



PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: LENGUAJE

CURSO: 4° BÁSICO

PROFESORA: MAYTE CARRASCO S. – VERÓNICA MALDONADO

FECHA: JUNIO 2020

CLASE N°: 9.1

TIEMPO: 2 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
<p>Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: › extrayendo información explícita e implícita › reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia › describiendo a los personajes › describiendo el ambiente en que ocurre la acción › expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto › emitiendo una opinión sobre los personajes. (OA 4)</p> <p>Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc. (OA 11)</p> <p>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. (OA 7)</p>		<p>Leer - comprender – extraer – describir – completar –escoger – inferir – comentar – escribir – revisar.</p>		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
<p>Leer y comprender un texto narrativo identificando su estructura, propósito comunicativo, describiendo a sus personajes y acciones.</p>		<p>Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.</p>		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS			
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Recuerdan normas de convivencia. - Juegan en recurso interactivo para reforzar la estructura de textos narrativos. 	<p>Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a</p>	<p>Computador – Tablet o celular</p>	<p>Formativa</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Observan video para reforzar elementos del cuento, propósito comunicativo y estructura. - Escriben objetivo de aprendizaje y comentan las habilidades a desarrollar. - Revisan ruta de aprendizaje. 	<p>información implícita o explícitas del texto.</p> <p>Describen a los personajes usando información explícita e implícita del texto. Expresan una postura frente a un hecho, una acción o una actitud de un personaje del texto leído.</p> <p>Escriben para expresar lo que han descubierto en los textos leídos, ya sea emulando estilos de escritura, comentando la información o comentando los recuerdos o las emociones que les gatillan.</p> <p>Escriben al menos una vez a la semana un texto con un formato que se adecue a sus necesidades.</p>	<p>Presentación PPT</p> <p>Recurso interactivo</p> <p>Cuaderno de asignatura</p> <p>Texto del estudiante</p>	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Leen cuento “El hombre que contaba historias” de forma individual y en lectura coral (en voz alta), en texto escolar. - En lámina, recuerdan los adjetivos y lo escriben en el cuaderno de asignatura. - Responden preguntas de comprensión lectora de forma oral y escrita sobre el texto “El hombre que contaba historias”. Describen adjetivos de los personajes, reconocen acciones y ambientes, en el texto escolar. - Extraen información explícita e implícita del texto contestando preguntas de forma escrita en el texto escolar. - Realizan un recreo cerebral. - Completan organizador resumiendo inicio, desarrollo y desenlace del cuento en el texto escolar. - Comentan su opinión respecto a las acciones de los personajes del cuento leído. - Leen información sobre los personajes presentes en el cuento y realizan un dibujo de una escena de la historia en el cuaderno de asignatura. - Crean y escriben un pequeño cuento (con inicio, desarrollo y cierre) escogiendo uno de los personajes de la historia: sirena, fauno o silvano, en el cuaderno de asignatura. Se modela la escritura a través de un ejemplo. 	<p>Expresan por qué les gustó un texto leído.</p>		
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Contestan, de forma oral, preguntas de cierre tipo síncopa sobre la estructura, propósito comunicativo y elementos del cuento. - Juegan en recurso interactivo para reforzar la comprensión lectora de textos narrativos. - Revisan ruta de aprendizaje para desarrollar la metacognición. 			



PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: LENGUAJE

CURSO: 4° BÁSICO

PROFESORA: MAYTE CARRASCO S. – VERÓNICA MALDONADO

FECHA: JUNIO 2020

CLASE N°: 9.2

TIEMPO: 2 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
<p>Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: › extrayendo información explícita e implícita › reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia › describiendo a los personajes › describiendo el ambiente en que ocurre la acción › expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto › emitiendo una opinión sobre los personajes. (OA 4)</p> <p>Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc. (OA 11)</p> <p>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. (OA 7)</p>		<p>Leer - comprender – extraer – describir –escoger – dibujar –comentar – escribir - revisar – crear.</p>		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
<p>Escribir un cuento escogiendo un personaje describiendo sus acciones para desarrollar la creatividad.</p>		<p>Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.</p>		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS			
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Recuerdan normas de convivencia. - Observan video para reforzar elementos del cuento, propósito comunicativo y estructura. 	<p>Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a</p>	<p>Computador – Tablet o celular</p>	<p>Formativa</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Escriben objetivo de aprendizaje y comentan las habilidades a desarrollar. - Revisan ruta de aprendizaje. 	<p>información implícita o explícitas del texto.</p> <p>Describen a los personajes usando información explícita e implícita del texto. Expresan una postura frente a un hecho, una acción o una actitud de un personaje del texto leído.</p> <p>Escriben para expresar lo que han descubierto en los textos leídos, ya sea emulando estilos de escritura, comentando la información o comentando los recuerdos o las emociones que les gatillan.</p> <p>Escriben al menos una vez a la semana un texto con un formato que se adecue a sus necesidades.</p> <p>Expresan por qué les gustó un texto leído.</p>	<p>Presentación PPT</p> <p>Video</p> <p>Recurso interactivo</p> <p>Cuaderno de asignatura</p> <p>Texto del estudiante</p>	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Leen cuento “El hombre que contaba historias” de forma individual y en lectura coral (en voz alta), en texto escolar. - Comentan su opinión respecto a las acciones de los personajes del cuento leído. - Observan un video animado del cuento “El hombre que contaba historias”. - Leen información sobre los personajes presentes en el cuento y realizan un dibujo de una escena de la historia en el cuaderno de asignatura. - Realizan un recreo cerebral. - Crean y escriben un pequeño cuento (con inicio, desarrollo y cierre) escogiendo uno de los personajes de la historia: sirena, fauno o silvano, en el cuaderno de asignatura. Se modela la escritura a través de un ejemplo. 			
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Contestan, de forma oral, preguntas de cierre tipo simce sobre la estructura, propósito comunicativo y elementos del cuento. - Juegan en recurso interactivo para reforzar la comprensión lectora de textos narrativos. - Revisan ruta de aprendizaje para desarrollar la metacognición. 			