

Lenguaje

Material semana 12- 3° básico

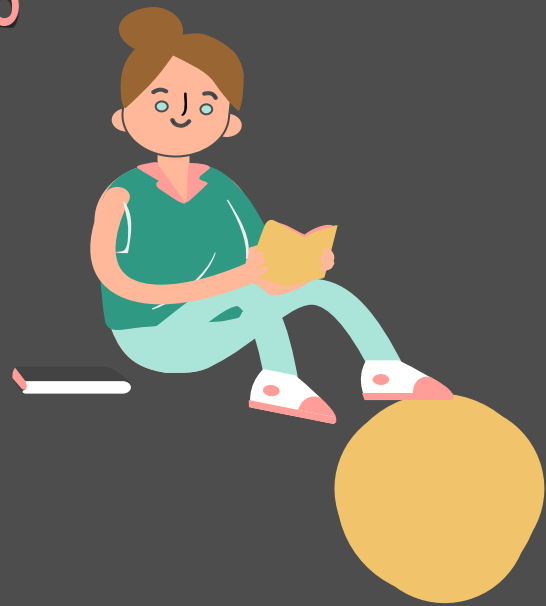
Profesoras:

-Michelle Cabello

-Yessenia Ibarra

Colegio Aurora de Chile

Rancagua



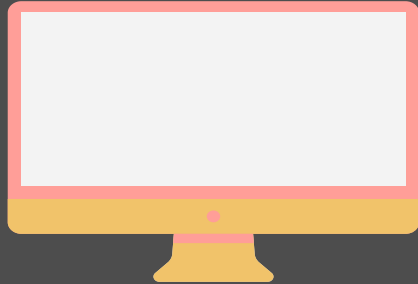
Hola Queridos Estudiantes ¿Cómo están?

Esperamos estén muy bien en sus casas.

Hemos preparado esta clase con mucho cariño para
ustedes.

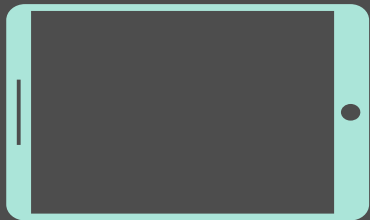


¿Qué necesitas para desarrollar esta clase? ~



computador

Lo que tengas en casa...



Tablet



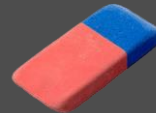
Celular



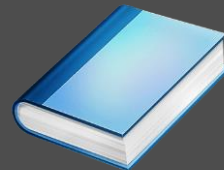
Lápiz
grafito



Lápiz rojo
para las
mayúsculas



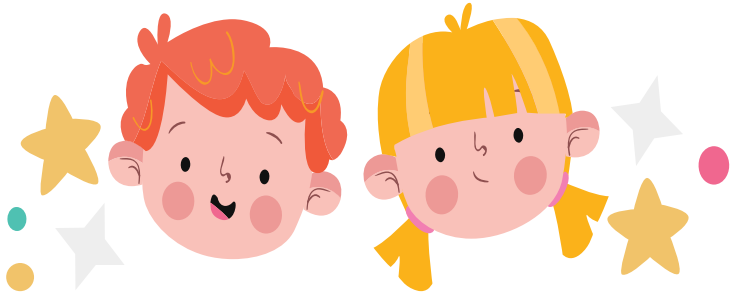
Goma de
borrar



Cuaderno de la
asignatura

Iniciemos la clase

¿De qué crees que tratará esta clase?



Objetivo de la clase:

Escribir en cuaderno de asignatura



Leer y comprender un cuento
mediante apoyo del texto
escolar.

Ruta de Aprendizaje

Activar
conocimientos
previos

Leer y
comprender
un cuento

Responder a
preguntas
explícitas e
implícitas

Contestar a
preguntas de
cierre de clase

Verificar
el logro del
objetivo.





Lectura

- ¿Has escuchado la expresión "tener chorlitos en la cabeza"? ¿qué querrá decir?
Escribe tus ideas.



Chorlitos en la cabeza

Saúl Schkolnik



desvalidos:
desprotegidos.

asentía:
afirmaba.

comisión: grupo
de personas
a cargo de un
asunto.

Robertito no era un niño muy limpio que digamos. Y la verdad es que, como sus padres siempre estaban muy ocupados en cosas importantes, cada día su mamá, al salir apurada a su trabajo en la Junta Nacional de Niños **Desvalidos**, le recordaba:

—¡Robertito! Báñate tú solito, ya eres grande y puedes hacerlo. ¡Ah! Y no te olvides de lavarte muy bien la cabeza.

—Sí, mamá —respondía el niño.

Entonces entraba al baño y echaba a correr el agua de la ducha, mojando el piso y la toalla para que pareciera que se había bañado.

Su papá, mientras tanto, tomaba el desayuno leyendo su periódico preferido. A veces escuchaba —y otras no— correr el agua de la ducha. Y cuando por la noche la mamá de Robertito le preguntaba:

—¿Se bañó el niño, Godofredo?

El papá **asentía** con un movimiento de cabeza, pues estaba muy ocupado mirando las importantes noticias en la televisión.

Y la mamá se quedaba tranquila.

Otras veces era el papá quien, al salir a su trabajo en la **Comisión** Pro Defensa de la Naturaleza, le decía:

—Robertito, báñate y acuérdate de lavarte muy bien la cabeza.

Su mamá, entre tanto, terminaba de arreglarse. A veces escuchaba —y otras no— correr el agua de la ducha. Y cuando por la noche el papá le preguntaba:

—¿Se bañó el niño, Estefanía?

La mamá asentía con un movimiento de cabeza pensando en ¡vaya a saber qué problema de su oficina!

Entonces el papá se quedaba tranquilo.

Y como nadie se aseguraba de que Robertito se hubiera bañado verdaderamente, ¿para qué hacerlo? Así las cosas, cada día se iba acumulando más polvo sobre su cabeza: pelusas, semillas, basuritas y cualquier cosa que cayera sobre su pelo negro **enrulado** ya no volvía a salir de ahí nunca más.

En verdad, a Robertito le pesaba un poco la cabeza, pero no era como para preocuparse.

Un día, sin embargo, las cosas comenzaron a complicarse, pues esa mañana, cuando abrió el agua de la ducha, algunas gotas mojaron el polvo que había sobre su cabeza y la semilla empezó a **germinar**. Echó raíces, un tallo, hojas... Y poco a poco un arbolito empezó a crecer sobre la cabeza del niño.

Por supuesto que ni la mamá ni el papá de Robertito se dieron cuenta de aquello. Y menos de los dos chorlitos que llegaron allí en busca de un lugar donde hacer su nido.

La verdad es que a Robertito le pesaba cada vez más la cabeza, pero no tanto como para preocuparse.

Y llegó la primavera...

La chorlito hembra puso tres pequeños huevos en su nido. Y no mucho tiempo después, tres hermosos polluelos **piaban** felices en el nido construido entre las ramas del arbusto que Robertito tenía sobre su cabeza.

a^b
c

enrulado:
crespo, con
rulos.

germinar:
brotar.

¿Qué actitud
tenían la mamá
y el papá de
Robertito hacia
su hijo?



perturbado:
confundido

¿Qué crees
que estaba
pasando?,
¿quién emitía
esos sonidos?



Pero como su papá y mamá estaban demasiado ocupados en la Comisión Pro Defensa de la Naturaleza y en la Junta Nacional de Niños Desvalidos, no se enteraron de lo que estaba pasando sobre la cabeza de su hijo.

Hasta que una noche, en medio de la oscuridad, se oyó un...

—¡Pío, pío, pío!

La madre de Robertito despertó.

—¡Godofredo!, ¡Godofredo! Escucha...

—¿Qué pasa mujer?

—Oigo ruidos extraños en la casa. ¿Por qué no vas a ver lo que sucede?

—¡Bah! No es nada. Yo no oigo nada.

—Oigo ruidos en el dormitorio del niño.

—Estás soñando, Estefanía. Vuelve a dormirte mejor.

Pero en ese momento se oyó un...

—¡Pío, pío, pío!

—¿Oíste?

—Sí, está bien. Iré a ver —aceptó el padre; y levantándose bastante a desganadas fue a la pieza de Robertito y encendió la luz.

El niño, **perturbado**, se despertó y se sentó en la cama.

—¡Ouch! —exclamó el papá al ver lo que estaba viendo—.

¡Estefanía, Estefanía, ven rápido!

La señora se levantó y corrió a la pieza del niño.

—¡Auch! —no pudo menos que gritar al ver a Robertito sentado en la cama con cara de sueño, y con un árbol florido sobre su cabeza. Y entre sus ramas, un nido en el que tres pequeños chorlitos piaban hambrientos:

—¡Pío, pío, pío!

—¡Horror! —se escandalizó la mamá que hacía mucho, mucho tiempo que no miraba con detención a su hijo—. Robertito tiene chorlitos en la cabeza. ¡Horror!

—¡Pero esto es espantoso! —se alarmó Godofredo, que casi por primera vez veía realmente al niño—. ¿Cómo es que nadie se dio cuenta de esto a tiempo?

—Un doctor. ¡Hay que llamar a un doctor de inmediato!

Y llamaron a un médico de cabellera. Pero este, después de comprobar que Robertito gozaba de excelente salud, se retiró diciendo:

—Lo siento, pero nada puedo hacer.

Luego llamaron a un ingeniero foresta-cabezal; y después a un cirujano de pelo y a un peluquero y a un leñador y a un **ornitólogo** y a... Pero todos movieron la cabeza y dijeron:

—Lo siento, pero nada podemos hacer.

Entonces, ¡no me lo van a creer! A Robertito mismo, a quien con el árbol y los tres chorlitos ya era demasiado lo que le pesaba la cabeza, se le ocurrió la solución.

Fue al baño, se mojó bien mojada la cabeza para soltar las raíces del arbusto, con **sumo** cuidado lo sacó de arriba de su cabeza y lo fue a plantar en el patio de la casa mientras los tres pequeños chorlitos continuaban piando felices.

—¡Pío, pío, pío!

Schkolnik, S. (1993). En *Cuentos de los derechos del niño*.
Santiago: Zig-Zag.

ornitólogo:
persona que
estudia las aves.

sumo: muy
grande, enorme.



Después de leer el cuento

Desarrolla las actividades en tu libro o cuaderno según corresponda.

1. Completa el esquema con las siguientes instrucciones:
 - a. **Subraya** en el texto qué hacía Robertito cuando sus padres le pedían que se bañara. Escríbelo en el primer recuadro.
 - b. **Visualiza** qué le pasó a causa de eso. Dibújalo en el segundo recuadro.

A causa de eso

- Compara tus respuestas con lo que pensaste antes de leer.

Recreo
cerebral

Trabalengua



- Cuando cuentes cuentos, cuenta
cuantos cuentos cuentas, porque
cuando cuentas cuentos nunca
cuentas con cuantos cuentos
cuentas...

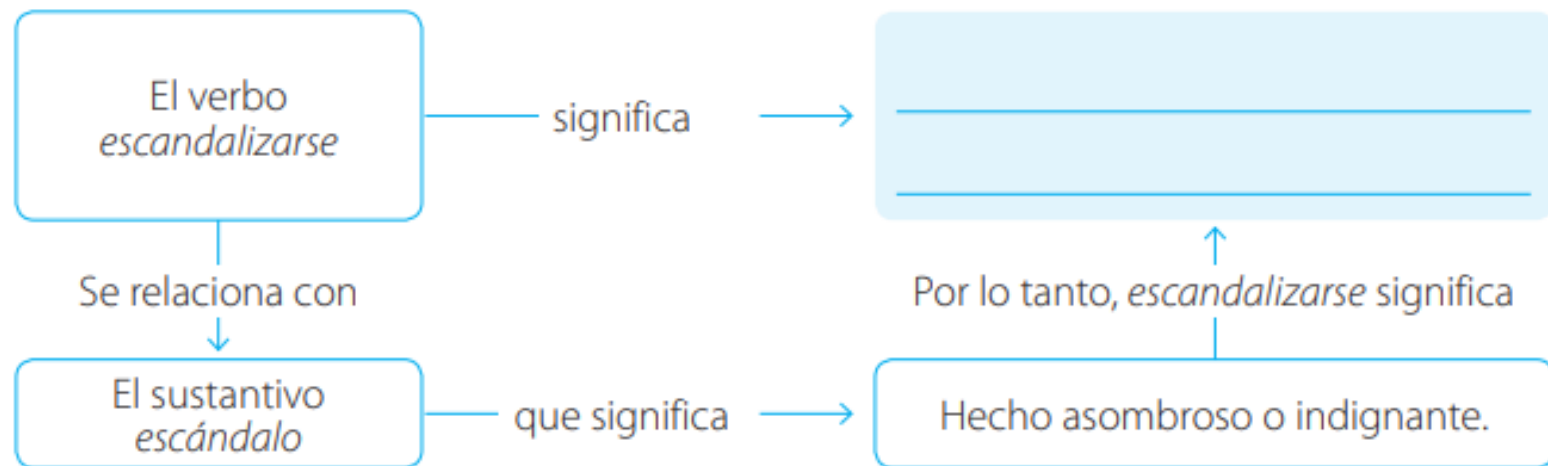


Recordemos la estructura de un cuento.

Los cuentos son narraciones literarias breves, que cuentan historias ficticias, es decir, inventadas o imaginadas. Estas historias se desarrollan en una secuencia de acciones con inicio, desarrollo y desenlace.

- En el **inicio** se presentan el lugar donde ocurre la historia, los personajes que intervienen y el **conflicto** o problema que deben resolver.
- En el **desarrollo** los personajes actúan para resolver el conflicto.
- En el **desenlace** el conflicto se resuelve de manera positiva o negativa para los personajes.

2. **Amplía tu vocabulario.** Busca en el cuento la palabra escandalizó y relea la oración en que se encuentra. Luego infiere qué significa, guiándote por el esquema.



- Desarrolla la misma actividad en tu cuaderno para definir la palabra piaban.

3. Lee y numera las acciones según el orden en que ocurrieron en el cuento. Luego, **visualízalas** y dibújalas.

Un árbol comienza a crecer en la cabeza de Robertito.

Robertito echa a correr el agua de la ducha para que sus padres crean que se baña.

Robertito se moja la cabeza para soltar las raíces del arbusto.

La madre despierta porque escucha ruido en medio de la noche.

1

2

3

4

4. Encierra las características que describen a Robertito.

enojón

miedoso

sucio

astuto

generoso

mentiroso

cariñoso

alegre

a. Subraya pistas del texto que respaldan tus elecciones.

b. Comenta tu respuesta siguiendo esta estructura:



Robertito era...
Esto se demuestra
cuando...



5. En un grupo de cinco personas, releen el principio 6 de la Declaración de los Derechos de la Infancia:

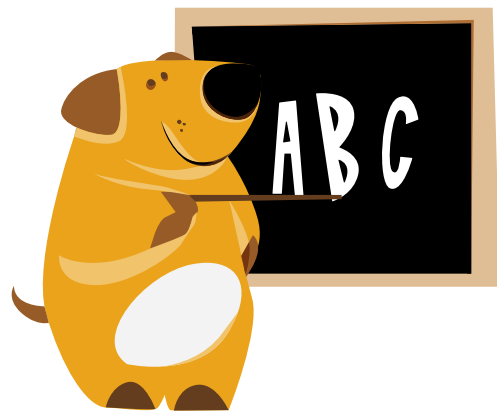
Los niños y las niñas necesitan amor y comprensión para poder desarrollarse en forma plena y armónica. Siempre que sea posible, deberán crecer al cuidado y bajo la responsabilidad de sus padres, en un ambiente de afecto y seguridad.

Respondan por escrito:

- a. ¿Creen que los papás de Robertito respetaban este derecho?, ¿por qué?

- b. ¿Qué acciones de los adultos indicarían que respetan este derecho de los niños? Mencionen dos.

Tarea para desarrollar en el texto escolar.



Los cuentos son narraciones literarias breves, que cuentan historias ficticias, es decir, inventadas o imaginadas. Estas historias se desarrollan en una secuencia de acciones con inicio, desarrollo y desenlace.

- En el **inicio** se presentan el lugar donde ocurre la historia, los personajes que intervienen y el **conflicto** o problema que deben resolver.
- En el **desarrollo** los personajes actúan para resolver el conflicto.
- En el **desenlace** el conflicto se resuelve de manera positiva o negativa para los personajes.

7. Completa la secuencia de inicio, desarrollo y desenlace del cuento *Chorlitos en la cabeza*.

Inicio	Desarrollo	Desenlace
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

¡Cerramos la clase!



¿Cuál es el propósito comunicativo de un cuento?

- A) Expresar emociones.
- B) Narrar y entretener al lector.
- C) Dar instrucciones para leer mejor.
- D) Informar sobre algún acontecimiento.

Actividad de forma oral

¡Cerramos la clase!



¿Cuál es la estructura de un cuento?

A) Título y final.

B) Desarrollo e inicio.

C) Inicio desarrollo y final.

D) Título, inicio, desarrollo y final.

Actividad de forma oral

¡Cerramos la clase!



¿Cuál es el título del cuento que leíste en esta clase?

- A) Chorlitos en la cabeza.
- B) Chocolates en la cabeza.
- C) Cabeza de chorlito.
- D) Cabeza de chorritos.

Actividad de forma oral

Revisa la ruta de aprendizaje...

¿Qué aprendiste hoy? ¿Cómo lo aprendiste?

¿Lograste el objetivo?

Activar
conocimientos
previos

Leer y
comprender
un cuento

Responder a
preguntas
explícitas e
implícitas

Contestar a
preguntas de
cierre de clase

Verificar
el logro del
objetivo.



¡Excelente trabajo!

Te mando un gran
abrazo y nos vemos
pronto.

