



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

¡Hola familia aurorina! Muchas gracias por su compromiso con la asignatura y sus ganas de aprender. Solo te recomiendo que te sigas cuidando en familia y sigas trabajando tan bien como lo has hecho hasta ahora. Por ahora me despido, cuídate mucho.

Profesor Manuel López Roche.



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: Artes Visuales.

CURSO: 3ºA-B.

PROFESOR: Manuel López Roche

FECHA: 08/06/2020. CLASE Nº: 10.

Unidad Nº: 2.

TIEMPO: 90 minutos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
O.A. 1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: › entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales › entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros) › entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau.		Identificar, separar, ilustrar, concluir.		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
Identificar seres zoomorfos de las culturas precolombinas, por medio del dibujo. Demostrando disposición a desarrollar su creatividad.		Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	Los/as estudiantes por medio de estímulos audiovisuales interactivos conocerán el inicio, acompañados de relatos del profesor/a. Los/as estudiantes socializan objetivos y ruta de aprendizaje. <ul style="list-style-type: none">Identificar el término “zoomorfo” en los nuevos ejemplos de la clase actual.Separar las partes de los ejemplos que se muestran en clases.Ilustrar los/as estudiantes junto con el/a profesor/a, los ejemplos que se ven en clases.Concluir los/as estudiantes sobre estos seres zoomorfos.	Identificar el término zoomorfo en los seres que se clasifican en las culturas precolombinas. Separa a través de sus gustos personales las facciones necesarias para crear un ser inspirado en animales y seres humanos.	Computador, data, PPT “Seres zoomorfos”. Croquera, lápices de colores, lápiz grafito, recortes de animales.	Formativa.
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none">Identificar sus apreciaciones personales sobre los seres zoomorfos.Separar los gustos personales de los elementos que contiene un personaje zoomorfo.Ilustrar un ser zoomorfo, con partes y colores que el/a estudiante decida que tenga y además escribir un relato de su origen o acción que realiza.Concluir sobre los avances propios de su trabajo.	Ilustran con colores fuertes, provenientes de los lápices que deseen usar y recortes del animal. Concluye su trabajo con su cuento sobre el personaje que dibujo.		
CIERRE	Al momento de finalizar su ser zoomorfo debe enviar una fotografía al correo: manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl			



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

“Seres zoomorfos, pueblos precolombinos”

Asignatura artes visuales.
Profesor Manuel López Roche.
Semana de trabajo 10.

ENSEÑANZA CENTRADA EN LA CALIDAD, AMOR Y DISCIPLINA

<https://www.youtube.com/watch?v=ztsVBLZP-wk>