

PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación

CURSO: 2do Básico

PROFESOR: Carolina Aburto- Lina Vidal V.

FECHA: Semana 16 al 20 de noviembre

CLASE: 1

TIEMPO: 60 minutos

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
OA 8: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.		Visualizar Recrear Escuchar Comprender Identificar		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
Escuchar un poema estableciendo relaciones con sus propias experiencias para compartirlo con los demás.		<ul style="list-style-type: none"> Realizar tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante, con el fin de desarrollarlas de manera adecuada a los propósitos de la asignatura. 		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Revisan las normas de la clase online y se socializa del porqué es bueno respetarlas. Se les da la bienvenida y se les indica los materiales a usar en la clase. Como motivación, se les presentará diversas imágenes de cuentos tradicionales y se preguntará sobre las imágenes (personajes buenos y malos) Se socializa el objetivo de la clase. Se revisa la ruta de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Responde preguntas de comprensión lectora sobre el texto leído. 	<ul style="list-style-type: none"> -Computador, tablet o celular -Audífonos -Lápiz mina y goma -Texto del estudiante. -Cuadernillo del estudiante 	<ul style="list-style-type: none"> - Formativa
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Se recuerdan características del poema. Se les invita a escuchar el poema "Cuento" de la página 152 del texto del estudiante. Responden preguntas de comprensión lectora: ¿Cómo es el lobo, el príncipe, la bruja y el pirata en un mundo al revés? ¿Cómo suelen ser estos personajes en los cuentos? ¿Por qué crees que el autor tituló Cuento a este poema? ¿Qué nombre le habrías puesto tú? Se invitará a los alumnos a trabajar en las páginas 132 y 133 del cuadernillo de trabajo. 			

- CIE RR	<ul style="list-style-type: none">- Se evalúa con preguntas tipo SIMCE- Se revisa la ruta de aprendizaje.			
-------------	--	--	--	--

PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación

CURSO: 2do Básico

PROFESOR: Carolina Aburto- Lina Vidal V.

FECHA: Semana 16 al 20 de noviembre

CLASE: 2

TIEMPO: 60 minutos

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
<p>OA 8: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p>		Visualizar Recrear Escuchar Comprender Identificar		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
<ul style="list-style-type: none"> - Leer una fábula y aplicar la estrategia de formular preguntas durante la lectura para profundizar la comprensión. 		<ul style="list-style-type: none"> • Realizar tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante, con el fin de desarrollarlas de manera adecuada a los propósitos de la asignatura. 		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
- INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Revisan las normas de la clase online y se socializa del porqué es bueno respetarlas. - Se les da la bienvenida y se les indica los materiales a usar en la clase. - Como motivación, se les presentará las imágenes y el título de la fábula que escucharán. Realizan inferencias sobre de qué tratará el texto. - Se socializa el objetivo de la clase. - Se revisa la ruta de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responde preguntas de comprensión lectora. - 	<ul style="list-style-type: none"> -Computador, tablet o celular -Audífonos -Lápiz mina y goma -Texto del estudiante. -Cuadernillo del estudiante 	<ul style="list-style-type: none"> - Formativa

DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Recuerdan características de la fábula y la técnica de lectura “Lectura-pausa-discusión”. Esta vez, el que realiza las preguntas deberá responderlas. La profesora modelará la técnica. Por ejemplo: <i>El cuento se llama El lobo y el cabrito, en esta ilustración parece que el lobo amenaza al cabrito, pero después comienza a tocar música para que baile, ¿se habrá vuelto bueno el lobo?, ¿algo lo habrá hecho arrepentirse de atacar al cabrito? o ¿será que el lobo está tratando de engañar al cabrito?</i> - Leen de manera compartida la fábula “El lobo y el cabrito” y aplican la estrategia de lectura. (pagina 154 del texto del estudiante) - Practican la estrategia de lectura en las páginas 134 y 135 del cuadernillo del estudiante. Copian y responden las preguntas que allí aparecen. 	-		
- CIE RR	<ul style="list-style-type: none"> - Se evalúa con preguntas tipo SIMCE - Se revisa la ruta de aprendizaje. 			

