

**PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA INTEGRACIÓN DE ASIGNATURAS HISTORIA - ARTES VISUALES**

**ASIGNATURA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales      CURSO: 5ºA 5ºB    PROFESOR: Rosa Díaz San Martín- Manuel Lòpez Roche**

Semana 31

TIEMPO: dos horas de 60 minutos cada una

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
<p>OA 14: Reconocer que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas y en el Estado, lo que se manifiesta, por ejemplo, en que: - las personas deben respetar los derechos de los demás - todas las personas deben respetar las leyes - el Estado debe asegurar que las personas puedan ejercer sus derechos (a la educación, a la protección de la salud, a la libertad de expresión, a la propiedad privada y a la igualdad ante la ley, entre otros) - el Estado debe asegurar los derechos de las personas a participar en la vida pública, como el derecho a formar organizaciones de participación social (fundaciones, juntas de vecinos, etc.), a participar en partidos políticos y el derecho a sufragio, entre otros.</p> <p>O.A.01: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo entre otros</p>		Reconocer, Caracterizar, Aplicar, D, Inferir, Comprender, Relacionar, Leer, Releer.		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
Reconocer que los derechos y deberes generan responsabilidades en las personas y el Estado. A través del trabajo con guías de aplicación y videos.		Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica. Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
	<b>ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>			
<b>INICIO</b>	Se comienza la clase con un saludo cordial a los estudiantes, se pregunta sobre las normas de las clases online, se recoge las respuestas de los alumnos. Se les proyecta un video con una dinámica de canción para motivar a los estudiantes y propiciar un clima armónico y constructivo para la clase. Conocen y socializan el objetivo de la clase y ruta de aprendizaje.	Describen objetos de diseño de diferentes épocas y culturas en relación con el objetivo para el que fueron diseñados y el uso de elementos de lenguaje visual, como forma, color y texturas.	Conexión a internet  Computador  PPT	Formativa de proceso
<b>DESARROLLO</b>	<p>Reconocen que todos somos sujetos de derecho y que los derechos no dependen de las características individuales de las personas. Distinguen la rol del Estado en el cumplimiento del respeto a los derechos de las personas.</p> <p>Conocen las características de un afiche, luego confeccionan en su cuaderno un afiche en el que promueven el respeto de los derechos de las personas.</p> <p>Presentan a través de la cámara del computador su creación al curso</p> <p>Unen el concepto de Democracia y actitudes cívicas. Leen entrevista a Humberto Maturana destacado filósofo y escritor chileno a quien se le otorgo el premio Nacional de Ciencias en el año 1994. Se analizan y socializan la entrevista por partes para la comprensión de los estudiantes.</p> <p>Sintetizan de manera individual en su cuaderno las principales ideas de Humberto Maturana en relación con los conceptos de: Democracia, Convivencia y Respeto, conceptos abordados en la entrevista socializada previamente.</p> <p>Responden preguntas dadas sobre la crítica que hace los escritos a la realidad actual, la importancia del diálogo en la familia.</p>	<p>Proponen modificaciones o innovaciones a objetos de uso cotidiano a partir del análisis y observación de estos.</p> <p>Reconocer que los derechos son inherentes al ser humano y que estos generan deberes.</p> <p>Distinguen el valor de la Democracia y las actitudes cívicas.</p>	Cuaderno de la asignatura  Lápices de colores	
<b>CIERRE</b>	Socialización de la actividad de la clase.			