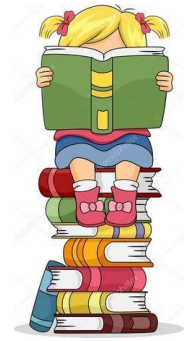




COMPREENSIÓN LECTORA AL HOGAR

“No dejes para mañana lo que puedes leer hoy”

Profesora: Jimena Zech Penjean



NOMBRE:

CURSO: 4° básico FECHA: SEMANA 18

NOTA: FIRMA APODERADO:

El héroe de los arrozales

Taro vivía con su abuelo en una casa en lo alto de la montaña. Desde allí se divisaban los interminables campos de arroz. Abajo se veía la diminuta aldea. Y al fondo, junto a las humildes casas, el mar en calma.

Un día, el abuelo de Taro vio en el horizonte algo que le llamó mucho la atención. Con mucho miedo corrió hacia la casa:

—¡Taro! ¡Taro! —gritó con angustia. Toma esta rama y ven conmigo. ¡Hay que prender fuego a los campos! —ordenó el anciano.

—Pero, abuelo... ¡arruinaremos las cosechas!

—¡Rápido! ¡Haz lo que te digo! ¡No hay tiempo que perder! Luego te lo explicaré todo.

Taro hizo lo que le mandaba su abuelo. Desde la aldea, los vecinos vieron las llamas y enseguida sonó la voz de alarma:

—¡Fuego! ¡Hay fuego en los arrozales!

Todos, sin excepción, corrieron hacia la montaña para apagar el incendio. No quedó nadie en el pueblo. Mientras todos los habitantes de la aldea se encontraban en la ladera de la montaña apagando el fuego, escucharon un terrible rugido que provenía del mar. Una ola gigantesca se elevaba de la superficie del mar. En unos segundos, aquella ola rompió sobre la aldea.

Ya no fue necesaria ninguna otra explicación. Los campesinos y el propio Taro lo entendieron todo. Debido al incendio, todos habían abandonado rápidamente sus obligaciones para acudir a los campos. De no haber sido por eso, las aguas los habrían arrastrado.

Cuento tradicional japonés

1. Elige un nuevo título para el texto que acabas de leer.

- A. Taro y su abuelo
- B. Taro y su sabio abuelo
- C. El incendio del arrozal
- D. La ola gigante

2. En el texto se habla de:

- A. lo destructivo que pueden llegar a ser los maremotos.
- B. los beneficios del incendio de los arrozales.
- C. la experiencia del abuelo que permitió salvar a la gente del pueblo.
- D. que obedecer al abuelo puede salvar vidas.

3. ¿Qué le pidió el abuelo a Taro?

- A. Que arrancara del mar.
- B. Que llevara a las personas a la montaña.
- C. Que quemara las plantas de arroz.
- D. Que se salvara.

4. ¿Por qué el abuelo había decidido quemar los arrozales?

- A. Para asustar a la gente del pueblo.
- B. Para salvar a la gente del maremoto.
- C. Para escapar a las montañas.
- D. Para ser un héroe.

5. ¿Qué es lo que ve el abuelo que le da tanto miedo?

- A. El mar en calma.
- B. Fuego en la aldea.
- C. El comienzo de un maremoto.
- D. Un suceso extraño que no se explica en el texto.

6. ¿Cuál es el orden en que ocurren las acciones en el relato?

1. Taro obedeció al abuelo y prendió el fuego.
2. Los vecinos se dieron cuenta de el anciano los había salvado.
3. Los vecinos al ver el fuego corrieron hacia la montaña.
4. Un día el abuelo dijo a Taro que encendieran los campos.
5. Una gigantesca ola rompió sobre la aldea.

A. 1-4-5-2-3

B. 5-1-2-3-4

C. 4-5-3-2-1

D. 4-1-3-5-2

7. ¿Por qué, Taro, al principio no quería obedecer a su abuelo?

- A. Porque le tenía miedo al fuego.
- B. Porque el abuelo lo asustó con su grito.
- C. Porque el mar se veía lejos.
- D. Porque no quería arruinar las cosechas.

8. ¿Quién es el “héroe de los arrozales”?

- A. Taro.
- B. El abuelo.
- C. La gente del pueblo.
- D. El mar.

9. ¿Por qué los arrozales eran tan importantes para la gente de la aldea?

- A. Porque adornaban las casas.
- B. Porque protegían a la aldea.
- C. Porque eran interminables.
- D. Porque les daba el alimento.