



**PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA**

**ASIGNATURA: LENGUAJE**

**CURSO: 4° BÁSICO**

**PROFESORA: MAYTE CARRASCO S. – VERÓNICA MALDONADO**

**FECHA: JULIO 2020**

**CLASE N°: 15**

**TIEMPO: 2 HORAS**

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
<p><b>OA 4:</b> Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: › extrayendo información explícita e implícita › determinando las consecuencias de hechos o acciones › describiendo y comparando a los personajes › describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto › reconociendo el problema y la solución en una narración › expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes › comparando diferentes textos escritos por un mismo autor.</p> <p><b>OA 7:</b> Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p> <p><b>OA 11:</b> Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.</p>		<p>Leer - comprender – extraer – describir –escoger – inferir –comentar – identificar – escribir – interpretar – opinar – desarrollar – comparar – explicar.</p>		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
<p>Desarrollar control formativo de contenidos de lenguaje: extracción de información explícita e implícita, descripción de personajes, propósito comunicativo y estructura de la fábula, interpretación de moraleja y comentarios personales.</p>		<p>Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.</p>		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN

	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS			
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuerdan normas de convivencia.</li> <li>- Se realiza repaso en espiral con ideas fuerza del contenido: como extraer información explícita destacando en el texto, como auto-preguntar cuando hay que realizar una inferencia, cómo se describen los personajes, cuál es el propósito comunicativo y la estructura de una fábula, cómo interpretar diferentes moralejas y cómo escribir un comentario-opinión basándose en argumentos leídos en el texto.</li> <li>- Revisan ruta de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Reconocen estructura del texto.</p> <p>Reconocen propósito comunicativo del texto.</p> <p>Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto.</p>	<p>Computador – Tablet o celular</p> <p>Control formativo de forma física u online</p>	Formativa
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollan control formativo con los siguientes contenidos:</li> <li>- Comprensión lectora de tres fábulas.</li> <li>- Identificar propósito comunicativo de la fábula.</li> <li>- Identificar estructura de la fábula.</li> <li>- Describir personajes identificando los adjetivos en la narración.</li> <li>- Extraer información explícita del texto.</li> <li>- Extraer información implícita del texto.</li> <li>- Interpretar moralejas de la fábula.</li> <li>- Escribir frecuentemente a través de un comentario-opinión personal sobre actitudes de los personajes del texto.</li> </ul>	<p>Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto.</p> <p>Explican las consecuencias que tienen las acciones de ciertos personajes.</p>		
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisan ruta de aprendizaje para desarrollar la metacognición.</li> </ul>	<p>Explican, oralmente o por escrito, los problemas que enfrentan los personajes y cómo se resuelven.</p> <p>Comunican qué sentirían ellos si estuviesen en el lugar de determinado personaje mediante</p>		

		<p>comentarios orales o escritos, dramatizaciones, dibujos u otras manifestaciones artísticas.</p> <p>Describen a los personajes usando información explícita e implícita del texto.</p> <p>Comparan personajes de diferentes textos en organizadores gráficos, redacciones o comentarios, señalando en qué se parecen y qué diferencias son significativas.</p> <p>Subrayan en el texto adjetivos o frases que describen el ambiente.</p> <p>Describen, dibujan o recrean el lugar donde ocurre el relato.</p> <p>Expresan una postura frente a un hecho, una acción o una actitud de un personaje del texto leído.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>Fundamentan su postura a partir de ejemplos del texto.</p> <p>Escriben al menos una vez a la semana un texto con un formato que se adecue a sus necesidades.</p> <p>Escriben para expresar lo que han descubierto en los textos leídos, ya sea emulando estilos de escritura, comentando la información o comentando los recuerdos o las emociones que les gatillan.</p> <p>Leen libros para entretenerse, para encontrar información, etc.</p> <p>Leen durante un tiempo definido, manteniendo la atención en el texto sin distraerse.</p>		
--	--	--	--	--