

PLANIFICACIÓN INTEGRACIÓN DE ASIGNATURAS

ASIGNATURA: Historia – Artes visuales

CURSO: 5° Año A y B

PROFESORES: Rosa Diaz/ Manuel López

FECHA: 09 al 13 de noviembre de 2020. TIEMPO: 60 min.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES	INDICADORES DE APRENDIZAJE	HABILIDADES/DESTREZAS
<p>O.A.01: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usan una variedad de métodos para desarrollar ideas para sus diseños y responder a desafíos. - Crean, aplicando las etapas del proceso creativo: vestuario y accesorios (sombreros), teniendo como referente a las culturas indígenas americanas, máscaras a partir de su imaginación, textiles según sus propios intereses. 	<p>Identificar, analizar, crear, comentar.</p>
<p>O.A.14: Reconocer que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas y en el Estado, lo que, por ejemplo, se manifiesta en que: las personas deben respetar los derechos de los demás; todas las personas deben respetar las leyes; el Estado debe asegurar que las personas puedan ejercer sus derechos (a la educación, a la protección de la salud, a la libertad de expresión, a la propiedad privada y a la igualdad ante la ley, entre otros); el Estado debe asegurar los derechos de las personas a participar en la vida pública, como el derecho a formar organizaciones de participación social (fundaciones, juntas de vecinos, etc.), a participar en partidos políticos y el derecho a sufragio, entre otros. (historia).</p>		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES
<p>Analizar los elementos que posee la máscara inspirada en las fiestas de Chile por medio de su decoración.</p>		<p>Demostrar una actitud de esfuerzo y perseverancia en el desarrollo del trabajo.</p>

M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE N° 1 ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	<p>Los/as estudiantes por medio de estímulos visuales interactivos conocerán el inicio, acompañados de relatos del profesor/a. Los/as estudiantes socializan objetivo y ruta de aprendizaje.</p> <p>Analizar las máscaras que se muestran de ejemplos en la clase.</p> <p>Identificar las partes de la máscara.</p> <p>Crear con sus palabras distintas soluciones a los ejemplos que se muestran.</p> <p>Comentar las formas de las máscaras que se estén mostrando.</p>	<p>Analizan las formas y colores que se usan en la máscara.</p> <p>Identifican los colores y formas en las fiestas de Chile y su significado en la máscara.</p> <p>Crean los adornos para la máscara usando diferentes papeles, pinturas y otros elementos.</p>	<p>Computador, internet, PPT: "5HIS-ART_PPT_S32". Croquera (para escribir el objetivo), lápiz grafito, goma, papeles, pegamento en barra, tijeras, papeles de colores, elementos para adornar la máscara.</p>	<p>Formativa: Mediante preguntas durante el inicio, desarrollo y cierre de la clase.</p>
DESARROLLO	<p>Analizar la fiesta que uso para inspirarse.</p> <p>Identificar las formas y colores que usaran para decorar sus máscaras.</p> <p>Crear distintos adornos para sus máscaras simulando la fiesta chilena o inspirada en alguna.</p> <p>Comentar las características que posee su trabajo hasta ese momento.</p>	<p>Comentan lo creado en la clase.</p>		
CIERRE	<p>Al momento de finalizar el trabajo consultar por su avance en clases o por el correo: manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl</p>			