



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA



“Repasando seres zoomorfos precolombinos”



Clases de artes visuales.
Profesor Manuel López Roche.
Semana de trabajo 14.

ENSEÑANZA CENTRADA EN LA CALIDAD, AMOR Y DISCIPLINA

¡Buenos días niños y niñas!

La clase del día de hoy analizaremos en mayor profundidad las respuestas del control formativo pero relacionada con la clase de la semana 10, que el tema central era “los seres zoomorfos precolombinos”.

Así que ¡en marcha!



Materiales:

Tu croquera, lápiz grafito, goma, lápices de colores, lápices de cera o crayones, lápices scripto o plumones.

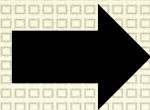
¡Mucho animo!



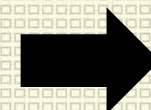
El objetivo de la clase:

Explicar los seres zoomorfos de la cultura precolombina, por medio del dibujo. Expresando artísticamente sus ideas.

Respuestas del control formativo y dioses precolombinos.



Actividad



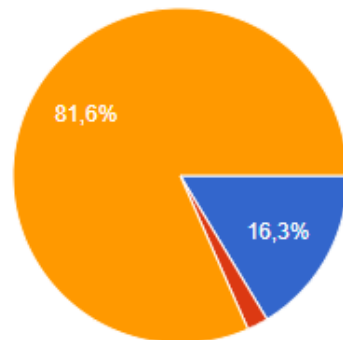
Pauta y reflexión.

Respuestas del control formativo:

Fueron un total de 49 estudiantes del tercero A y B, que respondieron lo siguiente:

5) ¿Quién era Coatlicue?

49 respuestas



- A) Diosa osa madre de los antiguos griegos.
- B) Diosa ave de la belleza japonesa.
- C) Diosa serpiente azteca de la fertilidad.

¿Cuál es la respuesta correcta?

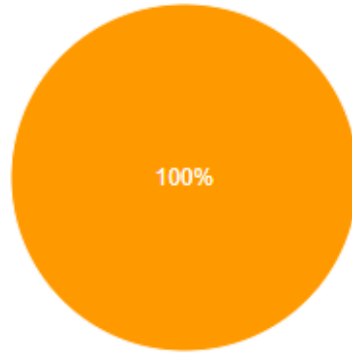


CENTRADA EN LA

¿Cuál es la respuesta correcta?

6) ¿Qué era Quetzalcóatl?

49 respuestas

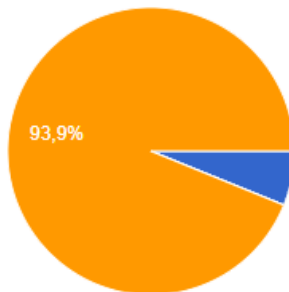


- A) León con escamas.
- B) Cocodrilo con cuernos.
- C) Serpiente emplumada.



7) ¿Qué significa precolombino?

49 respuestas



- A) Antes de cristo.
- B) Antes de internet.
- C) Antes de la llegada de Cristóbal Colón y los conquistadores.



Glosario:

Precolombinos:

Dicho de Iberoamérica o de lo iberoamericano: Anterior a los descubrimientos de Cristóbal Colón.

Facial:

Perteneiente o relativo a la cara o el rostro.



Ahora la actividad:



Deberá realizar UN dibujo (no usar recortes) y pintarlo con los lápices de colores que tu quieras usar, en tu croquera, que se recomienda que este en forma vertical (de pie) con la temática “Dioses precolombinos zoomorfo”. Que además será acompañado de un fondo relacionado con la selva o los bosques frondosos.

La cual puede ser inspirada de UNA estas imágenes:



Xolotl



Coatlicue



¡A pintar chiquillos y chiquillas!

Criterios	Logrado (5 pts.)	Medianamente logrado (4 pts.)	Levemente logrado (3 pts.)
Materiales	Usa lápices de cualquier tipo.	Usa témperas o pintura.	Usa papeles de colores.
Colores	Aparecen seis colores en todo el trabajo.	Aparecen entre cinco a tres colores.	Aparecen entre dos a un solo color.
Cantidad de seres zoomorfos	Aparecen un ser zoomorfo terminado.	Aparecen la mitad de un ser zoomorfo.	Aparece una pequeña parte de un ser zoomorfo.
Expansión del color	Pinta toda la página	Pinta la mitad de la página.	Pinta menos de la mitad de la pagina.
Uso del formato	Usa toda la página.	Usa la mitad de la página	Usa menos de la mitad de la página.

Reflexión: (no escribir)

- ¿Repasando toda la prueba? ¿Cómo te fue según tu opinión?
- ¿Reconoces los seres zoomorfos?
- ¿Cuál es tu cultura favorita, la egipcia o precolombina?



COLEGIO AURORA DE CHILE CORMUN - RANCAGUA

Cuando termines tu dibujo con lápices, compárala con la pauta de trabajo y luego envíame una fotografía de tu trabajo al correo: manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl

Cuídate mucho y sigue practicando.

Nos vemos.

