

PLANIFICACIÓN INTEGRACIÓN DE ASIGNATURAS

ASIGNATURA: Historia – Artes visuales

CURSO: 5° Año A y B

PROFESORES: Rosa Diaz/ Manuel López

FECHA: 02 al 06 de noviembre de 2020. TIEMPO: 60 min.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES	INDICADORES DE APRENDIZAJE	HABILIDADES/DESTREZAS
<b>O.A.01:</b> <b>Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan una variedad de métodos para desarrollar ideas para sus diseños y responder a desafíos.</li> <li>- Crean, aplicando las etapas del proceso creativo: vestuario y accesorios (sombreros), teniendo como referente a las culturas indígenas americanas, máscaras a partir de su imaginación, textiles según sus propios intereses.</li> </ul>	Identificar, analizar, crear, comentar.
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES
Identificar los elementos que se poseen en las fiestas de Chile por medio de la creación de una máscara con distintos papeles.		Demostrar una actitud de esfuerzo y perseverancia en el desarrollo del trabajo.

M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE N° 1 ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	<p>Los/as estudiantes por medio de estímulos visuales interactivos conocerán el inicio, acompañados de relatos del profesor/a. Los/as estudiantes socializan objetivo y ruta de aprendizaje.</p> <p>Identificar los ejemplos que se muestran en clases.</p> <p>Analizar las imágenes bajo los elementos color, figura y significado.</p> <p>Crear con sus palabras distintas soluciones a los ejemplos que se muestran.</p> <p>Comentar los colores y formas que están mostrando.</p>	<p>Identifican la forma y colores que se usan en las máscaras</p> <p>Analizan los colores y formas en las fiestas de Chile y su significado.</p> <p>Crear la máscara usando diferentes papeles.</p> <p>Comentan lo creado en la clase.</p>	<p>Computador, internet, PPT: "5HIS-ART_PPT_S31". Croquera (para escribir el objetivo), lápiz grafito, goma, papeles, pegamento en barra, tijeras.</p>	<p><b>Formativa:</b> Mediante preguntas durante el inicio, desarrollo y cierre de la clase.</p>
DESARROLLO	<p>Identificar de que culturas se mezclan para las fiestas.</p> <p>Analizar las formas que usaran en sus máscaras.</p> <p>Crear una mascara similar a la de una fiesta chilena o inspirada en alguna.</p> <p>Comentar las características de cada posee hasta ese momento para crear su trabajo.</p>			
CIERRE	<p>Al momento de finalizar el trabajo consultar por su avance en clases o por el correo: <a href="mailto:manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl">manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl</a></p>			