



Colegio Aurora  
de Chile  
CORMUN RANCAGUA

# MATERIAL LENGUAJE

CLASE 1 SEMANA 34  
2° BÁSICO.



**Profesoras:**  
**Carolina Aburto Chavez**  
**Lina Vidal Valenzuela**

**NO  
IMPRIMIR**

Bienvenidos

# ¡Bienvenidos!

¡Hola queridos niños!



**Queridos Estudiantes:** Esperamos estén muy bien en sus casas. Seleccionamos las actividades de ésta clase con mucha dedicación para que puedan aprender en sus hogares.

**¡Los extrañamos y queremos mucho!**



# Lo que tengas en casa...



Computadora



Tablet



Celular

E  
S  
E  
N  
C  
I  
A  
L



Lápiz de mina



Lápiz rojo para mayúsculas



Goma de borrar



Cuaderno de asignatura



Texto y cuadernillo escolar



Un lugar cómodo para estudiar

# **NORMAS DE LA CLASE ONLINE PARA LOS ALUMNOS**

Con el fin de que nuestras clases sean productivas y amenas para todos, estableceremos algunas normas que deben cumplir todas las personas que se unan a la clase:

Por respeto a mi profesora y mis compañeros debo presentarme a clases:

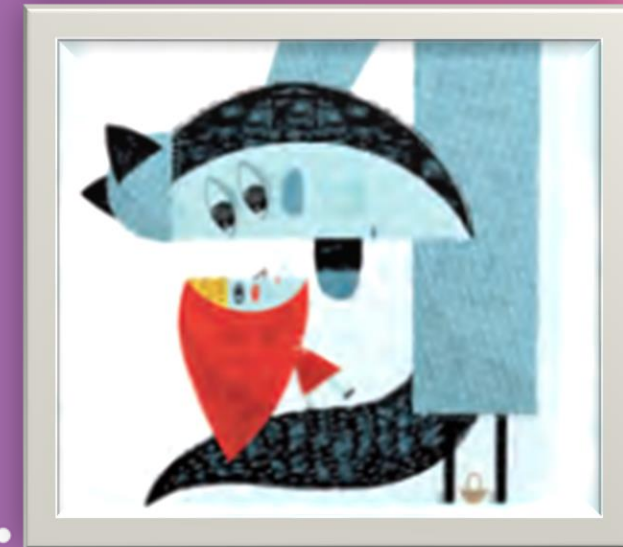
- ✓ puntualmente.
- ✓ Si estoy en mi cama debo estar sentad@ y atento, no acostado.
- ✓ Al ingresar a la clase, deben silenciar sus micrófonos y sólo activarlo para la lista o cuando se realizan preguntas.
- ✓ Los alumnos deben avisar si se ausentarán de la clase por algún motivo.
- ✓ Mantener una actitud de respeto: con mis profesoras y compañeros: respetar los turnos y no intervenir si no se me solicita.



¿Qué ves en estas imágenes?



¿Reconoces a algún personaje?



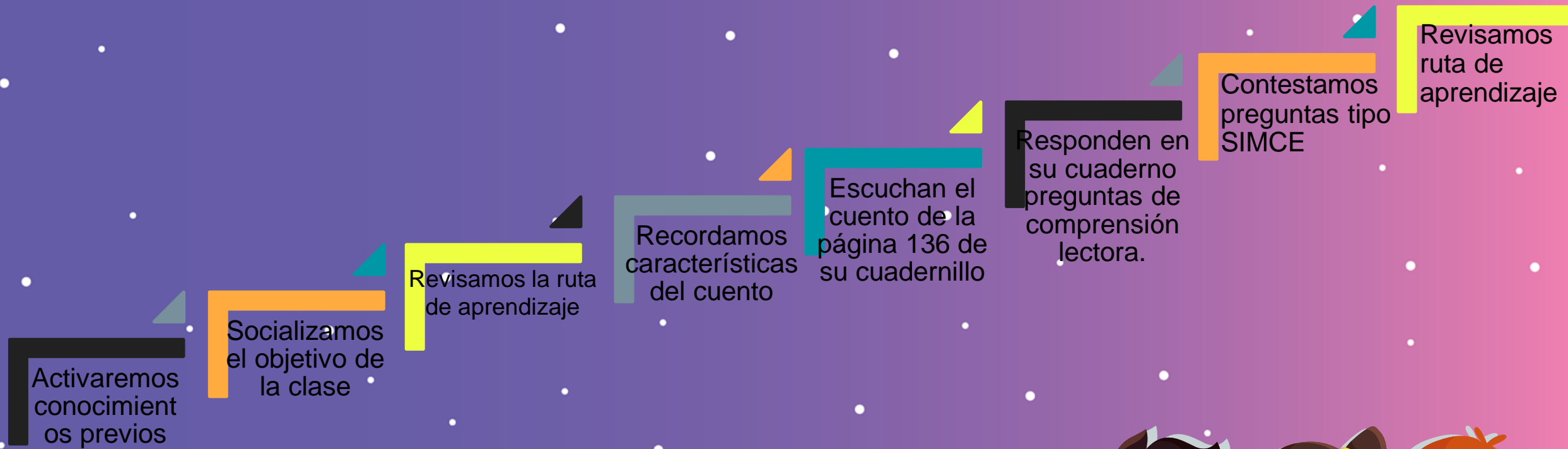
Escribir en cuaderno de  
asignatura

**O**bjetivo:

**E**scuchar un poema  
estableciendo relaciones con  
sus propias experiencias para  
compartirlo con los demás.



# Ruta de aprendizaje



**Lee la ruta de aprendizaje para que conozcas qué actividades realizarás en la clase para lograr el objetivo**



**RECORDEMOS  
LA  
ESTRUCTURA  
DEL CUENTO**



# ¡¡IMPORTANTE!

## Estructura de un cuento

### Inicio

En él se presenta el lugar donde suceden las acciones y los personajes protagonistas de la historia.

### Desarrollo

Se presenta el conflicto o problema de la historia, suceden los hechos más relevantes, surge a partir un la introducción.

### Desenlace o cierre

Se presenta la solución al conflicto y finaliza la narración teniendo un final, dramático, feliz o triste.





**Conozcamos la  
historia del  
cuento que  
leeremos hoy**

## Caperucita: un poco de historia

Las primeras versiones del famoso cuento La Caperucita Roja nacieron en Europa, hace cientos de años.

En 1697, Charles Perrault publicó esta narración en un libro de cuentos. Años después, los hermanos Grimm incluyeron a un curioso personaje en la historia para que salvara a la niña: ¡un cazador!

*En Arte presente 2. Sao Paulo: Moderna.*



VAMOS A LEER

Busca la página 152 de  
tu texto





# Caperucita Roja

Charles Perrault

**1.** Hace mucho tiempo, en una cierta villa vivía una pequeña niña campesina, la más bella criatura nunca vista. Su madre estaba muy orgullosa de ella, y su abuelita la amaba quizás aún más. Esta buena abuelita hizo para ella una pequeña caperuza de un lindo color rojo, y le quedó tan bien a la niña que nunca se la quitaba, y todos empezaron a llamarla Caperucita Roja.

Un día su mamá, habiendo hecho unos panes y pasteles, le dijo:

—Ve, mi amor, donde tu abuelita a ver cómo se encuentra, pues me contaron que estaba enfermita. Llévale estos panecillos y pasteles y una jarra de mantequilla.



2. Caperucita partió inmediatamente para donde su abuelita, que vivía en la villa vecina. Cuando ella iba atravesando el bosque, se encontró con el lobo, que tuvo la intención de comérsela, pero decidió que aún no, porque andaban leñadores en el bosque. Él le preguntó que hacia dónde iba. La pobre niña, que no sabía que era muy peligroso conversar con extraños, le dijo:

—Voy a ver a mi abuelita, y le llevo unos panes y pasteles y una jarra de mantequilla que le envía mi mamá.

—¿Y vive ella lejos de aquí? —preguntó el lobo.



**3.** —Oh, sí —contestó Caperucita—, vive atrás de aquel molino que ves por allá, la primera casa a la entrada de la villa.

—Está bien —dijo el lobo—, yo también la visitaré. Yo iré por este camino, y tú por aquel, y veremos quién llega primero.



4. El lobo entonces corrió lo más que podía, tomando el atajo más corto, mientras que la niña iba por el más largo, entreteniéndose recogiendo nueces, persiguiendo mariposas y haciendo ramitos de flores que cortaba. El lobo pronto llegó a la casa de la viejita. Tocó a la puerta.

—¿Quién es? —preguntó la abuelita.

—Tu nieta, Caperucita Roja —replicó el lobo imitando su voz—, y he traído panes y pasteles y una jarrita de mantequilla que mi mamá te envía.

La buena abuelita, que estaba en cama debido a su malestar, gritó: —Levanta la tranca, y podrás abrir.





**5.** El lobo levantó la tranca y abrió la puerta. Se abalanzó sobre la buena mujer y de un solo bocado se la tragó, pues él no había comido nada en tres días.

Entonces cerró la puerta, se metió en la cama de la abuelita y esperó a Caperucita, quien al rato llegó y tocó a la puerta.

—¿Quién es? —preguntó el lobo.

Caperucita, al oír la ronca voz del lobo, al principio sintió temor, pero luego, pensando que la abuelita estaba resfriada, contestó:



6. —Es tu nieta, Caperucita Roja, que te ha traído panes y pasteles y una jarrita con mantequilla que te envía mi mamá.

El lobo le gritó, suavizando un poco la voz:

—Levanta la tranca, y podrás abrir.

Caperucita levantó la tranca y abrió la puerta.

El lobo, viéndola entrar, le dijo, ocultándose lo mejor posible bajo las sábanas:

—Pon los panes y la jarrita de mantequilla sobre la tarima y ven, acompáñame aquí.

Caperucita se quitó su abrigo y se sentó en la cama, y le sorprendió mucho cómo lucía su abuelita en sus trajes de dormir.



7. Caperucita preguntó:

—¡Abuelita, qué brazos tan largos tienes!

—Son para abrazarte mejor, querida.

—¡Abuelita, qué piernas tan largas tienes!

—Son para correr mejor, hijita.

—¡Abuelita, qué grandes orejas tienes!

—Son para oírte mejor, hijita.

—¡Abuelita, qué grandes ojos tienes!

—Son para verte mejor, hijita.



**8.** —¡Abuelita, qué boca tan grande tienes!

—¡Es para comerte mejor!

Y diciendo esas palabras, el malvado lobo cayó sobre Caperucita y la devoró.

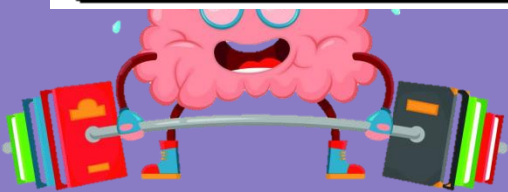
**AHORA UN  
RECREO  
CEREBRAL  
¡SI SE LA SABE  
esctríbalo!**

PIENSA EN TODOS LOS  
OBJETOS DE LA LISTA CON  
LA LETRA QUE TE PONDRÁ  
TU PROFESORA Y LUEGO  
ESCRIBE TODAS LAS  
PALABRAS A LA VEZ,  
EN UN SOLO MENSAJE DE  
CHAT



# Si se la sabe escribalo...

LETRA	PAÍS O CIUDAD	ANIMAL	OBJETOS	PROFESIONES PERSONAJES
R				
U				





Copia y contesta en  
tu cuaderno estas  
preguntas

**2.** Trabaja con un compañero a partir de lo escuchado:

**a.** ¿Qué les pareció el cuento? ¿Lo recomendarían? Comenten.

**b.** Recuenten la historia en forma oral. Guíense por las ilustraciones.

**c.** ¿Qué características tiene Caperucita? Encierren.

astuta

obediente

mentirosa

amistosa

**d.** ¿Cuál fue el error que cometió Caperucita? ¿Habrían actuado igual que ella? Expongan sus conclusiones al curso de forma oral.



EVALUEMOS  
NUESTRO  
TRABAJO



# ¡Cerramos la clase!

Actividad de forma  
oral



## ¿Cuál es la función del cuento?

- 1) Entretener al lector.
- 2) Expresar sentimientos, pensamientos y emociones personales.
- 3) Contar un hecho real.

# ¡Cerramos la clase!

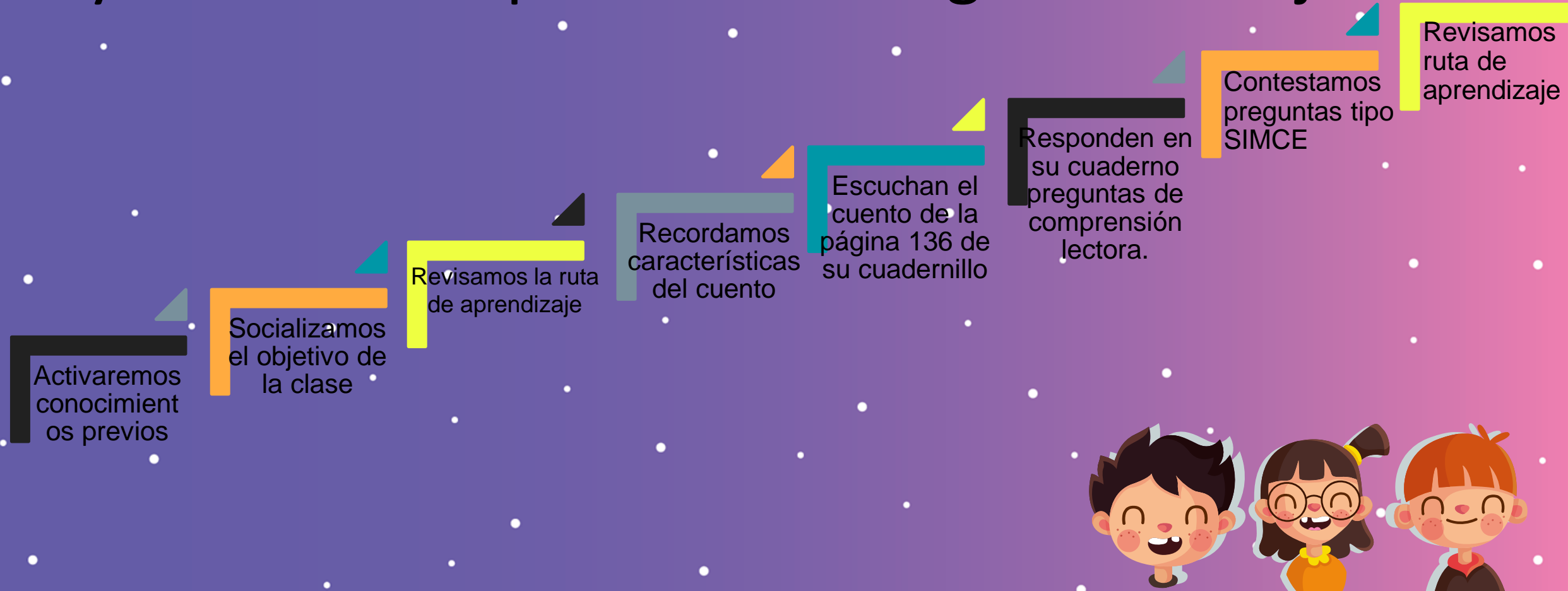
Actividad de forma  
oral



**¿Cuáles son las partes del cuento?**

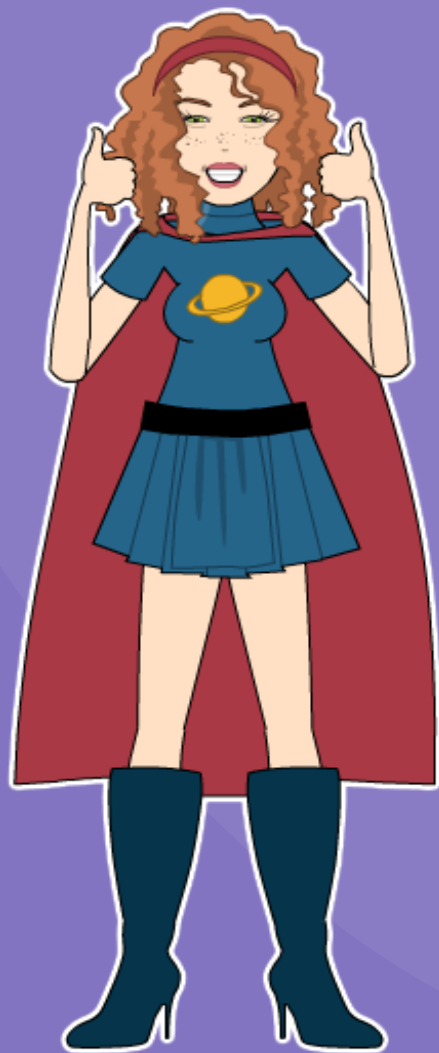
- 1) Inicio- desarrollo –final o desenlace
- 2) Versos, desarrollo y estrofas.
- 3) Versos y estrofas.

# Revisa la ruta de aprendizaje... ¿Qué aprendiste hoy? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Lograste el objetivo?

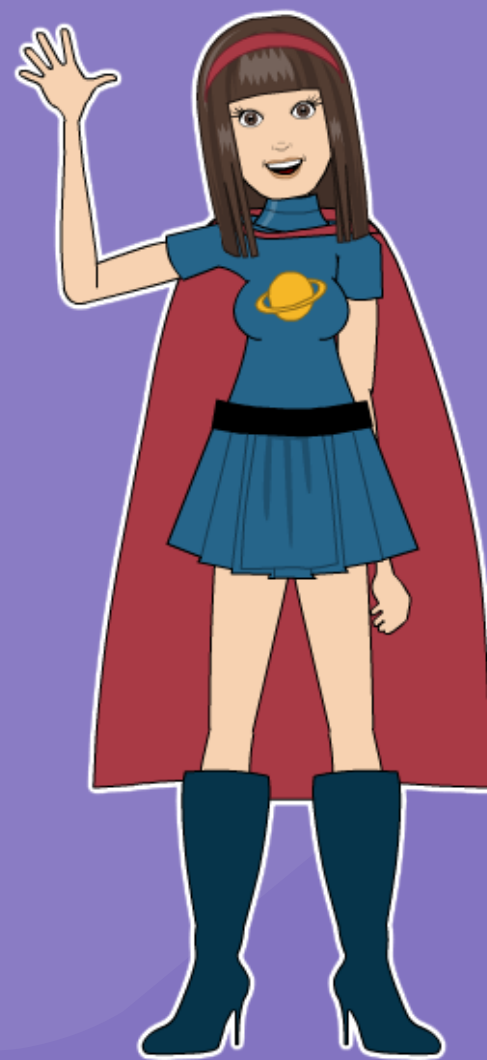


**Cuéntale a tu apoderado qué aprendiste**

¡Felicitaciones por el  
trabajo realizado



Son unos "Súper  
Alumnos y Alumnas"





# **SUBE LA EVIDENCIA DE TU TRABAJO A NUESTRO CLASSROOM**

PROFESORA 2°A  
Carolina Aburto Chávez



# **SUBE LA EVIDENCIA DE TU TRABAJO A NUESTRO CLASSROOM**

Profesora 2°B  
Lina Vidal Valenzuela