

Buenos días  
estudiantes



# GÉNERO NARRATIVO

- Textos literarios
- Escritos en prosa
- Propósito: Entretener mediante el relato de una historia



N

A

P

E

T

A  
R  
R  
A  
D  
O  
R

C  
O  
N  
T  
E  
C  
I  
M  
I  
E  
N  
T  
O  
S

E  
R  
S  
O  
N  
A  
J  
E  
S

S  
P  
A  
C  
I  
O

I  
E  
M  
P  
O



# Personajes

Seres ficticios que desarrollan los acontecimientos de la narración

# Materiales para la clase:

- Cuaderno de Lenguaje y Comunicación
- Estuche: lápiz mina, goma, destacador
- Texto escolar Lenguaje y Comunicación 5° Básico



**Objetivo:** Explicar las características físicas y psicológicas de los personajes en la narración mediante lectura comprensiva de “Fray Perico y su borrico”

**Ruta de Aprendizaje:**

- Definiremos las características físicas y psicológicas de los personajes
- Daremos ejemplos concretos de las características físicas y psicológicas de los personajes
- Leeremos un texto narrativo literario
- Responderemos preguntas de comprensión lectora y del contenido

# En tu cuaderno:



- Anota la fecha correspondiente al día de hoy
- Como título, anota **PERSONAJES EN LA NARRACIÓN**
- Copia el objetivo de la clase:



shutterstock.com • 787367308

**Objetivo:** Explicar las características físicas y psicológicas de los personajes en la narración mediante lectura comprensiva de “Fray Perico y su borrico”.

# Abre tu texto en la página 26



## Activo:

Elige uno de los personajes que se muestran en las fotografías. Descríbelo y señala cómo sería su personalidad y qué actitudes lo caracterizan.



Escribe tu respuesta en el cuaderno

# Páginas 26 y 27: Aprendo

Lee comprensivamente la definición de los personajes y las características físicas y psicológicas de estos.

No olvides destacar lo más relevante.



## En resumen:

En resumen, las **características físicas** corresponden a aquello que se observa con la vista: estatura, color de ojos, de cabello, la vestimenta, etc.

Por otra parte, las **características psicológicas** nos indican cómo es un personaje a través de sus actitudes: alegre, sociable, simpático, introvertido, etc.

Ejemplifiquemos:



# Páginas 28 y 29

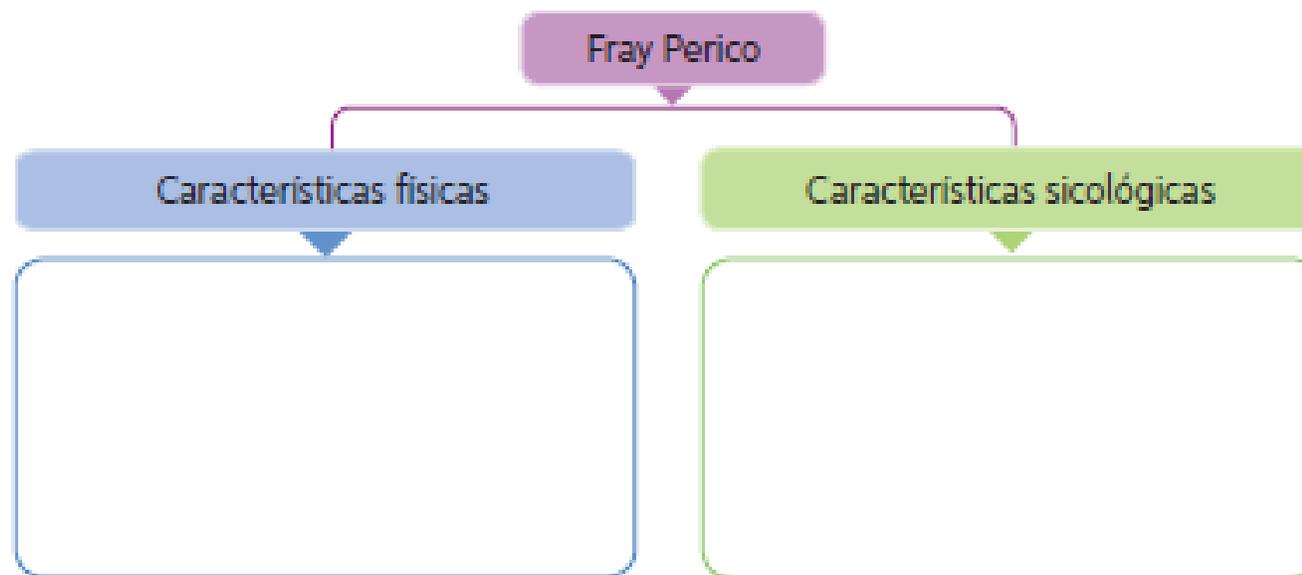


- Lee el texto *“Fray Perico y su borrico”* de Juan Muñoz Martín (Autor)
- Fíjate en el vocabulario de apoyo que aparece en el margen para comprender mejor la historia.

Responde en tu cuaderno, las actividades a, b y c



a. Completen el siguiente esquema con las características de Fray Perico.



b. Fray Perico imitaba todo lo que hacían los otros frailes, ¿qué sugiere esto acerca de la personalidad de Fray Perico?

c. Estas características de fray Perico ¿son relevantes en el relato?, ¿de qué manera? ~~Compartan su trabajo con el curso y comparen sus respuestas.~~

# Completa en tu cuaderno:

En conclusión:

- Los personajes de la narración son \_\_\_\_\_
- Las características físicas de los personajes son \_\_\_\_\_
- Las características psicológicas de los personajes son \_\_\_\_\_



**Anota en tu cuaderno:**

**Preguntas de cierre**

- 1.
- 2.
- 3.

Al lado de cada número, anota la alternativa que consideras correcta.



# 1. En la narración, los personajes:

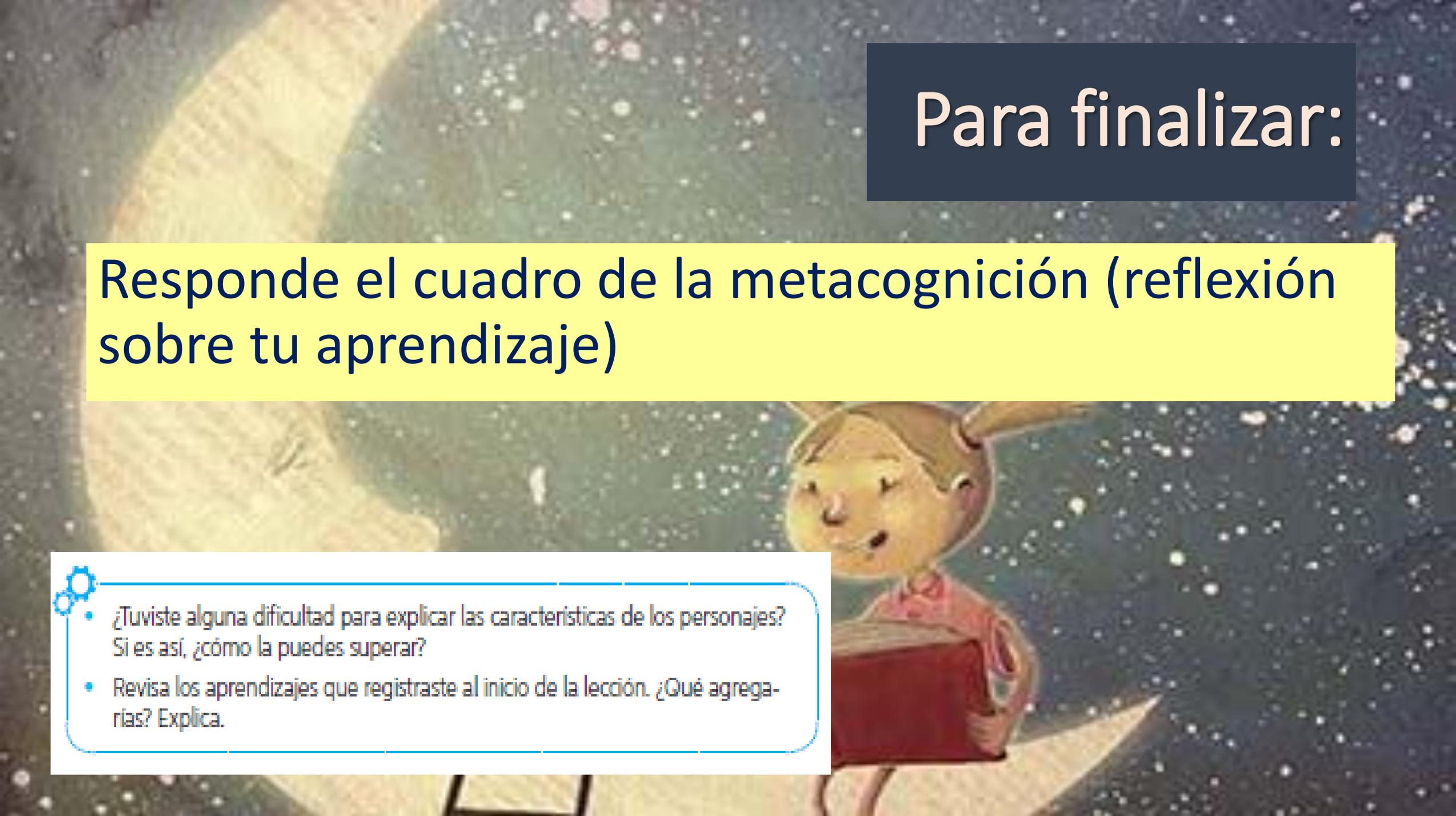
- A. Son las acciones que dan curso al nudo del relato y, cuando se resuelven, se da paso al desenlace de la historia
- B. Desarrollan las acciones que dan curso al relato
- C. Corresponden al conflicto de la historia y, a medida que se resuelve, se completa
- D. Aparecen en los textos no literarios

## 2. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones corresponde a una descripción psicológica de un personaje?

- A. “Era una niña simpática, a veces, demasiado extrovertida. Sin embargo, tenía un buen corazón.”
- B. “Vengo de tierras lejanas. Me di cuenta que somos parecidos, pero la gran diferencia es que tengo solo un pulmón.”
- C. “A veces, soy alta. Todo depende de quién está al lado mío”
- D. “Tenía unos grandes ojos soñadores y profundos como el mar, su pelo brillaba como si lo adornaran mil estrellas”

### 3. Son características físicas de un personaje:

- A. Aquellas que corresponden al lugar donde viven, a qué se dedican o su estrato social.
- B. Aquellas que se evidencian por sus acciones, tales como, su personalidad, forma de pensar o sentir.
- C. Aquellas que se evidencian a simple vista, tales como, su color de ojos, cabello, su estatura y contextura.
- D. Todas aquellas características que evidencian cómo es un personaje.



Para finalizar:

Responde el cuadro de la metacognición (reflexión sobre tu aprendizaje)



- ¿Tuviste alguna dificultad para explicar las características de los personajes? Si es así, ¿cómo la puedes superar?
- Revisa los aprendizajes que registraste al inicio de la lección. ¿Qué agregarías? Explica.