



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN QUINTOS BÁSICOS

SEMANA 26 / CLASE 1

¡Buenos días, estudiantes!

Hoy trabajaremos: Comunicación Escrita





NORMAS DE LA CLASE:



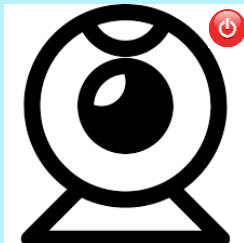
Silenciar
Micrófonos

Mientras se esté
explicando el
contenido



Encender
Cámaras

Durante la clase



Levantar la mano

O utilizar el chat
para realizar
preguntas



Participación

Activa y
respetuosamente



Materiales para la clase:



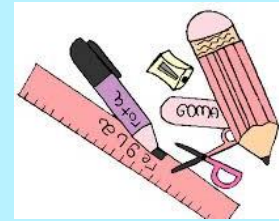
Cuaderno



Texto Escolar



Estuche



Computador o celular



¡Creatividad!





Objetivo:



Conocer pasos del proceso de creación de bitácora a fin de elaborar una para practicar escritura creativa.

Ruta de aprendizaje:



Explicación de tipo de escrito a realizar



Resolución de dudas



Cierre de la clase



En tu cuaderno:



Anota la fecha de hoy



Escribe como título: **Producción Textual**



Anota el objetivo de la clase:
Conocer pasos del proceso de creación de bitácora a fin de elaborar una para practicar escritura creativa.



Objetivo de Trabajo



EJE:

Escritura- Nivel 1



OA 12/13: Expresarse de forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc) escogiendo libremente el tema, el género y el destinatario.

*El proceso de escritura incluye las etapas de planificación, elaboración, edición y revisión.



Conceptos y Definiciones

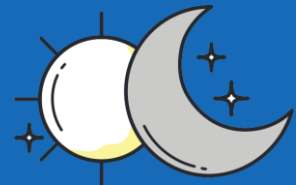
Una *Bitácora* es, en la actualidad, un cuaderno o publicación que permite llevar un registro escrito de diversas acciones. Su organización es **cronológica**.

Un *Diario de vida* es, es un subgénero de la **biografía** y en concreto de la **autobiografía**. Se trata de un **texto** que, de manera fragmentaria y con el registro de la fecha, suele destinarse a una lectura interior y privada de quien lo escribe. Se incluyen meditaciones, hechos pasados o recientes que afectan al autor, que derivan a veces en profundas exploraciones de la mente. También puede plantearse como un lugar donde expresar o desahogar los sentimientos.

QUÉES EL BULLET JOURNAL?

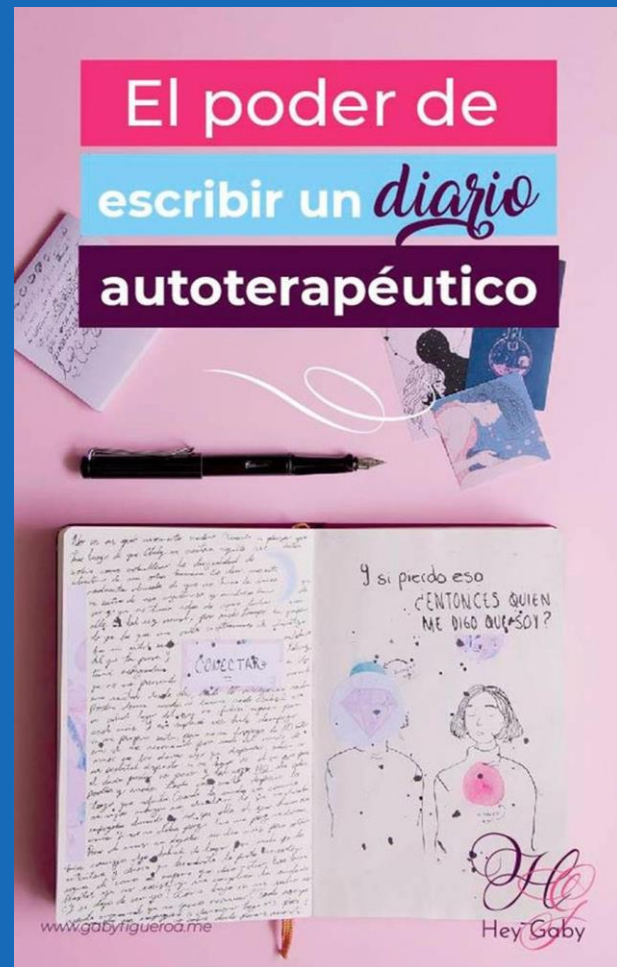
Es un método de organización desarrollado por Ryder Carroll en el que en un solo cuaderno vas planificando tus tareas pendientes, tu perspectiva anual / mensual, tus notas, tus ideas o cualquier cosa que quieras apuntar.

Se asemeja más a una agenda planificadora



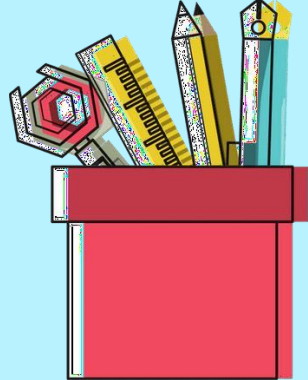
Cómo escribir tu diario... antes de empezar

1. Escoge TU **diario**. Elegir un cuaderno que te guste...
2. Escoge TU **lugar**. Recordemos que se trata de generar un hábito. ...
3. Escoge TU **tiempo**....
4. **Escribir** desde la emoción. ...
5. **Escribir** desde la sinceridad. ...
6. **Escribir** a mano. ...
7. No lo leas....
8. Que no lo lean





Material de trabajo



- Un cuaderno nuevo o viejo con hojas libres, croquera, agenda, hojas sueltas o cualquier soporte para poder escribir
- Lápices de colores
- Recortes de revistas o diarios
- Fotografías personales (Opcional)
- Papel de regalo, papel entretenido, cintas de colores, etc.
- Témperas, acuarelas, plumones de colores, lápices pastel, lápices de cera (opcional)
- Stickers (opcional)

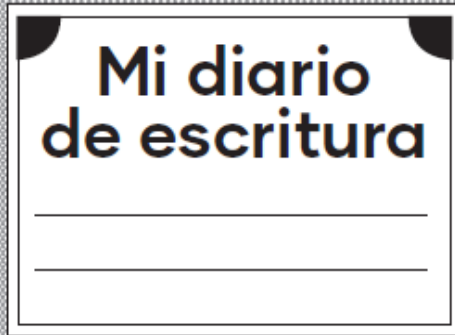


Etapa de Elaboración



- *Pensar y planificar lo que quiero escribir y cómo lo voy a decir.*
- Puedes partir la primera hoja con una presentación tuya, indicando quién eres, qué te caracteriza como persona, cuáles son tus virtudes y defectos, qué te gusta, con quién vives, cómo es tu familia, para qué vas a escribir, etc.
- *Trata de dedicar todos los días a realizar algo de tu bitácora*
- La idea es que dediques tiempo cada día para avanzar en tu bitácora, ya sea escritura, dibujos, adornos, escribir canciones, poemas, pensamientos, fragmentos de libros, etc.
- *Cuando empieces a escribir, intenta estar en un ambiente propicio para ello*
- Busca un lugar y un momento donde puedas estar en soledad. La escritura de vivencias, requiere de una reflexión e introspección.
- *Ten por costumbre trabajar con diccionarios de Significados y de sinónimos.*
- Muchas veces al leer los escritos nos damos cuenta que usamos repeticiones innecesarias, para mejorar eso, busca sinónimos.

Mi diario de escritura



El siguiente material consiste en ejercicios de escritura. La idea es relacionarse directamente con esta práctica desde un plano más personal, poder expresar tus sentimientos y emociones frente a al contexto que estamos viviendo y a tu personalidad. Debes ir avanzando en las diversas actividades planteadas por tus profesoras clase a clase y plasmándolas en la bitácora. En cada PPT se incluyen desafíos para desarrollar durante TRES días, debiendo quedar registradas en tu bitácora personal. La del día viernes, debes subirla a classroom para su revisión. Sábado y domingo, si deseas escribir, la temática es libre.

Síntesis



Sé lo más honest@ y sincer@ con tus escritos personales. Aprovecha este trabajo para explorar en tu ser y que tus escritos te hagan reflexionar como persona



Recuerda que recibirás guía sobre qué escribir en las tareas encomendadas por las profesoras. El fin de semana, tú decides sobre lo que quieres escribir.

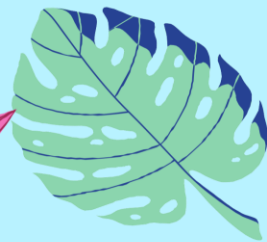
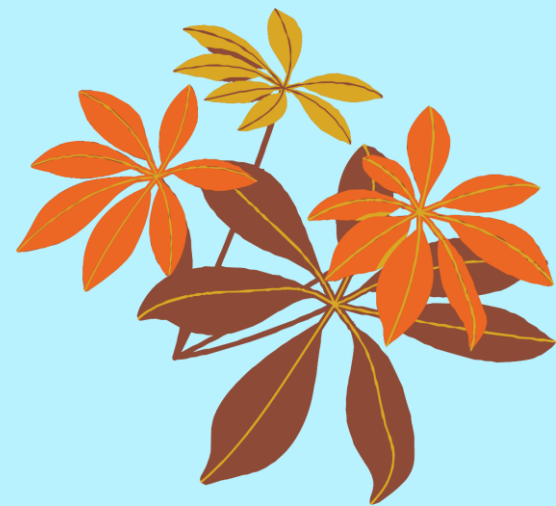
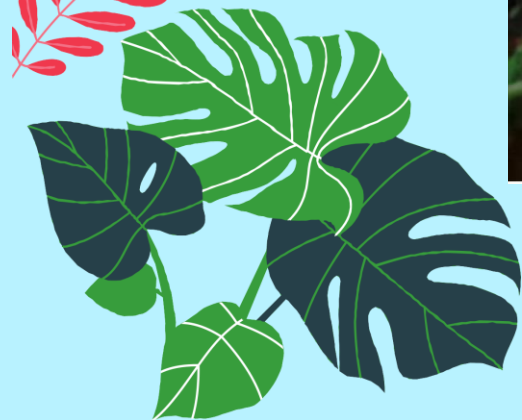
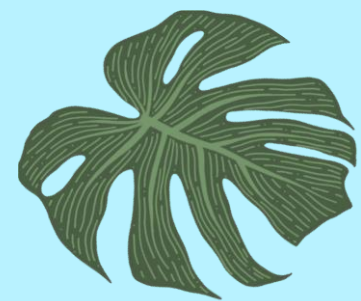


Sólo se suben a classroom las actividades del día JUEVES.

El resto del Diario no se envía a la profesora si no quieres hacerlo.



SUGERENCIAS DE TRABAJO





Mon
may 1

Tue

Wed
may 2

Thu
may 3

Fri
may 4

Sat
may 5

Sun
may 6





Saturday

Mijn moeder is vandaag
60 geworden en dat heb
ben we gevierd bij nadli
thuis. Super gezellig was
het. Nadli heeft er een nieuw
geruis lid erbij... papi een
conijn en wat is hij leuk.
Hij kent de hele bijel achter
je aan en is ontrekberd
iraclivig. Oor Anneke
twam nog even buurten,
en had een bloemetje voor
mijn moeder meegenomen.
Thuis zijn we aptijd naar bed
gegaan, want we
waren gesloopt
van de dag.

dream
BIG

FINE PROSE AND POETRY

ward. And now here she was in the form of a beautiful white board to torment my mother again. Was she dead? I asked myself.

"Cos," Victa shouted. She had been so excited was she. "Look at the eyes of our Aunt Barang."

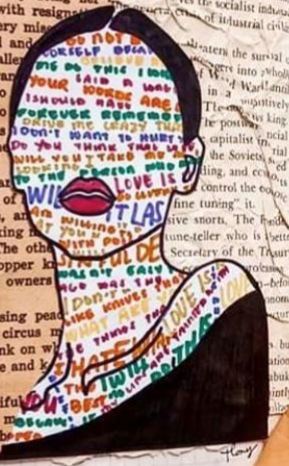
Victa said to me, "Look at her in the kitchen, silently doing her work. She takes it all with resignation. I think I have felt very miserable when I went into the yard and saw her on the faller."

Aunt Barang was from side to side. Victa said to me, "I saw her eyes were the eyes of a woman who has been other."

take Aunt Barang were a couple of stabularyman, and a strange-looking man with long hair. The other tick with a copper key. They were the owners in town.

horse browsing past the yard, the circus man on bamboo trunk on which he had the horse and his sister.

ers, my beautiful strange-looking man. Oh, my bewilderment. So bewildered could not ut



**YOU'RE THE POEM I
WRITE,
YOU'RE THE PROSE I
READ.
FULL OF VERSES.
COLORFUL AND
BRIGHT.
POETRY TAKES
FORM IN YOU
INDEED.
TONET (infinetties)**

Julio 23

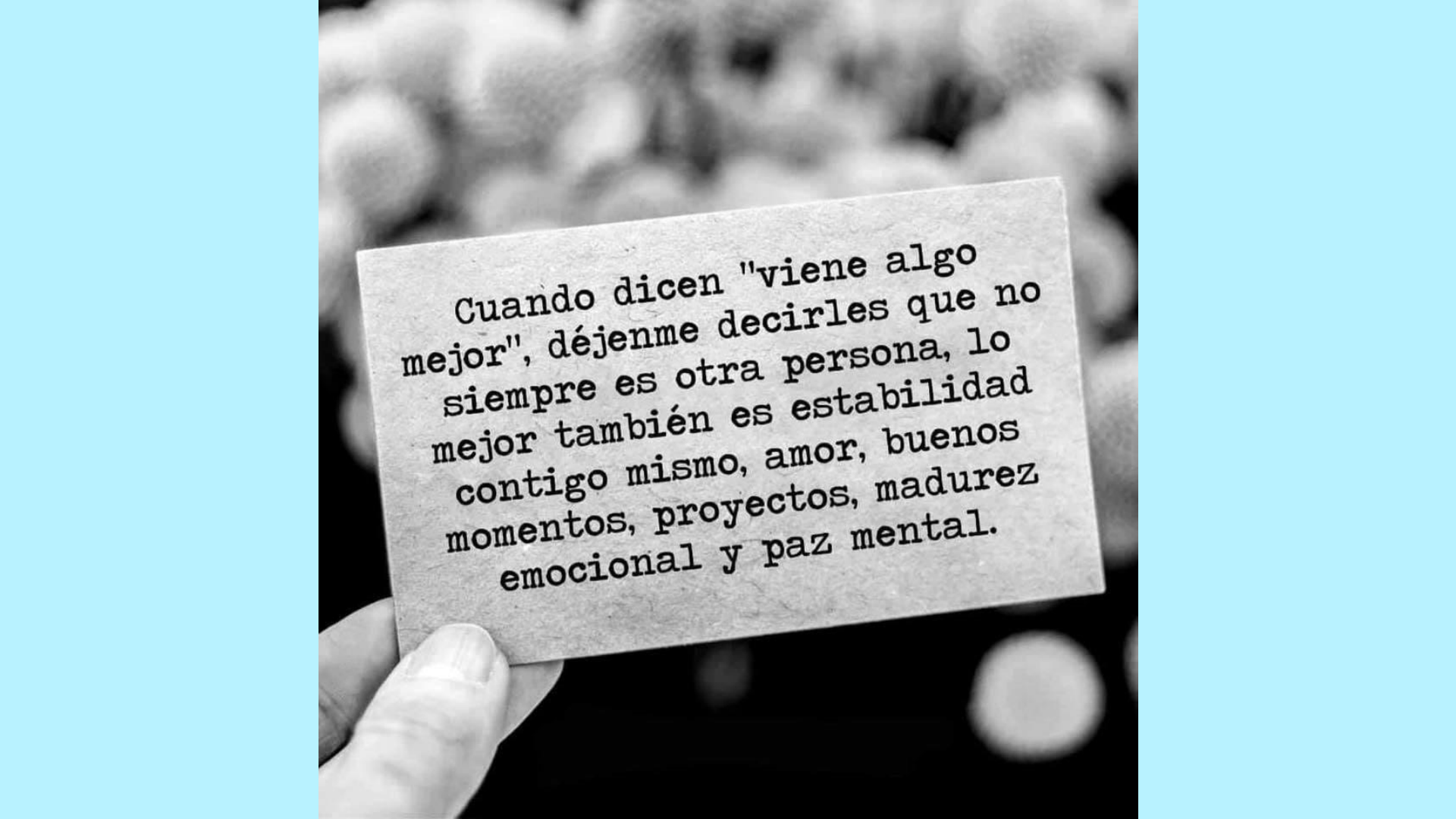
Jamás te conformes con sobras y con fracasos, con una vida sin sueños, con un amor que duerme en otros brazos. Jamás te conformes, con un poco más que nada, con alguien que te deja llorando a solas y no tiene tiempo de hacerte reír a carcajadas.



Agosto 01

Este nuevo mes te pido que vivas, que ames, que le des valor a cada momento, a cada persona, a lo que es permanente y a lo temporal también. Te pido que encuentres magia en cada etapa, en cada día, en los altos y los bajos, en las risas y las lágrimas. Que no tengas miedo, que seas LIBRE. ✨



A hand is holding a small, rectangular piece of light-colored paper. The paper has Spanish text written on it in a typewriter-style font. The background is a blurred crowd of people, suggesting a public event or gathering. The overall image has a soft, artistic feel with a light blue border on the left and right sides.

Cuando dicen "viene algo mejor", déjenme decirles que no siempre es otra persona, lo mejor también es estabilidad contigo mismo, amor, buenos momentos, proyectos, madurez emocional y paz mental.

Algunos links que pueden servirte...

<https://estudioavellana.com/bullet-journal/>

<https://www.pinterest.cl/pin/144255994301747740/>

https://instagram.com/notebook_therapy?igshid=1wo1vnpy9sgd

https://instagram.com/vijayta_sharma?igshid=c6l0piinen60

Busca en Instagram algunos de los siguientes Hastags:

#artjournal #artjournaling #artjournalpage #creativejournaling
#artjournalingdaily #journalpages #sketchbook #sketchbookart



¡A crear!

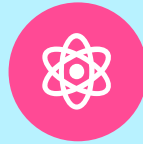


Al cierre:



1

¿Qué te parece la idea de escribir?



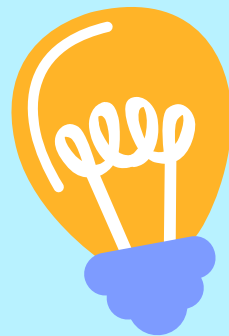
2

¿Hay algo que te provoque miedo llevar al papel?



3

¿Para qué crees que sirve escribir correctamente?



Recuerda:

Este material estará disponible
en la semana 26 de *Classroom*



¡Excelente
trabajo!

¿Tienes preguntas?

Escríbenos a través de Classroom o a nuestros
correos electrónicos

A: Eugenia.sarabia@colegio-auroradechile.cl
B: Katherine.pizarro@colegio-auroradechile.cl



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN QUINTOS BÁSICOS

SEMANA 26 / CLASE 2

¡Buenos días, estudiantes!

Hoy trabajaremos
Ortografía: uso de B y V





NORMAS DE LA CLASE:



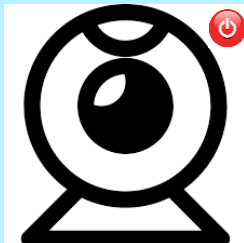
Silenciar
Micrófonos

Mientras se esté
explicando el
contenido



Encender
Cámaras

Durante la clase



Levantar la mano

O utilizar el chat
para realizar
preguntas



Participación

Activa y
respetuosamente



Materiales para la clase:



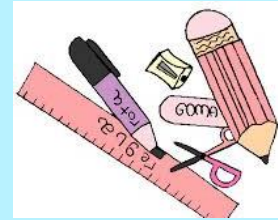
Cuaderno



Texto Escolar



Estuche



Computador o celular



¡Creatividad!






Objetivo:

- ✓ Identificar reglas ortográficas del uso de B para posteriormente practicarlas en uso de escritura de bitácora.



Ruta de aprendizaje:

- ✓ Uso correcto de reglas ortográficas
 - ✓ Desafíos para cumplir en la semana
 - ✓ Cierre de la clase
- 

En tu cuaderno:



Anota la fecha de hoy



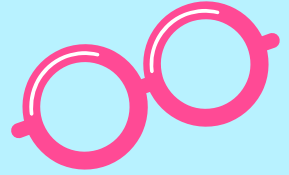
Escribe como título: Uso de B



Anota el objetivo de la clase:
Identificar reglas ortográficas del uso de B y V para posteriormente practicarlas en uso de escritura de bitácora.



Se usa B:



Los infinitivos de los verbos terminados en bir y todos los tiempos de estos verbos.

Ejemplo: exhibir, recibimos, concebir, etc. Se exceptúan hervir, servir, vivir y los derivados de estos.



El imperfecto de indicativo del verbo ir: iba, iba, íbamos.



En toda palabra en que la b vaya delante de consonante: subjuntivo, brazo, objetivo.



Las palabras que comienzan con al: albañil, alfabeto, alboroto. Se exceptúan Álvaro, altivez, altavoz, alvéolo



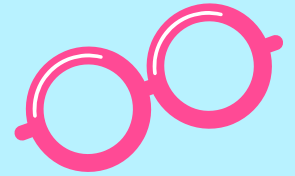
El imperfecto de indicativo de los verbos de la primera conjugación: caminaba, volaba, cantaba, olvidaban, jugabas, llevábamos.



Siempre se usa b en los prefijos ab, ob, sub, bis: bisabuelo, abnegado, obsequio



Se usa B:



Las infinitivos terminados en aber, menos precaver: haber, caber, saber



Las palabras que acaban en bundo, bunda, bilidad, menos civilidad y movilidad:
vagabunda, durabilidad, tremebundo



Las palabras que comienzan por es: espabilar, esbelto, eslabón, menos esquivar, esclavo, esclavo, espolvorear, esclavitud, estival.



Las palabras que comienzan por bu, bur, bus, bibl, abu y abo: buque, burla, aburrido, abombado



Los verbos terminados en buir: retribuir, distribuir





Desafío

Día 1

Sobre mí

Mi nombre: _____

Mi súper poder: _____

Mi súper debilidad: _____

Mi idea fija: _____

Mi propósito en la vida: _____

Mi recuerdo favorito: _____

Mi lugar favorito: _____

Una palabra que me define: _____

Lo más distinto a mí es: _____

Mis intereses

Para que una persona me interese tiene que _____

Pierdo el interés en una conversación cuando _____

Mi interesan los lugares que _____

Lugares del mundo que me gustaría conocer:



Día 2

Escríbele una carta a tu yo de 5 años.

Cuéntale cómo eres hoy, qué ha cambiado,
y si quieres, dale algún consejo.

Día 3

Puedes cambiar tu vida por la de cualquier persona por 24 horas.

¿Qué harías ese día?

Cierre

Según las reglas ortográficas la palabra escrita correctamente es:

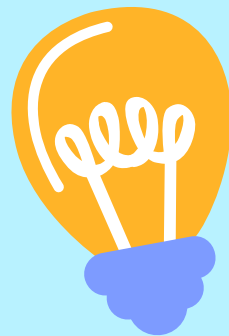
- a) Contrivuir
- b) Contribuir
- c) Contrribuir
- d) contrrivuir

Según las reglas ortográficas la palabra escrita correctamente es:

- a) Objetibo
- b) Ovjetibo
- c) Objetivo
- d) Ovjetivo

Según las reglas ortográficas la palabra escrita correctamente es:

- a) Distribuir
- b) Distrivuir
- c) Diztribuir
- d) Distribuír



Recuerda:

Este material estará disponible
en la semana 26 de *Classroom*



¡Excelente
trabajo!

¿Tienes preguntas?

Escríbenos a través de Classroom o a nuestros
correos electrónicos

A: Eugenia.sarabia@colegio-auroradechile.cl

B: Katherine.pizarro@colegio-auroradechile.cl