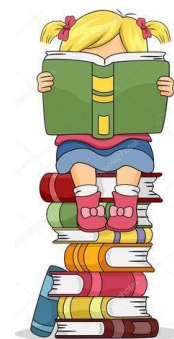




## COMPRESIÓN LECTORA AL HOGAR

“No dejes para mañana lo que puedes leer hoy”



Profesora; Jimena Zech Penjean

NOMBRE:.....

CURSO:..... FECHA:.....

NOTA: ..... FIRMA APODERADO:.....

### La tortuga marina

El sol estaba alto, la arena caliente, los niños jugaban en la playa, las olas bañaban sus pies. Suavemente, por entre ellos, asomó su cabeza Ana, la tortuga marina.

Sus ojazos enormes se abrían y cerraban con dificultad; su cuerpo avanzaba apenas. De cuando en cuando su boca se abría en fuertes bostezos. Se veía cansada y con sueño. Los niños sorprendidos, empezaron a reír.

–¡Tiene sueño! ¡Ja! ¡Ja! ¡Qué ridículo: una tortuga con sueño!

Y ella se entristeció mucho y unas lágrimas de tortuga salieron por sus ojos. Nanito la miraba seriamente.

–¡Pobre tortuga! –se dijo a sí mismo–. Todos se burlan de ella y no se dan cuenta cómo se siente.

Se acercó tímidamente, y Ana, al verlo tan cerca, levantó su cabeza y lo miró. Le pareció distinto y sintió que la comprendía.

–¿Sabes? –le dijo. Hace tiempo que no puedo dormir. Allá abajo, en el fondo del mar, todo estaba oscuro y aburrido, pero por las noches dormía tranquilamente. Un día llegaron las anguilas con su luz y alegría, y ahora se ven los corales, las algas, las estrellas marinas y soles los delfines y otros peces, las rocas y el agua transparente. Pero las anguilas no se apagan nunca, y cuando quiero dormir, porque ya es muy tarde, todo sigue igual de iluminado y no puedo hacerlo. Por eso, cuando vengo a la playa a tomar sol, estoy tan cansada...

Nanito se acercó aún más y le hizo cariño en su duro caparazón.

–¿Cómo ayudarla? –pensaba–. Su lugar es el mar y allí tiene que poder dormir...

De repente, una luz, una idea en su pequeña cabeza. “¿Y si con mi papá le hiciéramos unos anteojos oscuros? Tal vez podrían servirle...”

Pasó sus manos por sobre la cabeza de Ana y la midió con ellas.

–¡Hasta otro día! –se despidió–. Veré con papá si te conseguimos algo para que puedas dormir.

Corrió donde su padre y le habló de Ana la tortuga.

–¡Verás, papá! Con unos anteojos oscuros ella sí podría dormir. Su cabeza es como de este porte –y le mostraba sus manos juntas. ¿Cómo podríamos hacerle unos anteojos?

–Nanito –respondió con cariño su padre– entre los dos haremos lo posible. ¿Qué te parece si unimos un hilo de cobre con un par de láminas transparentes de tu juego de filminas? Hay algunas oscuras que podrían servir si les damos la forma de los ojos de Ana...

–¡Claro, estupendo, papá!

Y juntos hicieron los anteojos.

Cuando estuvieron listos, Nanito corrió con ellos a la playa, pero no vio a la tortuga.

–¿Dónde se habrá ido? ¡No puede ser! Tendría que estar...

Y miraba para todos lados. Su cara reflejaba inquietud y pena. Corrió hacia la roca de los erizos y la encontró tendida al sol.

–Ana, Ana. Aquí tengo algo para ti.

Ella reconoció su voz y se acercó tímidamente a su lado. Él le puso los anteojos, y dijo: –Ahora, ¡a dormir!

Ana no podía creerlo. Ahora podría seguir gozando con la luz de las anguilas y al mismo tiempo dormir cuando lo deseara... ¡Con solo ponerse sus anteojos!

Miró agradecida a Nanito mientras este risueño, la acariciaba.

1.- ¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- A. Cuento.
- B. Noticia.
- C. Fábula.
- D. Leyenda.

2.- ¿Cuál de las alternativas representa mejor el problema de la tortuga Ana?

- A. No le gustaba vivir en el mar.
- B. Se llevaba mal con los niños.
- C. Era rechazada por las anguilas.
- D. No podía dormir y se sentía cansada.

3.- Ana decidió hablarle a Nanito ya que:

- A. Se sintió presionada por él.
- B. Ella quería solucionar pronto su problema.
- C. Él le dio confianza y sintió que la comprendía.
- D. Sabía que él le regalaría unos lentes para dormir.

4- Nanito decidió ayudar a la tortuga porque:

- A. tenía ganas de hacerse amigo de ella.
- B. se dio cuenta de que ella no se sentía bien.
- C. la tortuga insistentemente le pidió ayuda.
- D. él tenía unos lentes oscuros que le sobraban.

5. ¿Cómo fue la actitud de Nanito?

- A. Burlasca.
- B. Solidaria.
- C. Interesada.
- D. Indiferente.

6. ¿Con qué palabra se puede reemplazar el término destacado?

“Su cara reflejaba **inquietud** y pena.”

- A. Enojo.
- B. Molestia.
- C. Movimiento.
- D. Nerviosismo.

7. ¿Cuál de las alternativas podría reemplazar el título original del texto?

- A. El problema de Ana.
- B. Nanito y las anguilas.
- C. La historia de Nanito.
- D. Ana encuentra amigos.

8.- La historia ocurre en el siguiente paisaje:

- A. En un lago.
- B. En el campo.
- C. En charco de agua.
- D. En la playa.