

PLANIFICACIÓN INTEGRACIÓN DE ASIGNATURAS

ASIGNATURA: Artes visuales-Historia.

CURSO: 5° Año A y B

PROFESORES: Manuel López.

FECHA: 23 al 27 de noviembre de 2020. TIEMPO: 60 min.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES	INDICADORES DE APRENDIZAJE	HABILIDADES/DESTREZAS
<p><b>O.A.01: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describen objetos de diseño de diferentes épocas y culturas en relación con el objetivo para el que fueron diseñados y el uso de elementos de lenguaje visual, como forma, color y texturas.</li> <li>- Proponen modificaciones o innovaciones a objetos de uso cotidiano a partir del análisis y observación de estos.</li> </ul>	<p>Conocer, relacionar, comentar, reflexionar.</p>
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES
<p>Conocer la evaluación de sus trabajos mediante la retroalimentación, por medio de la corroboración de los indicadores de la rúbrica.</p>		<p>Demostrar una actitud de esfuerzo y perseverancia en el desarrollo del trabajo.</p>

M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE N° 1 ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
<b>INICIO</b>	<p>Los/as estudiantes por medio de la planificación de la semana 34 y la pauta de evaluación que les entrega el profesor/a realizan las actividades solicitadas.</p> <p>Los/as estudiantes socializan objetivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer todos y todas estudiantes, los trabajos de la semana 31 y la semana 32.</li> <li>• Relacionar lo que se aprendió en las semanas 31 y 32, por medio de la evaluación de sus trabajos.</li> <li>• Comentar los trabajos de la semana 31 y semana 32 por medio de la pauta que se entregaron en cada clase.</li> <li>• Reflexionar sobre sus últimas dos obras por medio de las pautas ya nombradas.</li> </ul>	<p>Conocen la evaluación y retroalimentación de sus trabajos</p> <p>Relacionan los trabajos de la semana 32 con el de la semana 33.</p> <p>Comentar sus trabajos y la evaluación en su casa.</p> <p>Reflexionan sobre sus trabajos, lo que aprendieron y si han puesto todo lo exigido en las obras de la semana 31 y semana 32.</p>	<p>Croquera, trabajos finalizados, internet, cámara (celular), computador.</p>	<p><b>Formativa:</b> Con porcentaje de logro.</p>
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer sus aciertos o los cambios que deben realizar a los trabajos de la semana 31 y semana 32.</li> <li>• Relacionar los materiales y la obra con las pautas de evaluación de las semanas 31 y 32.</li> <li>• Comentar en casa la evaluación de sus trabajos.</li> <li>• Reflexionar sobre sus cambios en la obra y en los aprendizajes a base de sus trabajos finalizados.</li> </ul>			
<b>CIERRE</b>	<p>Al momento de finalizar el trabajo y revisar la pauta, enviar sus trabajos por “classroom”, respondiendo la tarea “Trabajo semana N° 33 artes visuales”.</p>			