



# “Paisaje en relieve” (NO IMPRIMIR)

4° básico.

Clases de artes visuales.

Profesor Manuel López Roche.

# Objetivo de la clase:

- ▶ Diseñar un paisaje de relieve con objetos de la naturaleza. Demostrando su disposición a expresar sus ideas.



# ¿Qué es relieve?

- ▶ Los relieves, a diferencia de las esculturas, están integrados en un muro, generalmente, o en caso de ser arte mobiliario, al soporte que los enmarca como los muros. Los relieves son muy comunes, particularmente, al exterior de los edificios monumentales, como los templos.



Puertas del Baptisterio de la catedral de Florencia, creadas por Lorenzo Ghiberti. Inauguradas en el 1403.



Detalle de las escenas bíblicas que se encuentran en las puertas del Baptisterio.

# ¿Qué es paisaje?

- ▶ Extensión de terreno vista desde un lugar determinado y considerada como espectáculo. Que puede estar representada a partir de un dibujo, una pintura o fotografía.



**“La lente y la pluma”**  
Carlos Dorlhiac, (1880-1973)  
Dibujo a lápiz grafito.

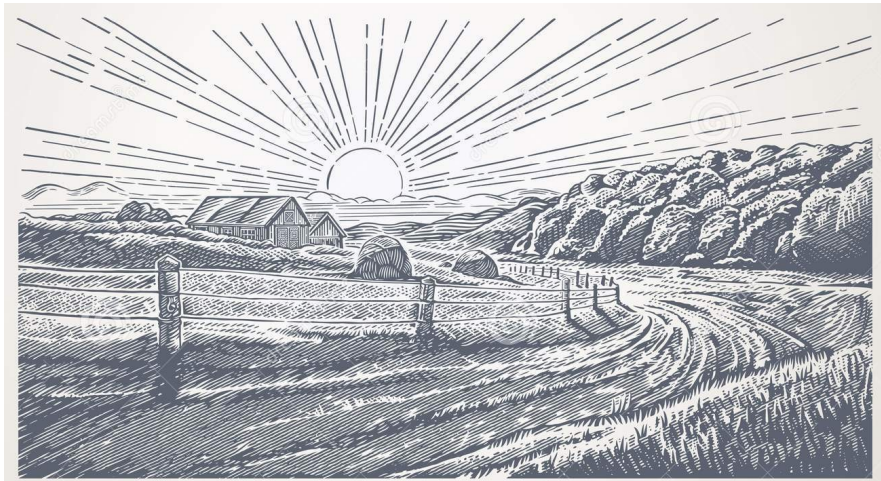


**“PLAYA”**  
Augusto Barcia, (1926-2001)  
Óleo sobre tela  
75 x 110 cm



Torres del Paine.  
Región de  
Magallanes.

# ¿Se puede representar un paisaje con otros materiales y técnicas?



Grabado.



Pintados en piedras



Papeles



Reciclaje



Digital

# Detalles:

- ▶ Como podemos darnos cuenta, el paisaje natural se puede representar de diversas maneras. Pero todas las imágenes tienen elementos que sobresalen y que entendemos que son parte de ella.

Por ejemplo: Relieves, ríos, caminos, bosques, mar, arena.

# Videos de apoyo:

- ▶ <https://www.youtube.com/watch?v=KQJ0mXNnnV4>
- ▶ <https://www.youtube.com/watch?v=SjrlxqoyX4I>

