O.A: **O.A. 1: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: › entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente › entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.** **O.A. 2: Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos, comunicativos y creativos: › color (complementario) › formas (abiertas y cerradas) › luz y sombra.** **O.A. 4: Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.**	*Contenidos:* Paisajismo del siglo IXX - XX en Chile y sus elementos (color, distancia y línea del horizonte).
O.A de la semana: Pintar un paisaje con el concepto de sobreponer los colores. Demostrando su disposición de expresar artísticamente sus ideas.	*Habilidades:* **Pintar, formar, crear, desarrollar.**