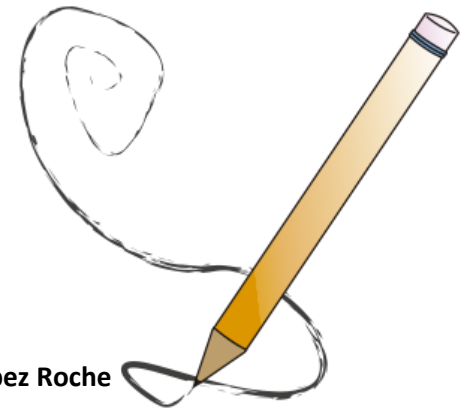




COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

Muy buenos días chicas y chicos, por todo el mes de septiembre estaremos juntos en clases de artes visuales. Estuvieron muy divertidas nuestras clases por internet del mes pasado y espero que sean aún mejor, que seamos más en clases y que podamos ver los trabajos de todos y todas. ¡Qué alegría es escuchar sus voces y verlos por la pantalla en clases!
Seguiremos creando bellas obras y sumando conocimientos sobre las artes visuales y personales, sigamos cuidándonos en casa.

Se despide.



Profesor Manuel López Roche



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: Artes Visuales.

CURSO: 4°A-B.

PROFESOR: Manuel López Roche

FECHA: semana del 07/09/2020. **CLASE N.º:** 23

Unidad N.º: 3.

TIEMPO: 90 minutos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
OA 1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural: naturaleza y paisaje americano; entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana); entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo.		Aplicar, analizar, crear, comentar.		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
Aplicar colores en el "tótem" creado en volumen, usando témpera. Expresando sus sentimientos.		Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	Los/as estudiantes por medio de estímulos visuales interactivos conocerán el inicio, acompañados de relatos del profesor/a. Los/as estudiantes socializan objetivos y ruta de aprendizaje. <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar conceptos de color, símbolos y animales. • Analizar lo avanzado en el trabajo en volumen. • Crear con sus palabras distintas explicaciones para sus propios trabajos. • Comentar los ejemplos de cuerpos y cabezas animales. 	Aplican su conocimiento de color y volumen. Analizar los conocimientos del color y su significado. Crean las capas de color y los detalles.	Croquera, lápiz grafito, goma, trabajo finalizado, pinceles, paño para limpiar, diario para cubrir la mesa, vaso con agua y témperas.	Formativa.
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar sus conocimientos de color en su "Tótem". • Analizar los materiales que se usaran en la clase, como es la témpera. • Crear al menos 4 capas de color en el "Tótem" de cuatro animales que fue construido con un cilindro de toalla de papel absorbente o dos cilindros de papel higiénico. • Comentar el avance en cada trabajo con quien te acompañe en la casa. 	Comentan con alguien de su casa sobre su trabajo.		
CIERRE	Al momento de finalizar el trabajo deben fotografiarlo y guardar la imagen. SI POSEEN ALGUNA DUDA ESCRIBAN AL CORREO: manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl			