poema "viene olor a rosas, si sopla la brisa" quiere decir.**

- A) Que hay muchas rosas cerca del río.
- B) Que hay una brisa marina.
- C) Que la brisa le ayuda a ir de prisa.
- D) Que en el aire hay olor a rosas.

**7. Marca la opción que no corresponde al texto.**

- A) Por donde avanza el caracol hay un río.
- B) El caracol camina de prisa.
- C) Los juncos se mueven cerca del río.
- D) El caracol no va apurado.