

Lenguaje y Comunicación

Semana 8



Profesoras:

Katherine Pizarro A.
Eugenia Sarabia G.

Enseñanza centrada en la calidad, amor y disciplina



*¡Buenos días, estudiantes de
Quinto año!*

Hoy trabajaremos:

Escritura creativa



Visita el link:

Enseñanza centrada en la calidad, amor y disciplina



Material para la clase:



- Cuaderno de Lenguaje y Comunicación
- Estuche: lápiz mina, goma, destacador
- Texto escolar Lenguaje y Comunicación 5° Básico



Las clase anterior vimos:

Causa

Consecuencia

Acción que tiene
un efecto

Efecto que
produce la
acción

Si estudio y soy
responsable con
mis deberes

Tendré buenos
resultados en el
colegio



Recordemos:



N

A

P

E

T

A
R
R
A
D
O
R

C
O
N
T
E
C
I
M
I
E
N
T
O
S

E
R
S
O
N
A
J
E
S

S
P
A
C
I
O

I
E
M
P
O





Objetivo: Aplicar contenidos del género narrativo mediante la creación de cuento

Ruta de Aprendizaje:

- Conoceremos cómo realizar una escritura creativa respondiendo preguntas
- Revisaremos el concepto de planificación
- Planificaremos la escritura del texto
- Escribiremos un cuento
- Verificaremos si se cumple el objetivo respondiendo preguntas de cierre de la clase



En tu cuaderno:

- Anota la fecha correspondiente al día de hoy
- Como título, anota **Escritura Creativa**
- Copia el objetivo de la clase:

Objetivo: Aplicar contenidos del género narrativo mediante la creación de cuento



Abre tu libro en la página 78

Accedo al conocimiento

Antes de empezar a escribir, plantéate las siguientes preguntas:

¿Qué voy a escribir?

¿Para qué voy a escribir?

¿Quiénes serán mis lectores?

- 1 Piensa en los cuentos que has leído o escuchado y reflexiona sobre ellos.
 realiza las actividades sugeridas. Sigue estos pasos:

Reflexiona	Piensa en los cuentos que te han gustado.	Anota los títulos, los temas o los elementos que recuerdas.
	Determina por qué te han gustado esos cuentos	A tu juicio, ¿qué debe tener un cuento para ser considerado bueno?

Lee y copia en tu cuaderno el apartado “Accedo al conocimiento”





Lee comprensivamente el apartado “Planifico” en la página 78

Planifico

Ahora que ya tienes más claras las características de un buen cuento, te invitamos a planificar el trabajo de escritura.

Un cuento es una narración corta en la que intervienen personajes que realizan acciones en un lugar y un tiempo determinados. La historia es contada por un narrador que a veces está fuera del relato y otras veces, dentro. En este último caso, el narrador será un personaje del cuento. Todo cuento debe tener un inicio o planteamiento, un desarrollo y un desenlace o resolución.

Consejo del escritor:

No olvides que la escritura es un proceso recursivo, esto significa que puedes volver atrás en cualquiera de sus etapas.



En tu cuaderno

Haz una lluvia de ideas sobre el relato que escribirás

Planifico mi texto

Lluvia de Ideas



Anota todos los elementos que consideres importantes para tu relato.

Ordena tus Ideas



Organiza los hechos y acciones según la secuencia en que ocurrirán.



Una vez que tengas clara la trama de tu cuento, organiza las ideas para empezar tu borrador

Situación Inicial

¿Cuál es la situación inicial del relato?

Nudo

¿Qué hecho cambia la situación inicial del relato?

Desarrollo

¿Cómo evoluciona la situación?

Desenlace


¿Cómo finaliza la historia?

Puedes guiarte por el ejemplo de la página 79 de tu texto



En tu cuaderno:

Escribe el borrador de tu relato



Revisa tu planificación y asegúrate de que se refleje en tu borrador. Si es necesario, modifica la planificación para mejorarla.



Anota en tu cuaderno:

Preguntas de cierre

- 1.
- 2.
- 3.

Al lado de cada número, anota la alternativa que consideras correcta.



Pregunta 1:

Para escribir un texto narrativo:

- A) Solo debo escribir lo que pienso
- B) No es necesario revisar lo escrito
- C) Debo planificar y organizar lo que escribiré
- D) Es necesario ver una película del tema antes



Pregunta 2:

El nudo de la historia

- A) Se resuelve con las acciones de los personajes
- B) Corresponde al inicio del relato
- C) Corresponde al desenlace de la historia
- D) Lo crean los personajes secundarios



Pregunta 3:

Del texto leído, ¿cuál fue la causa de que Bob y Ben se hicieran famosos?

- A) Nadie más quedó macanudo
- B) Todos se han mejorado
- C) El antídoto fue bautizado
- D) Fueron exitosos



¡Excelente trabajo!



Que tengas
una buena
semana.
Nos
juntamos
en una
próxima
clase

Si quieres realizar actividades complementarias, revisa en la plataforma el material de la carpeta PIE

Enseñanza centrada en la calidad, amor y disciplina





5to A

Profesora Eugenia
Sarabia G.

Whatsapp:
+56962319748

Email:
profeeugesarabiag@gmail.com

5to B

Profesora Katherine
Pizarro A.

Whatsapp:
+56956556314

Email:
katherine.pizarro@colegio-auroradechile.cl

