

PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA INTEGRACIÓN DE ASIGNATURAS HISTORIA - ARTES VISUALES

ASIGNATURA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales CURSO: 5°A 5°B PROFESOR: Rosa Díaz San Martín- Manuel López Roche

Semana 35

TIEMPO: dos horas de 60 minutos cada una

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
<p>OA 14: Reconocer que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas y en el Estado, lo que se manifiesta, por ejemplo, en que: - las personas deben respetar los derechos de los demás - todas las personas deben respetar las leyes - el Estado debe asegurar que las personas puedan ejercer sus derechos (a la educación, a la protección de la salud, a la libertad de expresión, a la propiedad privada y a la igualdad ante la ley, entre otros) - el Estado debe asegurar los derechos de las personas a participar en la vida pública, como el derecho a formar organizaciones de participación social (fundaciones, juntas de vecinos, etc.), a participar en partidos políticos y el derecho a sufragio, entre otros.</p> <p>O.A.01: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo entre otros</p>		Distinguir Reconocer, Caracterizar, Aplicar, Inferir, Comprender, Relacionar, Leer, Releer.		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
Distinguir la importancia de las actitudes cívicas para generar un clima armónico en las clases online. A través del desarrollo de la guía y creación de afiche.		Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica. Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			
INICIO	Se comienza la clase con un saludo cordial a los estudiantes, se pregunta sobre las normas de las clases online, se recoge las respuestas de los alumnos. Se propicia un clima armónico y constructivo para la clase. Conocen y socializan el objetivo de la clase y ruta de aprendizaje.	Describen objetos de diseño de diferentes épocas y culturas en relación con el objetivo para el que fueron diseñados y el uso de elementos de lenguaje visual, como forma, color y texturas.	Conexión a internet Computador PPT	Formativa de proceso
DESARROLLO	Reconocen que todos somos sujetos de derecho y que los derechos no dependen de las características individuales de las personas. Distinguen la rol del Estado en el cumplimiento del respeto a los derechos de las personas. Observan y comentan PPT la importancia de la participación ciudadana. Distinguen que Chile como una República Democrática sienta sus bases en la Constitución Política del Estado, donde se establece la organización y atribuciones de los poderes públicos como también se reconocen y garantizan los derechos humanos. Distinguen la importancia de la actitud cívica para generar un clima armónico en el aula Desarrollan guía de aplicación Confeccionan afiche en el cuaderno de la asignatura.	Proponen modificaciones o innovaciones a objetos de uso cotidiano a partir del análisis y observación de estos. Reconocer que los derechos son inherentes al ser humano y que estos generan deberes. Distinguen el valor de las actitudes cívicas como constructoras de una vida en armonía.	Guía de trabajo Cuaderno de la asignatura Plataforma Classroom	
CIERRE	Socialización de la actividad de la clase.			